15-01-13

सरस्वती-सिरीज़ नं ४९ विजय वर्मा Atd prayors Sondian press প্রভাষাক্র प्रेस लिमिटेड

CC-0. In Public Domain. An eGangotri Initiative

ace: no: 14332

# सरस्वती-सिरीज़

स्थायी परामश्रीदाता-डा० भगवानदास, परिडत अमरनाय भा, भाई परमानंद, डा॰ प्राणनाथ विद्यालङ्कार, श्री सत्यदेव विद्यालङ्कार, पं॰ द्वारिका॰ प्रसाद मिश्र, संत निहालसिंह, पं० लच्मणनारायण गर्दे, बाबू संपूर्णानन्द, श्री बाबुराव विष्णुपराङ्कर, पश्डित केदारनाथ भट्ट, व्यीहार राजेन्द्रसिंह, श्री पदुमलाल पुत्रालाल बद्धशी, श्री जैनेन्द्र कुमार, बाबू वृन्दावनलाल वर्मा, सेठ गोविन्ददास, परिडत चेत्रेश चटजीं, डा० ईश्वरीप्रसाद, डा० रमाशंकर त्रिपाठी; डा० परमात्माशरण, डा० बेनीप्रसाद, डा० रामप्रसाद त्रिपाठी, पिंडत रामनारायण मिश्र, श्री संतराम, पिंडत रामचन्द्र शर्मा, श्री महेश-प्रसाद मौलवी फाजिल, श्रीरायकृष्णदास, बाबू गोपालराम गहमरी, श्री उपेन्द्र-नाथ "अश्क्र", डा॰ ताराचंद, श्री चन्द्रगुप्त विद्यालङ्कार, डा॰ गोरखप्रसाद, डा॰ सत्यप्रकाश , श्री श्रनुकृलचन्द्र मुकर्जी, रायसाहब परिडत श्रीनारा-यण चतुर्वेदी, रायबहादुर बाबू श्यामसुन्दरदास, परिष्ठत सुमित्रानन्दन पंत, पं० सूर्यकान्त त्रिपाठो 'निराला', पं० नन्ददुलारे वाजपेयी, पं० हजारीप्रसाद द्विवेदी, परिडत मोहनलाल महतो, श्रीमती महादेवी वर्मा, परिडत श्रयोध्या-सिंह उपाध्याय 'हरिश्रोध'; डा॰ पीताम्बरदत्त बड्थ्वाल, डा॰ धीरेन्द्र वर्मा, बाब रामचन्द्र टंडन्न, परिइत केशवप्रसाद मिश्र बाबू कालिदास पूर, इत्यादि, इत्यादि

Sri Pratap Singh Library

Srinagar. आर्मनक-उपन्यास

# अप्रगाि अ

विश्व-शान्ति का पथ-प्रदर्शक मौलिक उपन्यास।

विजय वर्मा

डाक्टर कमल त्रौर सुन्दरी कैथरिन में स्त्रापस में किसी प्रकार प्रेमपूर्ण त्र्याकष्या हे। जाने की सम्भावना मैक्सिम कामरोव के मन में स्थान नहीं पा सकती थी - उस समय भी जब कैथरिन कमल की बीमारी बढ़ जाने से उसकी सेवा में श्रपने श्राप लग गई! श्रपने देश रूस से कामरोव ऐसे उच्च अधिकारी का अमरीका की राजधानी वाशिंगटन में जिस उद्देश्य से श्रागमन हुत्रा था उसे बाहरी संसार से गुप्त रखने का प्रयत किया गया था। किन्त कमल पर कामरोव का विश्वास था। कमल एक अञ्जा डाक्टर था त्र्रीर संयोग-वश कामरोव से पहले-पहल उस समय मिला था जब कामरोव एक रोग से परेशान था। उसने कामरोव का श्रपनी दवा से स्वस्थ कर दिया और इस तरह उनका 'साथी और मित्र' बन गया ! कामरोव ने उसकी उन खोजों के लिए, जिनमें वह रूस में लगना चाहता या, सुविधाएँ करवा दीं। जब कामरोव ग्रमरीका ग्राना चाहता था तब कमल ने भी यहाँ आने की अपनी इच्छा प्रकट की और कामरीव ने प्रसन्नता से उसकी इस इच्छा की पूर्ति का भी प्रवन्ध कर दिया। किन्तु यहाँ त्राकर थाड़े ही दिनों बाद कमल बीमार पड़ गया । श्रीर तब कैथरिन ने यह 'विचित्र' प्रस्ताव कामरोव से किया कि वे उसे कमल की सेवा-शुश्रुषा करने का त्र्यवसर दे दें।

मैक्सिम कामरोव ने कैथरिन को 'टाइपिस्ट' की तरह रक्खा था। कुछ लोगों ने उन्हें सावधान किया कि ऐसे ऐरे-ग़ैरे व्यक्तियों से राजकीय काग़ज़ों श्रीर महत्त्वपूर्ण सममौतों को टाइप कराना ठीक नहीं, पर कामरोव ने तुरन्त उत्तर दिया—''श्रमरीका में श्रव भी एक व्यवसायी-दल का श्रीर धनी वर्ग का राज्य है। इसी लिए श्राप लोग साधारण लोगों को 'ऐरे-ग़ैर' कह

सकते हैं, पर रूस में तो त्राव मज़दूरों त्र्यौर किसानों का ही शासन है। मैं स्वयं उन्हीं साधारण लोगों में से हूँ। फिर मैं यह बात कैसे मान सकता हूँ। साधारण वर्ग में तो मेरा कहीं त्र्यधिक विश्वास है।"

कमल के पिछले चार वर्षों में कामरोव ने जितना देखा था उससे वे अपने के उसके स्वभाव का पूरा जानकार समफते लगे थे। कमल पचीस-छुब्बीस साल की अवस्था में लेनिनग्रेंड में आकर कामरोव से मिला था। उस समय स्वयं कामरोव की अवस्था तीस थी। कार्लमार्क्स और लेनिन के सिद्धान्तों का पूरा अनुयायी न होने पर भी कामरोव अपने के उन्हीं की तरह वैज्ञानिक समाजवादी मानते थे। उन्हें आश्चर्य हुआ कि कमल डाक्टर होने पर भी एक अनिर्वचनीय विज्ञानमयी शक्ति में विश्वास रखता है। फिर भी उसके समाजवाद और कामरोव के समाजवाद में बहुत वातों में अन्तर होने पर भी व्यावहारिक च्रेत्र में दोनों में यथेष्ट एकता थी। इसी लिए कामरोव उससे अपने दिल की बातें जब-तब कह देते थे। इस वार अपने अमरोका आने का उद्देश्य भी उन्होंने उससे नहीं छिपाया। इसी से उन्हें कैथरिन की कमल की सेवा-शुश्रूषा करने की बात विचित्र जान पड़ी। उन्होंने सेवा—क्या सचमुच यह सम्भव है कि यह गुप्तचरों की भौति कमल से मेरा कुछ विशेष भेद जानने के लिए उसके पास इस तरह रहना चाहती है ?

कैथरिन की सेवा का ढङ्क देखकर कामरोव श्रीर कमल दोनों चिकत थे। प्रात:काल कमल के जगने के पहले ही कैथिरिन श्रा जाती थी श्रीर फिर रात्रि में उस समय जाती थी जब वह सो जाता था। जब कमल का ज्वर तेज़ी पर न होता तो वह समाचारपत्र सुनने के। जिद्द करता था। कैथरिन संदोप में सब समाचार बतला देती थी। इसके सिवा वह उसे पियानो बजाकर सुनाती थी श्रीर कभी-कभी एकाध गीत भी।

पहले कमल ने यही समभा कि कैथरिन को कामरोव ने उसके पास भेज देने की कृपा की है, पर कामरोव की बातों से उसने जाना कि कैथ-रिन स्वयमेव श्राई है। इससे उसे विशेष प्रसन्नता हुई।

एक दिन कमल ने किसी बात के सिलसिले में कह दिया - केवल त्राप ही नहीं सभी युरोपियन लोग मन ही मन हिन्दोस्तानियों को बिल्क सभी एशियाई लागों का त्रासम्य श्रीर श्रवैज्ञानिक समभते हैं। कई एक ता खुल्लमखुल्ला इसका जितना भी प्रचार कर सकते हैं करते हैं।

यह सुनते ही कैथरिन की श्राँखों में श्राँस् श्रा गये। उसने कहा---अप सभी गौरवर्णवालों के। मिस मेथा की जाति का न मान लें। मैं जनती हूँ कि यहाँ पूर्वी लोगों के विरुद्ध बहुत कुछ लिखा कहा गया है प इसके लिए त्र्याप यहाँ की समस्त जनता को दोषी ठहरायेंगे तो उसके गथ अन्याय करेंगे।

कमल ने कहा - इस षड्यन्त्र का पाप जिनके सिर है उन्हें मैं जानता र्ह, ऋौर ऋाप भी जानती हैं। किन्तु मैं यह सोचा करता हूँ कि जिस तरह किसी देश की जनता भूख से व्याकुल होकर पेट के लिए न्याय-अन्याय की परवा न करे ता उसे दोषी न ठहराकर उस देश की शासन-पद्धित में ही देाप देखना ऋधिक न्याययुक्त है उसी तरह जब कुछ देश मदान्धता त्रौर अत्यधिक विलासिता से अपने अधिकारियों द्वारा दूसरों की लूट-खसाट जारी रखने श्रीर उन्हें ही बदनाम करने का ठीक समभने लगें, ऋौर शेष संसार इसे देखता रह जाय ता इसके लिए संसार भर की वर्तमान सामाजिक व्यवस्था के। पतन तथा प्रवञ्चना की स्थिति में समस्तना ठीक होगा। स्त्राप जैसी उच्च स्त्रौर विशाल हृदयवाली देवियाँ इस दुर्गात से संसार भर को छुड़ा सकती हैं स्त्रीर उसे वैसा ही स्त्रपना चिर-ऋ गी बना सकती हैं जैसा मुक्ते आपने व्यक्तिगत रूप से बना लिया है।"

"ग्राप सचमुच मेरे चिरऋगी हा गये हैं !"

''क्यों न होता ? यहाँ इस तरह मेरी देख-रेख कौन कर सकता था ? इसके बदले में मैं जो भी दूँ वह बहुत था हा होगा।"

ग्रच्छा ते। इसके बदले श्राप कुछ देना भी चाइते हैं तो मैं श्रापका व्यन्त सारे ऋग् से मुक्त हा जाने का उपाय बताये देती हूँ। यह न प्रोचिए कि स्रापके धन इत्यादि की लालच से मैं यह काम कर रही हूँ।

स्राप स्रपने देश से इतने अधिक दूर स्रा पड़े हैं — यहाँ स्रापका कोई है नहीं श्रीर मैंने सुना था कि हिन्दोस्तानी लोग संसार के। माया मानकर स्रपने स्वास्थ्य तक की परवा नहीं करते। ऐसे स्राप लोग न होते ते। इस स्रमरीका की तरह स्रापके देश की भी शक्ति क्यों न होती!

कमल चुपचाप सोचता रह गया। यह देखकर कैथरिन ने कहा— ग्राप मेरी खरी खरी बातों से रुष्ट तो नहीं हो रहे हैं । चालीस करोड़ लोगों के देश की ग्रगर सचमुच वैसी दुर्गति हो जैसी ग्राप ग्रपने देश की बतलाते हैं तो वहाँ के निवासियों की सङ्गठनहीनता से हम लोगों को भी दुःख होता ही है। ग्रापकी सज्जनता ग्रौर विद्वत्ता ग्रादि से तो ग्रापके देश के प्रति मुक्ते कहीं ग्रधिक ममता हो गई है। ग्रज्छा, क्या मैं पूछ सकती हूँ कि ग्राप रूस क्यों ग्राये !

कमल— श्राप सब कुछ पूछ सकती हैं। मैं श्रपने देश की प्राचीन शासन पद्धितयों पर कुछ पुस्तकें श्रापको श्राज दूँगा। ऐतिहासिक काल के प्रारम्भ से श्रमी डेढ़-दो सी साल पहले तक वह देश कैसा हरा-भरा श्रीर समृद्ध था, इस सबके बारे में श्रापको उनसे ठीक जानकारी हो जायगी, मैं श्रापसे श्रव तभी पूरवी श्रीर एशियाई सङ्घटन पर बातें कर सकता हूँ जब श्राप हमारे बारे में कुछ वास्तिक बातों का श्रध्ययन कर लें। रहा, मेरे रूस श्राने का कारण—वह मैं श्रमी बतलाये देता हूँ। विश्वकित श्री रवीन्द्रनाथ ठाकुर को श्राप जानती ही हैं। उन्होंने इस देश के विषय में कहा है कि जिस स्वर्ग की, जिस श्रपूर्व श्रानन्द के श्राविभीव की, कल्पना वे किया करते हैं उसी की श्रोर उन्होंने रूस को प्रत्यन्त बढ़ते हुए देख लिया। मैं तो वह स्वर्ग रूस में श्रवतित मान चुका था। ता गत युद्ध का मेरी दृष्ट में एक यही सुफल हुश्रा है। इसलिए श्रपनी वा डावटरी की खोजों के। पूर्ण करने के लिए मैं वहाँ गया।

कैथरिन क्या सचमुच ग्राप कोई राजनीतिक नेता नहीं हैं ! पार कमल नेता क्या, मुक्ते तो उस च्रेत्र में सिपाही बनने का ग्रवसर भी कभी न मिला। मेरी उस ग्रोर इचि बढ़ते देखकर मेरे बड़े भाई ने मुक्ते विदेश भेज दिया। शायद उन्हें भय हुन्ना कि मैं पकड़कर जेल में डाल दिया जाऊँगा।

कैथरिन-वे क्या करते हैं !

कमल—वे रईस हैं। श्रिधिकांश रईस लोग स्वयं कुछ करना-धरना श्रपनी शान के विरुद्ध समभते हैं। पर समाज-सुधार में वे बहुत श्रागे हैं। उन्होंने श्रपना विवाह एक श्रमरीकन महिला से किया है।

कैथरिन हँसकर बोली—ग्रन्छा, तभी ग्राप भी ग्रमरीका ग्राये हैं। ग्रापके बड़े भाई यहाँ कब ग्राये थे !

कमल—वे कभी श्रमरीका नहीं श्राये—वहीं हिन्दुस्तान में उन्होंने ऐसा विश्वाह किया। पर उसका वहाँ के श्रिधकांश श्रमेरिकन लोगों की श्रोर से भी बहुत विरोध हुश्रा, हिन्दुस्तान के पुराने विचारवाले दल के द्वारा तो हुश्रा ही।

कैथरिन — मैंने ता यही समभा था कि हिन्दुस्तानी लोग केवल दर्शन-शास्त्र में बढ़े-चढ़े थे। श्रमरीका में भी स्वामी विवेकानन्द श्रौर स्वामी राम के बाद बहुत से दर्शनशास्त्री हा गये थे। कुछ श्रव भी हैं। उनमें से श्रपने राजनीतिक काम के सिलसिले में दो-एक से मिलने-जुलने की ज़रूरत मुभे भी जब-तब हुई है; क्योंकि जो मौतिक विजय के कोई विजय ही न माने उसी का उसकी श्रात्मिक उन्नति के नाम से पूरी तरह भौतिक दोइन श्रौर शोषण सम्भव है।

कमल ने श्राश्चर्यान्वित हे कर पूछा—तो क्या श्रापका सम्बन्ध श्रमरीका के किसी विशेष राजनीतिक दल से हैं ? श्रीर क्या ऐसे ही श्रुम उद्देश से श्रापने मेरे साथ फिलास्की की बार्वे की हैं ! कैथरिन ने गम्मीरता से उत्तर दिया—श्रापको इससे इतना श्रिषक श्रचरज क्यों होता है ! हम लोग हिन्दुस्तानी तो हैं नहीं, जिनकी दुनिया घर श्रीर परिवार तक ही सीमित रहती है । मैं ही नहीं, श्राज-कल के स्वतन्त्र देशों के पुरुषों की माँ ति वहाँ की स्त्रियाँ भी किसी न किसी दल की होती हैं । पर मैं उस भयद्भर राजनीति से छुटकारा पा चुकी हूँ ।

कमल - फिर भी आपने आज मुभे यह क्यों बतला दिया कि आप किसी राजनीतिक दल की हैं १ क्या अब यह बात मि॰ कामरोब से कहना मेरा कर्तव्य नहीं है १ किसी न किसी दल में तो आप अब भी हैं न १

कैथरिन—मैंने ऋभी ऋापका बतलाया ही क्या है १ मैं अमरीका की नहीं हूँ, न यहाँ के दलों में से किसी से मेरा कुछ भी सम्बन्ध है। यहाँ के दोनों शक्तिशाली राजनीतिक दलों—िरिपब्लिकन ऋौर डिमोक्नैट—के बारे में ता ऋब सभी शिन्तित लोग यह जान गये हैं कि ये बड़े-बड़े ब्यवसायियों के हाथों में हैं। है यही बात या नहीं १ यहाँ के प्रतिद्ध उपन्यास-लेखक, ऋपटन सिनक्लेयर, ने ऋपने 'तैल', 'जङ्गल' ग्रादि उपन्यासों में इनकी सब पोल खोल दी है। ऋापने इन्हें पढ़ा ही होगा। पढ़ा है न १ ऋब सुनिए मेरा सम्बन्ध एक ऐसे सङ्घ से है जो सभी देशों के लिए है। मानव मात्र का उसके कार्यों से वास्तविक उद्धार होगा। उसके बारे में मैं आपको धीरे-धीरे सब कुछ बतलाऊँगी। ऋाज इतना ही बहुत है।

कमल ने घंटी वजाई। उनका सहायक श्रागया। कमल ने उससे कहा—तश्तिरयों में कुछ फल लाश्रो। वह चला गया तब कैथ-रिन ने हँसकर कहा—इस हव्शी के। श्रापने रूस में श्रव्छा श्रपना सहायक वनाया। मैं इसके। वेगरोविला की जगह बागड़विल्ला कहा कहाँगी। श्रीर इस नाम का मतलब बतला दूँगी—महाविद्वान्!

श्रीर वह ज़ोर से हँस पड़ी। खा-पीकर प्रसन्न ढङ्ग से कैथरिन चली गई, किन्तु कमल के मन की प्रसन्नता श्रीर शान्ति लेती गई। वह सोचने लगा—यह तो बड़ी भयद्भर श्रवस्था है। मैंने समभा था कि कैथरिन शरीर श्रीर मन दोनों से सरल है। पर यदि उसका सम्बन्ध किसी भयङ्कर राजनीतिक दल से हो तो क्या उचित नहीं होगा कि मैं कामरोव को इसके सम्बन्ध में सचेत कर दूँ! या यह श्रपने को वीराङ्गना सिद्ध करने के लिए ही राजनीतिक दल की सदस्या होने का दम्भ कर

रही है। कामरोव स्वयं ते। स्त्रियों से सदा दूर रहनेवाले स्त्रादमी हैं, फिर भी वे इसका विश्वास करते हैं, यह कम स्त्राश्चर्य की बात नहीं है। क्या वे इसके प्रेम-पाश में ता नहीं फँसे हैं?

साचते-साचते थाड़ी देर में उसे नींद त्रा गई।

× × ×

वह तभी जगा जब कामरोव उसे देखने के लिए आये। हुए-पुष्ट, लम्बा शरीर, चौड़ी छाती, चौड़ा और चमकता हुआ मुँह। वड़ी-बड़ी आँखों पर शानदार चश्मा। कामरोव सदैव की भाँ ति ही प्रसन्न थे। उन्होंने कमल से उसके स्वास्थ्य के बारे में प्रश्न करने के बाद कहा—अब तुम जल्दी ही अच्छे हो जाओगे। कैथरिन तुम्हारी और बेहद खिंच रही हैं। मैं चाहता हूँ कि तुम उससे अपने विवाह का प्रस्ताव कर दो। इससे और जल्दी स्वस्थ हो सकते हो।

कमल—यह त्र्याप क्या कह रहे हैं ? त्र्रभी तक तो त्र्याप मुक्तसे यही कहते थे कि मैं किसी सुन्दरी की त्र्योर त्र्याकर्षित होकर उससे विवाह कर लूँगा तब मेरे सभी उच्चतर कामों का श्रन्त हो जावेगा।

कामरोव—सच ते। यह है कि मैं कैथरिन के। यहाँ छोड़ना नहीं चाहता। उसे अपने देश ले चलना चाहता हूँ।

कमल—तो स्राप ही स्रपने विवाह का प्रस्ताव क्यों नहीं करते ? कामरोव ज़ोर से हँस पड़ा। बोला—क्या स्त्राप समभ्रते हैं कि मैं उस पर मेहित हो गया हूँ ? मैंने स्रपने स्नापको जिसे समिपत कर दिया है उसे नहीं जानते क्या ?

कमल—उसके बारे में कई बार सुन चुका हूँ। स्त्रियों के प्रति त्र्यापकी विरक्ति भी बहुत कुछ देख चुका हूँ। किन्सु मनुष्य निराकार-पूजा में ही जीवन नहीं बिता सकता, साकार के प्रति प्रेम की ज़रूरत होती ही है।

कामरोव—सब के लिए नहीं । हम चाहें तब भी हमारे पास समय तथा अन्य साधन हैं कहाँ ? हमने अपने आपको जिस ओर लगा दिया है उस त्रोर लगे रहने के लिए त्रसाधारण शक्ति चाहिए—वह बिना त्रसाधारण संयम के मिल ही कैसे सकती है १ एक सच्चे डाक्टर की तरह तुमने स्वयं ही इसे कई बार स्वीकार किया है।

कमल—तब स्राप कैथरिन को रूस क्यों ले चलना चाहते हैं ! श्रीर स्राप चाहे जा कहें पर स्रव रूस की ऐसी दशा ता नहीं है कि स्रापके पास समय या साधन न हों! स्रव तो शान्ति-प्रचार श्रीर ब्याव-सायिक तथा बौद्धिक उन्नति के ही काम हैं।

''इसके श्रद्भुत श्राकर्षण का उचित उपयोग करने के लिए मैं इसे ले चलना चाहता हूँ। वहाँ इसके जीवन की सार्थकता हा सकती है। शान्ति के समय भी भीतर ही भीतर श्रनेक श्रशान्तियों के बवएडर उठा करते हैं। स्त्रियाँ उन्हें हटा सकती हैं।'' कामरोव ने धीरे से कहा।

कमल ने तेज़ी से पूछा—''ज़बरदस्ती ?''

कामरोव — नहीं, स्वाभाविक ढङ्ग से। मैंने कई काग़ज़ों में श्राज रूसी भाषा में कई बातें लिख दी हैं। कैथरिन किस देश की है, यह दुम्हें पता चला ! मुक्ते वह यहाँ की तो मालूम नहीं होती! रूसी भाषा जानती है क्या !

कमल—मैंने ता उसे यहीं की समभकर उससे कभी कोई ऐसा प्रश्न नहीं किया। किहए ता ऋब पूछ लूँ !

कामरोव—मैंने एक दिन पूछा तो वह हँ सकर बोली—''मैं सभी देशों की हूँ।'' ऐसा उत्तर तो तुम्हारे देश के कुछ पुराने वेदान्ती लोगों या कुछ पुराने इस्लामी लोगों का हो सकता है या फिर श्राज-कल के अराजकवादी श्रौर समाजवादी दलवालों का। यह कम्यूनिस्ट है या नहीं ? रूसी भाषावाली बातें श्रभी सर्वसाधारण में प्रकट नहीं की जा सकतीं। एक भाषा छोड़ श्रौर में कभी वह कुछ बोली नहीं। मैं उसे सभी बातें घीरे-धीरे बता देना चाहता हूँ। एक संवाददाता मिलने के लिए श्राया था। उसे बैठालकर तुम्हारे पास चला श्राया हूँ। जिस काम से मैं श्रमरीका श्राया था उसमें पूरी ते। नहीं पर यथेष्ट सफलता मिल रही है।

इसमें भी इसका उपयोग किया जा सकता है क्योंकि सुन्दरता के साथ इसमें ज्ञान भी है।

तब इसी सहायता के बारे में वे बातचीत करने लगे। थाड़ी देर बाद ही बागड़बिल्ला ने स्राकर कहा—कैथरिन स्राई हैं।

स्राश्चर्य में स्राकर कामरोव ने कहा - कैथरिन ! उन्हें यहीं स्राने दो।

#### २

कामरोव किसी काम से बाहर चले गये थे। वे लौटकर त्र्याये तब कैथ-रिन टाइप कर रही थी। त्र्याते ही उन्होंने पूछा—सब ठीक है !

कैथरिन ने कहा—हाँ, कमल की नई दवा त्रा गई है। वे न्नाज ता न्नीर न्नाच्छे हैं।

कामरोव ने हँसकर कहा—ऐसी श्रब्छी नर्स मिल जाने पर भी न श्रब्छे हों, यह श्रसम्भव है। लेकिन मैं तो सेाचता हूँ कि मैं बीमार हाता ता ऐसी नर्स पाकर दस-बारह दिन ज्ञबरदस्ती बिछीने पर पड़ा रहता।

कैथरिन- त्राप ऐसा कभी न कर सकते !

कामरोव — क्यों, क्या मैं पुरुष ही नहीं हूँ — क्या मेरे हृदय है ही नहीं ? कैथरिन — नहीं, ऐसे राजनीतिक लोगों का मैं साधारण मानव-श्रेणी से सर्वथा त्र्यलग समभती हूँ। त्र्यापके पास जिस दिन मुभ जैसी स्त्री के लिए हृदय होगा उसी दिन त्र्यपने देश के लिए या त्र्यपने उच्च सिद्धान्तों की पूर्ति के लिए कुछ न रह जायगा।

कामरोव ने एक कुरसी पर बैठते हुए कहा—यह नई बात है। श्राभी तक तो, पिछले इतिहास में या हमारे समय भी, ऐसे लोगों की कभी नहीं रही जा स्त्री के साथ रहते हुए भी सब राजनीतिक काम करते रहे हैं।

हँसकर कैथरिन बेाली—इसी लिए काम उतना बढ़िया नहीं हुस्रा। कैथरिन की हँसी ने उनकी इस बात का भएडाफोड़ कर दिया। कामरोव ने कहा—ग्रोह ! तुम मेरे ऊपर व्यंग्य बागा छोड़ रही हो।
मैंने ग्रमी तक ग्रपना विवाह नहीं किया, इसी लिए तुम यह सब कह रही
हो। सच मानो, मैं विवाह का विरोधी नहीं हूँ—मैं तो उसके विरोधियों
का भयानक विरोधी हूँ। मुभ्ने ग्रपने मन के योग्य कोई स्त्री मिली ही
नहीं, बस इतनी बात है। ग्रगर तुम ग्रमेरिकन न होकर रूसी होतीं—

एकाएक कामरोव ने खड़े होकर कहा—मैं कमल की देखने जाता हूँ। उसी समय फोन की घएटी बजी। कैथरिन ने फोन के पास जाकर उसे सुनकर कहा—'वाशिंगटन समाचार' के संवाददाता आपसे मिलना चाहते हैं।

कामरोव—यह समाचार-पत्र यहाँ की गवर्नमेग्ट का ही पत्र है। संवाद-दाता को बुलाकर यहाँ बैटा लो स्त्रौर उसे चाय देकर तथा उससे प्रेमपूर्ण बातें करके यह पता लगास्त्रो कि यहाँ के स्त्रधिकारीगण् भविष्य में सोवियट विद्धान्तों के प्रति कैसा रुख़ रखना चाहते हैं स्त्रौर जनता में कैसे-कैसे भाव हैं। स्त्रब मैं तुम पर पूरा विश्वास करना चाहता हूँ। मैं स्त्रभी स्त्राता हूँ।

कैथरिन की ऐसी बार्ते सुनने की आशा कामरोव से कभी न थी। वह बोली—आपकी इस असीम उदारता के लिए धन्यवाद। मैं अपने की आपके विश्वास के ये। य प्रमाणित कर सकने में कुछ उठा न रक्खूँगी। पर आप मेरा अत्यधिक जल्दी विश्वास कर रहे हैं — जब कि मेरे बारे में अभी तक कुछ जानते भी नहीं —

कामरोव हँसकर 'इसकी तुम चिन्ता न करो' कहते हुए बाहर चले गये । जब वह संवाददाता कमरे में श्राया ते। कैथरिन उसे देखकर चौंक पड़ी । वह बोली—"क्या श्राप ही 'वाशिंगटन-समाचार' के संवाद-दाता मिस्टर क्लाइव हैं ?"

"जी हाँ, श्रापके। सन्देह क्यों है ? यह रहा मेरा कार्ड।" कैथरिन ने मन ही मन कहा—इसे श्रच्छी तरह छुकाना चाहिए—धूर्त कहीं का ! मिस्टर क्लाइव बनने चला है ! उससे बेाली—"श्राप श्राराम से वैठिए—मैं सन्देह क्यों करूँगी ? श्रापके लिए चाय लाती हूँ।"

वह चाय वहाँ नहीं लाई । श्राकर बेाली—"चलिए, उस कमरे में चाय पीजिए।"

तब इस कमरे में ताला बन्द कर श्रीर उन्हें दूसरे कमरे में चाय पीता छोड़ नीचे श्राकर बाहर का ताला लगा वह भी कमल के यहाँ के लिए चल खड़ी हुई!

#### $\times$ $\times$ $\times$ $\times$

कैथिरन जब कमल के कमरे के भीतर ब्राई तब कामरोव ने उससे पूछा—क्या बात है !

कैथरिन ने कहा—वह स्रादमी बिलकुल भूठा है। मैं 'वाशिक्षटन समाचार' के संवाददाता मिस्टर क्लाइव को स्रच्छी तरह पहचानती हूँ। उनका नाम रखकर वह स्रापको चीखा देना चाहता है स्रौर स्रापसे भेद लेना चाहता है।

कामरोव--ग्रौर वाशिङ्गटन सभ्यता का केन्द्र कहा जाता है।

कैथरिन—तभी तो वहाँ ऐसे स्त्रादमी हैं! स्त्राधुनिक व्यावसायिक सम्यता घेाखा देने स्त्रीर ठगने की येग्यता का ही दूसरा नाम है। मैं उसे ऐसी चा दे स्त्राई हूँ जिससे वह धीरे-धीरे बेहोश हो जावेगा। स्त्राप चलकर उसकी तलाशी लीजिएगा। 'तुम उसके सामने ही फोन से पूछना कि मि॰ क्लाइव के। उस समाचार-पत्रवालों ने कहाँ भेना है। चलो, मैं चलता हूँ।

# × × × ×

फोन से पूछने पर मालूम हुन्ना कि क्लाइव वहीं दफ्तर में हैं न कि कहीं बाहर ! तब इस बने हुए त्रादमी ने कहा—यह ग्रच्छी बात है कि न्नापने सची बात जान ली। मेरा 'वाशिङ्गटन-समाचार' से केाई सम्बन्ध नहीं है। पर जिन लोगों से मेरा सम्बन्ध है वे मुफ्त में यह जानना नहीं चाहते कि अप्रापकी अमेरिका से क्या शर्तें हे। रही हैं। इसके लिए वे आपको यथेष्ट रक्तम देने को तैयार हैं।

कामरोव ने उठकर कहा—"अब स्त्राप चुपचाप स्त्रीर तुरन्त बाहर चले जाइए।"

वह व्यक्ति भी उठ खड़ा हुन्ना न्नौर बोला—"मैं विना न्नपना काम पूरा किये नहीं जा सकता—चाहे जो हो।"

कामरोव - यह बात है !

नक़ली संवाददाता—हाँ, यही बात है। जितने पृष्ठ आपने इस बारे में टाइप करवाये हैं वे सब मेरे हवाले कर दीजिए, नहीं ता आपकी कुशल नहीं।

कामरोव-क्या तुम जान लेने-देने पर तैयार हा ?

नक्तली संवाददाता — हाँ, त्रीर उपाय ही क्या है। मैं पाँच तक की गिनती गिनता हूँ तब तक न्राप के सब काग़ज़ मेरे सामने न्रा जाने चाहिएँ।

"क्या तुम मुभो कायर समभा बैठे हो ?"

"नहीं, परन्तु मैं भी मौत के साथ खेलना पसन्द करता है। बचिक्--एक-दो-तीन --चार-पाँच।"

पिस्तौल छूट गई, पर व्यर्थ !

कामरोव खड़े हुए हँस रहे थे। पिस्तौल के भीतर कारत्स था ही नहीं।

कैथरिन ज़ोर से हँस पड़ी।

"जाश्रो--श्रब चले जाश्रो।" कामरे।व ने कहा।

पिस्तौल लिये हुए वह व्यक्ति दरवाज़े के बाहर निकल गया। तब बोला—''यह श्रन्तिम श्रवसर नहीं है, यह जान लीजिए।''

कामरोव ने कहा—"बहुत श्रच्छा । मैं भूलूँगा नहीं । वह चला गया।"

कैथरिन ने पूछा—''ऐसा क्यों किया ! दग्रह—पुलीस—''

कामरोव ने बीच में ही कहा—''पुराने ढङ्गों का तुमने स्रव भी स्रपने मन में स्थान दे रक्खा है ?''

कैथरिन ने कहा—"Зसका इस तरह पिस्तौल छे।ड़ना शायद नये दर्जों में है ?"

कामरोव—"तो क्या हमें भी इनका अनुकरण करना है। तुम्हारा चाय पिलाने का ढज्ज तो नया था न १ तुमने कारत्स निकाल कर अच्छा नहीं किया लेकिन ऐसी अजीब, थाड़ी देर के लिए ही बेहोश करनेवाली, चाय खूब बनाई। पर मैं वैसे भी उसे परास्त कर सकता था।

कैथरिन ने मुँ इ बनाकर कहा—"भविष्य में मैं इसका ध्यान रखूँगी।"

## 3

कैथरिन जिस 'टाइप राइटिङ्ग ब्यूरो' से यहाँ ब्राई है उसे फिर यह सूचना देनी ब्रावश्यक समभक्तर कि ब्राभी वह वापिस न जा सकेगी, मि॰ कामरोव ने स्वयं फोन किया। वहाँ से उत्तर मिला—"धन्यवाद; ब्राप जब तक चोहें तब तक कैथरिन से काम ले सकते हैं।"

तव कैथरिन के पास जाकर कामरोव ने कहा—"टाइप समाप्त करते ही एक बार मुभे फिर चाय बनाकर देने की कृपा करना । तुम्हारी ऐसी चाय तो यहाँ कोई बना नहीं सकता । श्रव मैं उस चाय की तारीफ़ कर रहा हूँ जो तुमने मुभे पीने को दी थी । तुम हमारे देश के लोगों के साथ ज़रूर रही हो ।"

कैथरिन चुप रही।

जब कैथरिन टाइप का काम ख़तम कर चुकी तब वह फिर चाय लाई। कामरोव ने उसे पीते हुए कहा—"मैंने रिशयन भाषा में जा कुछ लिख दिया था उससे तुम्हें परेशानी हुई होगी पर वह स्रभी गोपनीय बात है।"

कैथरिन ने स्राश्चर्य का भाव प्रकट करके कहा—"स्रगर वह छिपाने याग्य बात थी तो स्राप उसे इस तरह लिखकर क्यों छोड़ गये ?"

कामरोव—क्यों ? क्या तुमने उसे पढ़ लिया ? तुम रशियन पढ़ सकती हो ? कैथरिन-क्यों नहीं ? मैंने तो उसे श्रमेरिकन भाषा में टाइप भी कर डाला है ?

"देखूँ।"

कैथरिन ने वह पृष्ठ दिखलाया।

कामरोव - तुम श्रमेरिकन हो या राशयन ?

कैथरिन—मैं लड़कपन से श्रमेरिका में रही हूँ, पर मेरे माता-पिता — देानों—रशियन थे।

कामरोव--ग्रौर ग्रपने बारे में कुछ नहीं वतलाना चाहती ?

कैथरिन — ग्रौर क्या वतलाऊँ १ हमें ग्रापकी गवर्नमेग्ट का ढज्ज पसन्द नहीं है । मेरे माता-पिता — ग्रन्य ग्रानेक लोगों के साथ — ग्रपने देश से भाग ग्राये । उस समय एक ग्रोर यहाँ वे लोग भागकर रह रहे थे जो ज़ार के दूरस्थ सम्बन्धी थे ग्रौर दूसरी ग्रोर वे लोग जो ग्रापके नये ढज्ज से ग्रसन्तुष्ट थे ।

कामरोव—पुराने शासन-विधान तो श्रव चल नहीं सकते। श्रम-रीका, स्विटज़रलैंड, फ़ांस, इँग्लैंग्ड — सब के नये शासन-विधान हैं। रूस इन सब से श्रागे हैं — पर गवर्नमेन्ट बनाना श्रीर चलाना कोई खेल नहीं है, जिसे सभी समभ सकें श्रीर जिससे सभी सन्तुष्ट हो सकें।

कामरोव का स्वर गम्भीर था, पर उनकी श्राँखों में उस समय भी कोमलता थी।

कैथरिन ने उनकी स्रोर देखा स्रोर कहा—"खेल हो या बड़ा ही कठिन स्रोर गम्भीर काम हो पर जिससे भी लोगों के। स्रसहनीय चोट पहुँचेगी उसे कोई स्रच्छा कैसे कह सकेगा ?"

कामरोव — इस संसार में ऐसी कोई गवर्नमेग्ट नहीं हो सकती, जिससे सबकें। एक सा सन्तोष मिल जाय, या किसी के। भी चोट न पहुँचे।

''तब तेा त्राराजकवादियों की ही विजय होगी। सभी गवर्नमेगट बुरी हैं तो कोई भी गवर्नमेगट रहे ही क्यों !''

कैथरिन के बोलने का ढङ्ग भी यथेष्ट गम्भीर था। वह बहस के श्राखाड़े में ऋपने की किसी से कम नहीं समभती—यह स्पष्ट था।

कामरोव ने कहा—"तुम यह ठीक नहीं कह रही हो। अगर हम ऐसा खाना न बना सकें जो सबको सन्तोष दे तो क्या भोजन बन्द कर देना और लोगों को भूखों मार डालना ठीक होगा। अराजकवाद केवल मूर्खता है। मनुष्य-समाज इतना उन्नत कभी नहीं हो सकता कि उसमें बुरे मनुष्य बिलकुल न रहें और दर्गड देनेवालों या सुधार के काम करने-वालों की ज़रूरत ही न रहे। अगर बच्चों और नवयुवकों के। पढ़ाने और तरह-तरह के कामों में सुशिच्चित करनेवालों की सदैव आवश्यकता रहेगी तो देश और समाज के नेताओं और सञ्चालकों की भी।"

कैथरिन—श्रगर बन्दर की श्रवस्था से हम इस सभ्य श्रवस्था तक पहुँच गये हैं तो श्रागे के लिए श्राशा क्यों नहीं की जा सकती ? श्रव वैज्ञानिकों को इसमें सन्देह ते हैं नहीं कि एक समय हम सब बन्दर की सी श्रवस्था में थे। श्रागे हम ऐसे क्यों नहीं हो सकते कि प्रत्येक व्यक्ति सहज ही श्रपनी श्रच्छाइयों का ही विकास करने में लगा रहे !

कामरोव — इस विषय पर तुम कमल से बातें करना । विलकुल श्रञ्छे हो जाने पर वह तुम्हें विस्तृत रूप से बतलावेगा कि इस पर वैज्ञा-निकों में कितना मतभेद है श्रौर कितना मतैक्य । वह यह भी बतला-वेगा कि श्रिधकांश हिन्दोस्तानी लोग श्रौर श्रन्य कई देशों के लोग भी किस तरह सबसे पहले सतयुग मानते थे, फिर धीरे-धीरे श्रञ्छाइयों की कभी या मानव-श्रवनित श्रौर श्रन्त में किलयुग तथा प्रलय । वे विकासवाद न मानकर उसका सर्वथा उलटा मानना ठीक समभते थे— हासवाद या निराशावाद ।

कैथरिन ने सोचा कामरोव ने हार मान ली। वह तेज़ी से बोली। यह सब पश्चिमी लोगों का हिन्देास्तानियों के बारे में फूठा प्रचार है। जिस देश ने कृष्ण, बुद्ध आदि क्रान्तिकारियों को जन्म दिया उसे अन्धविश्वासी कहना आपना अज्ञान प्रकट करना होगा, और कुछ नहीं।

दर्शन-शास्त्रों में ही नहीं, श्राधुनिक रसायन-शास्त्र श्रादि जैसी बातों में भी वह बहुत बढ़ा-चढ़ा था। उनके ग्रन्थों में वायुयान का नाम ही भर नहीं है, उसके बनाने की तरकीबें भी हैं। रसों में श्रव भी डाक्टर लोग उनकी बराबरी नहीं पाये। समुद्री जहाज़ों में ता वे सबसे श्रागे थे। यह सब श्राप मानने के। तैयार हैं या नहीं ? स्वाधीन हो जाने पर क्या वे फिर वैसे ही बढ़े-चढ़े न हो सकेंगे ?

कामरोव ने जान लिया कि कमल की बातों का कैसा प्रभाव कैथरिन के मन पर पड़ रहा था। उन्होंने इन बातों का न तो समर्थन किया न प्रतिवाद। वे बाले—"श्रच्छा, श्रापको भूख लगी है या नहीं श्राज से मेरे साथ खाना खाने का श्राप वादा कर चुकी हैं। मैं पास ही के छोटे होटल में चलना चाहता हूँ। वहीं के लिए श्रापने कहा था न ?"

"हाँ, मैं तैयार हूँ — भूख मुक्ते भी लगी है।"

दोनों चल खड़े हुए। वे कैसे जानते कि दोनों एक-दूधरे के जाल में फूँस रहे हैं। कैथरिन मन ही मन कह रही थी—''सभी बातों में परा-जय—विचारा कामरोव।'' श्रीर कामरोव सोचता था—''होटल में श्रपनी हार देखकर यह क्या कहेगी !''

#### 8

जब वैयरिन कामरोव के साथ होटल में पहुँची तब उसके भीतर बीस-वाईस व्यक्तियों के। कामरोव की प्रतीचा करते पाया। वे सब इनके पहुँचते ही उठ खड़े हुए। कामरोव ने उनमें से प्रत्येक का कैथरिन के साथ परिचय करवाया। इससे कैथरिन फुँभला उठी। इन इन्तज़ार करनेवाले व्यक्तियों में से कुछ के। वह पहले से जानती थी श्रीर उसकी मुख-मुद्रा से यह स्पष्ट था कि उनसे मिलकर उसे हर्ष नहीं हुन्ना। इतना ही नहीं, उसने श्रपने मन में कई बार कहा—कामरोव वास्तविक रूस का शत्रु है। मुभे उसका विरोध करना ही पढ़ेगा। मेरे साथियों का इसके बारे में उचित विचार था। मैंने ही भूल की है। इसने इन सबके। यहाँ पहले से बुला रक्खा था श्रीर मेरा श्रपमान करने के लिए सुभो भी यहाँ लिवा लाया। मैं श्रीर ये लोग!

किन्तु उसे बहुत श्राश्चर्य हुश्रा जब खाना खाते ही खाते कामरोव ने रूस की बात छेड़कर कहा — "मित्रो ! मैं जिस काम से श्रामरीका में श्राया या वह सन्तोषदायक रीति से समाप्त हो गया । जितना घन मैं चाहता या उतना मुक्ते यहाँ से मिल जायगा, जो-जो चीज़ें मैं इस देश से चाहता हूँ उन्हें भी ये सहर्ष देंगे श्रीर जो-जो वस्तुएँ मैं श्रपने देश से देना चाहता हूँ उन्हें लोने में इन्हें तिनक भी श्रापत्ति नहीं है। कुछ वस्तुश्रों के परिमाण के बारे में श्रमी कुछ मतभेद है पर मुख्य बातों में समभौता हो जाने के कारण यह मतभेद भी शीघ ही दूर हो जायगा। हम सभी देशों को श्रार्थिक स्वतन्त्रता देना सच्चे लोक-तन्त्र का श्राधार मानते हैं।"

कैथरिन बोल उठी—"तो दूसरे देश से धन क्यों लिया जा रहा है ? श्रीर क्या सब देशों के। ऐसी न्यायपूर्ण स्वतन्त्रता प्राप्त हो गई है जैसी श्राप कह रहे हैं ?"

दे। श्रादिमयों ने उठकर कहा—''श्राप किस पार्टी की हैं ?'' कैथरिन—मैं मानव-पार्टी की हूँ।

उन दो में से एक ने कहा—"श्रौर क्या इस सबको श्राप पशु-पार्टी का समभती हैं ?"

कैथरिन—मैं ता ऐसा नहीं समभती। त्राप सब मेरे देश के हैं। त्रपने देश के लोगों को मैं पशु-पार्टी का कैसे समभ सकती हूँ। पर ब्रम-रीका से धन लेने का समर्थन करना किस तरह उचित कहा जा सकता है।

"कैथरिन से स्पष्ट बात की जा सकती है ?" उनमें से एक ने पूछा । कामरोव ने कहा—"हाँ, हाँ, निस्सन्देह।"

तब वह कैथरिन की ख्रोर फिरकर बोला—"ग्राप साफ़ साफ़ सुनिए। यह घन देकर श्रमरीका हमारे साथ बँघ जाता है—उसका स्वार्थ ख्रौर रूस का स्वार्थ इस तरह एक-दूसरे के विरोधी न रहेंगे। श्रीर श्रधिक जानना

चाहिए तो स्वयं कामरोव महोदय त्रापको विस्तार से बता देंगे। पर क्या सब देशों के लोग त्रापकी मानव-पार्टी में शामिल हा सकते हैं !"

कैथरिन-होना ता यही चाहिए।

कामरोव — मैं यह नहीं मानता। मैं यह किसी तरह नहीं मान सकता। हाँ, यहाँ जो लोग स्त्राज इस समय हम लोगों के साथ बैठे हैं इनमें से एक के भी साथ मेरे सिद्धान्त नहीं मिलते। ये लोग ज़ार के दूरस्थ सम्बन्धी होते हैं, पर मैंने इन्हें यहाँ इसिलए बुलवाया है कि मैं इन्हें विश्वास दिलाऊँ कि मैं चाहता हूँ कि ये लोग स्त्रपने देश — रूस — रीान्न से शीन्न लौट चलें। इनके निर्वासन के लिए जो क़ानून स्त्रव तक मौजूद हैं उन, सबको मैं स्त्रलग करवा देने को तैयार हूँ।

यह सुनते ही उन सब लोगों ने खड़े होकर हर्षसूचक ध्विन की श्रीर फिर बैठ गये।

कैथरिन—पर क्या यही स्वतन्त्रता ऋाप उस दल के लोगों का भी देने को तैयार हैं जो उम्र दल के समभे जाते हैं !

कामराव — निस्मन्देह, बशर्ते कि वे रूस में अराजकवाद न फैलावें। कैथरिन — इन लोगों के साथ भी आपने कोई ऐसी शर्त सक्ली है।

कामरोव—अवश्य। पर इनसे अराजकवाद का नहीं, बेहद प्रमुख तथा पूँजीवाद के प्रचार का डर है। इसके लिए इमने उचित उपाय पहले से साच लिये हैं। इम किसी का एक निर्धारित सीमा के बाहर घन न रखने देंगे, न किसी का मनमाने अधिकारों का उपयोग करने देंगे।

कैथरिन -- व्यक्तियों के घन रखने का श्रिधिकार बच रहेगा !

कामराव — इसके न रहने से हानि ही होती है। ऐसा अधिकार रहने से यदि किसी स्त्री का पित ठीक तरह काम न करे या अपना धन व्यर्थ खो दे तो स्त्री को अधिकार होता है कि चाहे तो अपने पित को एक पैसा न दे, या जब दे तब उसके सुधार के लिए कड़ी से कड़ी शाउँ कराकर दे। इसी तरह और कई लाभ हैं।

14332

"मैं अभी आती हूँ" कहकर कैथरिन एक दूसरे कमरे में गई, जहाँ फोन लगा हुआ था।

उसने फीन से एक विचित्र भाषा में, जिसे वहाँ कोई समम्म न सकता था, कहा — "कामरोव पर हमला करना बड़ी मूर्खता होगी। त्राप लोग ऐसा प्रयत्न न कीजिएगा। यहाँ काफ़ी क्रादमी हैं त्रीर में ऐसे क्राक्रमण की त्रावश्यकता कुछ भी नहीं देखती।...हाँ, यह हमजा हमारे लिए त्रीर हमारे देश के लिए हानिकारक होगा — ज़रूर हानिकारक होगा। कामरोव के। हम लोग ठीक तरह समम्म नहीं पाये। में उसे समम्मने का पूर्ण प्रयत्न कर रही हूँ। जल्दी करना ठीक नहीं है — उससे काम बनेगा नहीं, विगड़ ही सकता है।"

एक सप्ताह बाद कामरोव कैथरिन के साथ होटल गये। होटल से लौटने पर कैथरिन को कामरोव के साथ-साथ कमल के कमरे में जाना पड़ा, क्योंकि कामरोव की ऐसी इच्छा थी।

कमल से कामरोव ने कहा—"श्राज यहाँ का काम पूरा हो गया। श्रव मैं कल लौट जाना चाहता हूँ। तुम श्रभी कुछ, दिनों यहीं रहना। पूर्णतः स्वस्थ हो जाने पर तुम्हें इँगलैएड जाना होगा।"

कमल — मैंने एक बात सोची है। त्र्याप मेरे स्थान पर कैथरिन को वहाँ क्यों नहीं भेज देते ?

कामराव ने स्राश्चर्यचिकत दृष्टि से कैथरिन की स्रोर देखकर कहा—
"क्या तुम वहाँ जाने की तैयार हो ?"

कैथरिन — मैं कैसे हो सकती हूँ । मैं तो इस समय पहले-पहल ऐसी बात सुन रही हूँ। अमरीका से मैं अब तक कभी किसी दूसरे देश नहीं गई। इँगलैएड जाने की मेरी इच्छा जरूर है, पर आपके काम से मैं वहाँ न जा सकूँगी।

कामरोव—इम लोगों के प्रति तुम्हारा विरोध ज्येां का त्येां बना हुन्रा है। कैथरिन—ग्राप लोगों के प्रति नहीं, श्राप लोगों की राजनैतिक तथा सामाजिक सम्मतियों, नियमाविलयों श्रीर व्यवस्थाश्रों के प्रति । श्राप जो कुछ कर रहे हैं उससे बुरी प्रणालियों श्रीर वैसे ही बुरे नियमों के नाम भर बदल जाते हैं, उनके वास्तिवक रूप में बहुत ही कम श्रन्तर श्राता है । इसलिए मानव-समाज के कष्ट संसार भर में ज्येां के त्यां बने रहेंगे । यदि हम ऐसा समभने पर भी श्रापके नियमों श्रादि का समर्थन करें ते। वह केवल छुल होगा—भयानक धूर्तता होगी, श्रपने श्रापको, श्रपने देश को श्रीर संसार भर को ऐसा गहरा घोखा देना होगा, जैसा उसे श्रव तक केाई नहीं दे सका । मैं ऐसा काम नहीं कर सकती । जो कुछ मैंने श्रापका काम किया है उसी के लिए मुभे यथेष्ट पश्चात्ताप हो रहा है ।

कामरोव — मैं तुम्हारी स्पष्टवादिता की प्रशंसा करता हूँ। मैंने समका या कि तुम श्रपने दिल में मेरी बातों के कुछ स्थान दे सकी हे।। मैं देख रहा हूँ कि यह मेरी भूल थी। किन्तु मैं श्रभी निराश नहीं हूँ। सच ता यह है कि इतनी जल्दी तुममें परिवर्तन की श्राशा करनी ही मेरी भूल हुई है।

कमल — हाँ, इतने कम समय में ऐसा तीव्र मतभेद कैसे मिट सकता है—बल्कि इस समय की कार्यवाही देखकर कैथरिन के मन की चीट पहुँचना ही स्वाभाविक है।

कामरोव — मैं श्रभी मान्टी कार्लो जाऊँगा। वहाँ तक ता तुम मेरे साथ चलो।

कैथरिन-मुभ्ते खेद है, मैं नहीं जा सकती।

कामरे।व--जो सुत्रवसर दुम्हें त्राज मिल रहा है वह इस जीवन में शायद फिर कभी न मिले, इस पर ख़ूब से।च-विचार कर लो ।

कैथरिन — आपकी मृहती कृपा के लिए अनेक धन्यवाद । किन्तु में खूब साच चुकी।

कामरोव ने उठकर कहा— "श्रच्छी बात है। मैं जाता हूँ।" श्रीर वे वहाँ से चले गये। कैथरिन ज्येां की त्यां बैठी रही।

× × ×

कमल ने कहा—"मैं तुम्हारे विचारों की प्रशंसा करता हूँ, किन्तु जो कुछ तुम कर रही हो उसके। मैं ठीक नहीं समभता।"

कैथरिन ज़ोर से हँस पड़ी।

कमल ने चोट खाये हुए प्राणी की भौति पूछा—"यह हँसी किसलिए !" कैथरिन—मैंने हिन्दोस्तानियों के स्वभाव की विशेषता के बारे में बार-बार यह बात पढ़ी थी कि उनके सिद्धान्त संसार के श्रन्य सभी व्यक्तियों के सिद्धान्तों से बढ़कर हैं पर कार्यच्रेत्र में वे किसी काम के नहीं रह गये हैं। श्रापमें मैं इसे प्रत्यच्च देख रही हूँ। पहले भी मैंने श्रापके बारे में यही घारणा की थी श्रीर श्रापसे यह कह भी दिया था।

कमल—हिन्दोस्तान कोई छोटा सा देश नहीं है। वहाँ के सभी लोगों की ऐसी विशेषता मान लेना क्या उस देश के प्रति अन्याय करना नहीं है १ मैं भी इसे पहले आपसे कह चुका हूँ।

कैथरिन-ग्रगर वहाँ के ग्रिधिकांश लोग ऐसे न होते तो संसार का

इतिहास अब तक दूसरे ही प्रकार का होता ।

कमल — यों तो सभी देशों श्रीर संसार भर का इतिहास न जाने कितना बिंद्या होता। श्रागर योरप के लोग श्रापस में इस तरह न लड़े होते ते। क्या यह श्राप वर्तमान युग के संसार भर के लोगों के बारे में नहीं कह सकती !

कैथरिन — श्राप प्राचीन युग के हैं क्या ? मैं ता श्रापके बारे में यह कह रही हूँ — मेरे विचारों के श्राप प्रशंतक बनते हैं श्रीर श्रागे वढ़ ही नहीं सकते ?

कमल — में अपवाद रूप हूँ। मैं तो कहता हूँ कि मैं जड़ हूँ, न कि चेतन। पद्धाघात का फल आप जानती हैं !

कैथरिन—ज़रूर। श्रापके देश भर को यही रोग है—वहाँ के सभी विद्यन् लोग ऐसा ही कहते हैं !

बहस तेज़ हो गई!

कमल ने कहा—"यह असम्भव है। क्या आपकी ऐसी बात किसी तरह सच के निकट कही जा सकती है? आप जान-बूभकर मेरे देश का अपमान करना चाहती हैं क्या ?"

कैथरिन ने इसका कुछ देर तक उत्तर न दिया। फिर वह बोली— "मेरे अपमान करने या न करने का यह प्रश्न है क्या ! आप कामरेशव की श्रोर से हँग्लैएड जाइए श्रीर वहाँ जाकर देखिए कि लोग आपको श्रव भी क्या समभते हैं।"

"कौन लोग श मैं तो कह चुका कि प्रत्येक देश में कई प्रकार के लोग होते हैं। सभी जगह उदार श्रीर श्रनुदार—सम्यवादी श्रीर श्रप्प-रिवर्तनवादी या कहर दल के—लोग मिलेंगे।" कमल ने एक लम्बी साँस खींचते हुए कहा।

"फिर भी देश का शासन जो लोग चलाते हैं-"

बीच में ही कैथोरेन का यह वाक्य काटकर कमल बोल उठा—"शासन-सूत्र सदैव एक दल के हाथ में नहीं रहता। सब देशों में कई दल हैं ऋौर शासन कभी एक दल के लोगों के हाथ में ऋाता है कभी दूसरे के। नये नये दल भी बनते जाते हैं। इसी प्रकार जनता का विकास होता है।"

कैथरिन ने तेज़ी से कहा—''इसी प्रकार जनता बेवकूफ बनाई जाती है। पर कभी जनता का युग भी त्राता है।''

कमल— श्रगर कभी सब लोग डाक्टर या वैद्य बन सकें, श्रर्थात् शरीर के रोगों को समभ सकें, या कभी सब लोग वैज्ञानिक बन सकें, तो यह भी सम्भव है कि कभी सब लोग राजनीतिवेत्ता बन जायेँ श्रौर शासन-सूत्र को किसी दल-विशेष के सहारे की ज़रूरत न रहे।

कैथरिन ने कटु स्वर में कहा—"श्राप इसे श्रमम्भव समभते हैं! न कभी ऐसा हुश्रा, न होगा। सब देश रोगी रहेंगे श्रीर श्राप तथा श्रापके साथी डाक्टर होने का बहाना कर उनके रक्त की एक-एक बूँद तक निकाल लेंगे!" कमल—जो कुछ इम चाहते हैं वह यह नहीं है कि सब डाक्टर श्रीर हकीम बन जावें बल्कि यह कि सब नीरोग रहें । इसी तरह सबको राजनीति-विशारद न बनाकर भी उन्हें सुखी किया जा सकता है श्रीर लुटने से बचाया जा सकता है।

"डाक्टरों श्रीर राजनीति-विशारदों के चक्कर में हमें जनता के। नहीं

रखना है।" कैथरिन ने दृढ़ता से कहा।

कमल — ऐसा हो सके तो सर्वोत्तम हो, पर यह है कवि-कल्पना। आप ही मेरा कहना मानकर हँगलैएड और जर्मनी जाइए। व्यावहारिक जगत् से दूर भटकते रहने से कुछ, न होगा। वहाँ जाने से आपको भी बहुत लाभ होगा।

नैथरिन - इस समय के इँगलैएड से १ श्रीर जर्मनी से १

कमल हाँ, इस समय के इँग्लैगड से ही श्रीर जर्मनी से भी। जर्मनी के नाज़ीवाद या जर्मन जाति के। सर्वश्रेष्ठ ठहराकर सबके। नीचा दिखाने के प्रयत्न वहाँ श्राप देखिएगा। जर्मनी के गाँव-गाँव तक में।

"इसके देखने से क्या लाभ हागा !" कैथरिन ने कुछ उत्तेजना के

स्वर में पूछा।

"त्राप श्रपनी ऋव्यावहारिकता देख सकने में समर्थ हा जावेंगी।" कमल ने शान्तिपूर्ण ढङ्ग से उत्तर दिया।

कैथरिन—क्या इँग्लैएड, फ़ांस श्रादि कभी ठीक तरह व्यावहारिक बन मके १

कमल—यह प्रश्न व्यर्थ है। मैं तो कहता हूँ वहाँ जाइए।
फांस जाइए; जर्मनी जाइए। श्रीर मेरे साथ मेरे देश हिन्दोस्तान भी चिलए। सब कुछ श्रपनी श्राँखों से देखिए। संसार की नब्ज़ देखे बिना ही उसके स्वास्थ्य के लिए श्रोषि देना क्या ठीक कहा जा सकता है ? पहले रोग समभ लीजिए, फिर दवा दीजिएगा।

कैथरिन—ग्रच्छा, मैं ग्रामी इँगलैएड जाऊँगी, पर राग समझने नहीं बिल्क रोग की ग्रोषिष के साथ। सभी देश रागी हैं ग्रीर सबकी दवा हमारे पास है यह मैं स्नापको दिखला दूँगी। कैथरिन की उज्ञोजना बढ़ गई थी।

"इससे बढ़कर क्या होगा ? ऐसा हा ता मानों ऋमृतवर्षा हा-तब ता त्राप सचमुच मुभ जैसे व्यक्ति का भी पूर्णत: नव जीवन दे देंगी।" कमल का ढङ्क उतना ही ऋधिक उत्तेजनाहीन था।

"पर त्र्रापने ता एक दिन कहा था कि त्र्रापको मुफ्त पर विश्वास है।" कैथरिन मुँह बनाकर बोली।

कमल- ग्रापकी हृदय की विशालता पर मेरा विश्वास है। कैथरिन -- मन की शक्ति पर नहीं ? बुद्धि पर नहीं ? "अब इन पर भी हा जायगा।" कमल ने हँसते-हँसते कहा। कैथरिन—कामरोव पर त्र्यापका पूरा विश्वास है ! कमल-उनके सिद्धान्तों श्रीर उनकी नीति पर ! नहीं, मेरा उनसे

बहुत मतभेद है। पर मुक्ते ऋौर कोई उपाय दिखाई नहीं देता।

कैथरिन-यही हिन्दोस्तानियों की कमज़ोरी है।

कमल— त्र्राप फिर भूल कर रही हैं। हिन्दोस्तान ने संसार के सभी देशों की कमज़ोरी देख ली है स्रौर उचित बल का श्रेष्ठ पथ भी पा लिया है। त्र्राप ऐसा वाक्य फिर न किहएगा। मैं कमज़ोर हूँ पर मैं जानता हूँ कि मेरा देश ऋव कैसा शक्तिशाली बन रहा है।

'काश में तुम्हारे देश भी चल सकती !"

'त्राप त्रवश्य चलेंगी।'

"मैं ! यह किसी तरह सम्भव नहीं है। प्रगाम।" ऋौर वह उठकर चल खड़ी हुई।

### Ę

जब श्रमरीका छोड़ने का केवल एक दिवस रह गया तब कामराव ने ऋपने कमरे में ऋाने पर 'वाशिंगटन-समाचार' के संवाददाता मिस्टर क्लाइन का कार्ड अपनी मेज पर देला श्रौर तुरन्त उन्हें बुलाने की कह



दिया । साथ ही फोन पर जाकर यह पूछा कि मिस्टर क्लाइव ऋब भेजे गये हैं या नहीं । वहाँ से सन्तोषजनक उत्तर पाकर वे लौटे ऋौर मिस्टर क्लाइव से हाथ मिलाकर ऋपनी कुरसी पर बैठ गये ।

संवाददाता ने कहा—सुना है कि मेरे पहले एक दिन एक नक्कली महाशय त्रा चुके हैं !

कामरोव ने सब हाल बतलाकर पूछा--श्राप कुछ, कह सकते हैं कि ये कौन महाशय थे ?

मिस्टर क्लाइव—इस समय तो नहीं कह सकता, पर मैं पता लगा लूँगा श्रीर श्रापको सूचना दूँगा।

कामरोव — मैं तो कल जा रहा हूँ । लेकिन स्राप मिस्टर कमल के। बतला जाइएगा।

क्लाइव—मैंने तो सुना था कि आपकी सेकेटरी कोई अमेरिकन हैं। कामरोव—मैंने टाइपब्यूरो से एक टाइपिस्ट की बुलवाया और उन्हीं की अब सेकेटरी की तरह रख छोड़ा है।

क्लाइव — लेकिन ऐसे महत्त्वपूर्ण विषय में किसी साधारण टाइपिस्ट से तो त्राप बहुत कम सहायता पा सके होंगे।

कामरोव—नहीं, मैंने उन पर पूरा विश्वास किया है क्येंकि मैं जानता हूँ कि विश्वास से ही विश्वास उत्पन्न होता है।

क्लाइव — तो श्राप कुछ बार्ते हमारे पत्र के लिए देने की तैयार हैं ! कामरोव — जी हाँ, मैंने वह सब श्रलग टाइप कराकर रख छोड़ा है । श्राप इसे पढ़ लीजिए श्रीर श्रीर जो कुछ पूछना चाहिए पूछ लीलिए । पत्र में यह किसी तरह न प्रकट होना चाहिए कि ये बातें श्रापको मुक्तसे मालूम हुई हैं या मैंने कोई चीज श्रापको प्रकाशित करने को दी है ।

क्लाइव ने टाइप की हुई सामग्री के। पढ़कर कहा—''इसमें सभी बातें यथेष्ट स्पष्ट रूप से लिखी हुई हैं। इसके बारे में मुक्ते और कुछ नहीं जानना है। पर क्या मैं दो-एक और बातें भी दरयाक्ष, कर सकता हूँ ?" कामरोव-ज़रूर श्रीर सहर्ष।

क्लाइव—सुना है कि स्राप स्रपने देश की सभी प्रकार की फ्रौजों के स्राधे लोगों के खेती स्रीर व्यापार में लगा देना चाहते हैं, क्या यह ठीक है?

कामरोव—हाँ, इसके सिवा सुख श्रीर शांति का श्रीर उपाय ही क्या है ? जब तक श्राप लोगों को लड़ाई ही करना सिखाते रहेंगे, तब तक लड़ाई कैसे रक सकती है ? फ्रीजो लोग कोई उत्पादक काम तो करते नहीं—वे देश के लिए क्या उत्पन्न करते हैं या कौन सी चीज़ बनाते हैं ? केवल लड़ाई। श्रीर उनके लिए कितना श्रिधक धन ख़र्च करना पड़ता है। यह सब धन किसानों श्रीर व्यवसायी लोगों का ही तो होता है।

क्लाइव—उन्हीं की रच्ला के काम में भी तो त्र्याता है। बिना ऐसी फ्रीज के त्र्याप त्रपने देश की रच्ला कैसे करेंगे !

कामरोव—ग्रब संसार पहले की तरह ग्रसहाय ग्रीर मूर्ख नहीं है। इस समय सभी देशों का एक कुटुम्य बन रहा है ग्रीर बिना ऐसा हुए उनकी उन्नति हो ही नहीं सकती। पृथ्वी के एक सिरे से दूसरे सिरे तक फैले हुए मानव-समाज में से किसी ग्रंश की भी ऐसा रखना—जो ग्रपने के। सबसे बढ़ा-चढ़ा या विशेष पवित्रता, शुद्धता, वीरता, ज्ञान ग्रादि का ठीकेदार समभे—दूसरे ग्रंशों के। शिक्तहीन बनाना, उन्हें लूट तथा ग्रन्थाय का शिकार करना होगा।

क्लाइव-परन्तु सुना है कि स्राप ज़ार के बचे-खुचे दूर के राजवंशी लोगों का भी वापस ले जाना चाहते हैं !

कामरोव — यह भी सुन लिया श्रिमेरिका के समाचारों का प्रबन्ध खुफ़िया पुलिस से बाज़ी लेनेवाला जान पड़ता है। अञ्छा, राजवंश के इन लोगों को ले जाने में हानि क्या है, जब कि वे लोग हमारी गवर्नमेस्ट के विरोध में कुछ भी नहीं करना चाहते !

क्राइव-- त्राप उनसे क्या काम लेंगे !

कामरोव — समाज-सेवकों का। श्रपनी शक्ति भर मानव-समाजः की सेवा करना ही हम सब का मुख्य काम होना चाहिए।

क्लाइव—तो क्या फिर सम्पत्तिशाली लोग आपके यहाँ रह सकेंगे ? कामरोव—एक सीमा तक सम्पत्ति का संचय लोग कर सकेंगे और ऐसे बहुत कम लोग निकलेंगे जो अधिक संचय करना चाहै, जब कि वे देखेंगे कि प्रतिष्ठा का आधार सम्पत्ति नहीं है।

क्काइव-पर सुख-भोग की वस्तुएँ तो घन से ही पा सकेंगे !

कामरोव—वस एक सीमा तक । ऐसी वस्तुएँ कोई अत्यधिक नहीं चाहता जब कि उसके चारों ख्रोर के लोग उसकी ऐसी अनावश्यक बिल्क हानिकारक कार्यवाही की हँसी उड़ाते हों ख्रीर ख्रादर के स्थान पर उसका अपमान करने पर उतारू हों। श्रिधिकांश लोग ब्रादर ख्रीर श्रद्धा पाते रहने के लिए ही ऐसा संग्रह किया करते हैं। पर यह कार्य-धारा पलट रही है।

क्लाइव—क्या अमरीका भी आपके आदर्श के। पूरी तरह अपनावेगा रें यहाँ तो संसार भर के तैल आदि को हथियाने में और कई व्यापारों में कुबेरपितयों में लाग-डाँट चल रही है। सब अपना ही एकमात्र आधिपत्य चाहते हैं।

कामरोव—ऐसा है अवश्य पर सभी देशों के करना पड़ेगा वैसा ही जैसा इस समय रूस कर रहा है। कुछ देशों में तो बहुत कुछ काम इस दिशा में हो भी चुका है। थोड़े-बहुत ऊपरी मतभेद रह सकते हैं। उनसे कोई हानि नहीं हो सकती।

यह सुनकर क्लाइव चौंक सा पड़ा। फिर कुछ सोचकर उसने कहा—तब तो मुभे श्रापको विशेष रूप से सावधान करना है। यहाँ कितने ही दल श्रापके ऐसे सिद्धान्तों के घोर विरोधी हैं। श्रान्य कई देशों के लोगों के दल भी यहाँ हैं। वे भी श्रापसे सहमत नहीं। श्राप सकुशल जहाज पर चढ़कर चले जायँ, यह मेरी हार्दिक इच्छा श्रीर प्रार्थना है, पर श्रापको बहुत सावधान रहना होगा। जो हवाई जहाज़ श्रापको ले जाना चाहता है उस पर तो हरगिज़ न जाइएगा।

कामरोव ने लापरवाही के ढङ्ग से कहा—धन्यवाद । मैं मौत से ढरता तो इस पद पर न होता। वे लोग घोर ऋज्ञानी हैं जो मेरा विरोध करते हैं; लेकिन मैं किसी हवाई जहाज़ से नहीं जाऊँगा। क्लाइव ने मन ही मन कहा—ऋोह! तुम जैसे लोगों कें। कैसा ऋसाधारणा ऋभिमान होता है।

#### 9

कमल श्रोर कामरोव के साथ वार्ते करनेवालो कैथिरन श्रोर टाइप-ब्यूरो में श्राकर वहाँ की एक श्रन्य काम करनेवालो, श्रन्ना, से बातचीत करनेवालो कैथिरन में ऊपर से देखने पर बहुत ही श्रन्तर दिखलाई देता है। इस टाइप-ब्यूरो में उसको न वह भड़कोलो पोशाक है, न वह बिंद्या पाउडर, न वह श्राकर्षक 'लिय-स्टिक'। फ़ाक श्रोर हैट तक साधारण हैं। किन्तु बातचीत सुनते ही समक्त में श्रा जाता है कि यह वही श्रदम्य उत्साह श्रोर प्रवल महत्त्वाकां ज्ञा वालो सुवती है, जिसका रहस्य श्रमी तक कमल श्रोर कामरोव में से कोई भी जान नहीं सके।

श्रन्ना चाय तैयार कर रही थी श्रीर कैथरिन श्रपने पास रखी दो-तीन पुस्तकों में से एक को उठाकर उसके पृष्ठों पर इधर-उघर निगाइ डाल रही थी। जब श्रन्ना ने चाय का प्याला उसके सामने घर दिया तब उसने कहा—कमल को श्रपनी उस शिक्षा पर गर्व है जो उसने श्रपने देश में श्रीर येारप में पाई है। बुडापेस्ट जाकर 'सर्जरी' की विशेष विज्ञता का सर्टीफिकेट प्राप्त कर लिया श्रीर श्रास्ट्रिया में 'रेडियम-बाथ' से लामान्वित हो गये। श्रव रूस में श्रोषियों की विचित्र खोज में लगे हुए हैं।

त्रात्रा ने हँसकर कहा — 'रेडयम-बाथ' क्यों ? क्या स्वयं ही बीमार पड़ गये थे ?

कैथरिन—डाक्टरों का यही हाल तो रहता है। दूसरों का इलाज करते-करते .खुद किसी न किसी रोग के शिकार बराबर हुआ करते हैं— श्रीर कोई रोग न हुआ तो प्रेम का तो होता ही है!

श्रना—यह तुम्हारी हृदयहीनता है जो तुम उस कमल के लिए ऐसी कह रही हो जा श्रपने के। जड़ समभ वैंठा था श्रीर जिसे तुमने ही चेतनता प्रदान की है।

एक घूँट चाय पीकर कैथरिन ने कहा— बुछ नवयुवक किवयों की तरह ये लोग भी सभी युवती श्रीर सुन्दरी िस्त्रयों से इसी तरह की बार्ते करना ठीक समभ्रते हैं। इन्हें चेतन से जड़ श्रीर जड़ से चेतन होते देर नहीं लगती।

श्रज्ञा—तो क्या तुम समभती हो कि कमल का तुम्हारे प्रति सचा

श्राकर्षण नहीं है ?

कैथरिन — मैं पन्द्रह-सोलह वर्ष की बची नहीं हूँ जो पुरुष के प्रेम-रहस्य से नितान्त अनिभन्न होती है और उसकी वासनापूर्ण बातों को सच्चे प्रेम की बातें समभने की भृल सहज ही कर सकती है। वर्षों साथ रहने पर जो प्रेम होता है उसे ही मैं सचा प्रेम कहती हूँ।

श्रन्ना—ते। श्रमी तुम कमल से क्या चाहती हो । कैथरिन—उसका सर्वस्व—तन, मन, घन श्रीर श्रात्मा भी। श्रन्ना—श्रीर बदले में क्या देना चाहती हो ।

कैथरिन ने चाय पीना समाप्त करके प्याला अलग रख दिया और तब कहा—बदले में अनन्त प्रेम! प्रेम ही ता वह चाहता है न!

ग्रना—ग्रीर कामरोव के ! कैथरिन—कामरोव के या ता पिस्तील का मज़ा चखाऊँगी या ज़हर का।

श्रन्ना—तो इमला करनेवालों को क्यों रोक दिया था ! कैथरिन—ठठेरे-ठठेरे बदलौवल हो रही है। कामरोव कम काइयाँ तो है नहीं। मैं उसे पास के छोटे होटल में लिवा ले गई, पर जान पड़ता है कि उसने पहले से कुछ श्रादिमियों को निमन्त्रण दे रक्खा था। उन सबको भी उसने वहीं बुला लिया। व्यर्थ में कई व्यक्तियों की हत्या सिर पर लेने से क्या लाम ! श्रीर सच तो यह है कि हत्याकारियों के दल से मैं दूर ही रहना चाहती हूँ। व्यर्थ ही मैंने उनका यह काम लिया।

त्राना—तुम दयामयी होती जा रही हो। कमल से तुम्हारा दूर रहना त्राच्छा है।

कैथरिन — ग्रामी तक तो मैंने कभी किसी की हत्या की नहीं। ग्राव ऐसा क्यों करूँ १ कमल का चार्ज मैं तुम्हें दे सकती हूँ। चाहती हो १ ग्रापने देश के विरुद्ध कहने से वे जितना चिढ़ते हैं, उतना ग्रीर किसी बात से नहीं। इस विषय में उनकी प्रकृति हम लोगों की ही तरह की हो गई है। उनके देशवालों का तो, मैंने सुना है, एक से ग्राधक ध्यान मनमाने विचित्र धर्म का है, जिसमें पराधीनता को भी उतना बुरा नहीं समभा जाता जितना ग्रापने देश के दूसरे धर्मवालों के साथ खाना-पीना या भ्रातृ-भाव से रहना। हिन्दू-मुसलमानों के एक साथ रहते एक हजार वर्षों से ऊपर हो गये ग्रीर उनके ग्रार्थिक तथा राजनैतिक स्वार्थ सर्वथा एक हैं फिर भी वे बहकावे में ग्राकर धर्म के नाम से छे। टी-छे। ग्रीर तुच्छ बातों के लिए लहा करते हैं ग्रीर इस तरह ग्रापनी पराधीनता का पट्टा बढ़ाते जाते हैं। कमल ने इनकी एकता के लिए कुछ काम किया तो दोनों दल में उसके ग्रानेक दुश्मन हो गये।

श्रन्ना—ऐसा तो सभी बड़े कामों में हाता है। क्या कमल को संसार के ऐसे कार्यकर्ताश्रों के भयानक विरोधों के इतिहास का पता नहीं है! न हा ता सचमुच उनका चार्ज कुछ दिनों के लिए मुक्ते दे दो।

श्रौर वह ज़ोर से हँस पड़ी।

कैथरिन—वैज्ञानिक होने पर भी उन्हें इतिहास, समाज-शास्त्र त्रादि विषयों में कम रुचि नहीं है। ये सब पुस्तकें जो उन्होंने मुफ्ते दी हैं इन्हीं विषयों की तो हैं। किसी जर्मन लेखक ने एक पुस्तक में यह सिद्ध करना चाहा है कि नाज़ीवाद का मूल हिन्दुस्तान के चाण्क्य का कौटिल्य-शास्त्र है। चाण्क्य को जर्मनी का बिस्मार्क समस्ते। बिस्मार्क ने प्रशिया की शक्ति का जैसा संगठन त्रौर प्रसार किया वैसा ही चाण्क्य ने

ग्रपने समय में मगध प्रदेश का । , फलतः मगध के ही शासक ने विदेशी श्राक्रमणकर्ता सिल्यूक्स के हराकर उसकी लड़की से ग्रपना विवाह किया था। ग्रसल में उस चन्द्रगुप्त का राज्य एक ग्रादर्श-राज्य हुन्ना है। उससे नाज़ी-राज्य की तुलना करना उसके गौरव की बढ़ाना नहीं बल्कि घटाना है। पर ग्रब वहाँवाले वैसे विवाहों तक की धर्म-विकद्ध मानने लगे हैं।

"मैं वे सब पुस्तकें पूरी तरह पढ़ने का समय न निकाल सकी, इसका मुक्ते सचमुच खेद है।"

श्रन्ना—तो इन्हें लौटाने की कौन जल्दी है ! बिल्क इस तरह लौटा देने से ता वे बुरा ही मानेंगे। ॄंमुफे यह कौटिल्यशास्त्र से सम्बन्ध रखनेवाली पुस्तक दे दो श्रीर बाक़ी दोनों तुम पढ़ना। पढ़कर लौटा देना।

कैथरिन — नहीं, ख्रव इन सबका तुम अपने पास रख लो। पढ़कर उन्हें लौटा देना। मेरा चेत्र ख्रव दूसरा ही है। उनके बुरा मानने की परवा सुभो न करनी चाहिए — क्यों करूँ !

श्रना—इनमें से किसी में वहाँ के विवाहों के बारे में भी कुछ लिखा है ! मैंने सुना है कि वहाँ पहले वर श्रोर वधू की जन्मकुएडली मिला-कर श्रासमान के हों की शान्ति की जाती है, तब श्रनेक ब्राह्मणों के खिलाकर पृथ्वी के देवताश्रों की । कन्या के घरवाले रुपये न दे सकें ते उनके यहाँ विवाह करने की हिम्मत किसी भी जाति-बिरादरीवाले युवक में नहीं होती—श्रीर जाति-पाँति के संकीर्ण दायरे का तोड़ने का साहस बड़े श्रादमियों को छोड़कर साधारण लोगों में है नहीं । यही वहाँ की नीति है श्रीर यही सामाजिक धर्म! मेरी कुंडली की तो बात ही क्या, माँ-बाप तक का पता नहीं है । तब श्रगर मैं वहाँ पहुँच जाऊँ तो मेरा विवाह तक नहीं हो सकता ।

यह कहकर वह फिर ज़ोर से हँस पड़ी।

कैथरिन—मैंने भी सुना था कि यहूदियों की हैतरह वहाँ वाले भी श्रपने को ईश्वर की विशेष सन्तान, या 'चुने हुए लोग' समझने लगे थे।

पर श्रव वह सब पागलों का सा श्रन्धिवश्वास, जान पड़ता है, दूर हो रहा है | तुम चाहोगी तो कमल की तुम्हारे साथ विवाह करने में इन्कार न होगा | हाँ, उससे यह न कहना कि तुम्हारे माँ बाप का पता नहीं है | श्रपने की द्विजवर्ण की बताना |

श्रना—धत् ! मैं कमल से विवाह करना क्यों चाहूँगी १ विवाह करना होगा तो रूस के इन कामरोव से न करूँगी १ श्रव तो इन्हीं लोगों का जमाना है। द्विजों से मुभे क्या लेना-देना है। श्रव हमारी वस्तुएँ पाकर ही उन द्विजों का काम चलता है। वे तो श्रमभ्यों की भाँ ति हमारे ही श्राश्रित हैं।

कैथरिन—पर कामरोव ऐसी लड़की से विवाह नहीं कर सकते। त्राजा—मैं ऐसी ही रहूँगी क्या ! जैसी लड़की से वे ऋपना विवाह करना चाहेंगे वैसी ही मैं बन जाऊँगी।

वे दोनों हॅसीं, पर उसके कारण अलग-अलग थे।

कुछ देर में श्रन्ना ने फिर कहा—"मैं तो समभती हूँ कि कामरोव कमल से कुछ ऐसा काम ले रहे हैं, जिसे रूसवाले न करना चाहते होंगे, जैसे युद्ध के लिए तरह-तरह के गैसों की तैयारी। पिछली लड़ाई पाँच सौ से भी कम टैंकों की बदौलत जीती गई श्रब तो गैसों से ही कोई देश श्रमणी बन सकेगा।"

कैथरिन के। त्रन्ना की ये बार्ते कैसी बुरी लगीं यह उसकी मुखमुद्रा से स्पष्ट हो रहा था।

उसने कहा—"तुम कमल से इतना चिढ़ती क्यों हो र उन्हें कमीना कहने का दुस्साहस तुम्हें न करना चाहिए।"

श्रन्ना दबी नहीं । वैसी ही तेज़ी से बोली—"सभी गुलाम मुल्कें। कें श्राज़ाद मुल्कें। के मुक़ाबिले बिलकुल गया-बीता श्रीर कमीना समभती हूँ—ख़ास कर रङ्गीन जातिवालों के। मैं कभी सफ़ेद लोगों की बराबरी करने का दावा करते नहीं देख सकती। प्रकृति ने श्रीर दुनिया के चलानेवाले ने ही उन्हें कमज़ोर श्रीर रङ्गीन बना दिया है। उनका

शासन-भार हमारे सिर न हो तो वे आपस में कुत्ते, बिल्ली आदि जानवरों की तरह लड़-लड़कर मर जायँ। माटर श्रीर बिजली की चीज़ों का बनाना तो दूर रहा, करोड़ों की लाल्टेनें, साइकिलें, सीने की मशीनें, घड़ी आदि भी हमें उन्हें भेजनी पड़ती हैं। श्रभी तक उनमें इनके बनाने की भी सभ्यता, बुद्धि श्रीर शिक्त नहीं। श्रीर वहीं से ये मिस्टर कमल दूसरे देश में हत्याकारक गैस बनाने श्राये हैं।

नाराज़ होकर कैथरिन उठ खड़ी हुई। बोली — "कुछ अपनी दृष्टि ग्रौर ज्ञान का विकास करें। सुभे भ्रमी जाना है कुछ प्रमाण है इसका कि कमल इसी के लिए आये हैं कि यहाँ गैस बनावें रे ऐसा के हिं भी काम उन्होंने किया है श्रिपने मन से दूसरों के विरुद्ध, चाहे वे किसी देश के हों, ऐसा प्रचार करना अपना छिछोरापन दिखलाना है।"

त्रीर उसने जाते-जाते घीरे श्रीर शान्त स्वर में कहा—"मुमसे कमल ने एक दिन स्पष्टतः मेरे देश के प्रिंस क्राप्टिकिन की तरह कहा है कि उनका कर्तव्यक्तेत्र विज्ञान के ऐसे हानिकारक श्राविष्कार का नहीं है। विलक श्रपने देश के लिए दूसरे स्वतन्त्र देशों की भाँति विज्ञान का श्रीद्योगिक उपयोग है।"

6

कामरोव जहाज़ पर जाकर बैठ गया। पर उसे जान पड़ता था कि वह एक ऐसी वेदना का अनुभव कर रहा है जिसका उसे अपने चौंतीस वर्ष तक के जीवन में कभी सामना नहीं करना पड़ा। इतने ही में जहाज़ के कप्तान ने आकर कहा—''तीन मनुष्यों के। गिरफ़ार कर लिया गया। वे आप पर हमला करने के लिए ही आये थे।"

कामरोव ने पूछा-"वे किस देश के हैं ?"

कप्तान ने कहा--- "वे एक देश के नहीं हैं। तीनों तीन देश के हैं। एक रूसी है, दूसरी जर्मन, तीस्प श्रॅंगरेज़।"

कामरोव—इसमें कोई आश्चर्य की बात नहीं । मेरे शत्रु सभी देशों में हो गये हैं, पर मेरे मित्र भी सब देशों में हैं। यह स्वाभाविक ही है। आप उन लोगों के। छोड़ दीजिए। मैं उनके ख़िलाफ़ कोई कार्यवाही करना नहीं चाहता। एक दिन वे स्वयं ही समभ जायँगे कि मेरे ऊपर हमला करना वैसा ही बुरा है जैसा अपने देश के विरुद्ध आक्रमण करना।

कप्तान के लिए यह विश्वास करना कठिन था कि कामरोव ने ये बार्ते नशे में नहीं कहीं बल्कि वे पूरे हेश्श-हवास में थे। फिर भी वह वहाँ से चला गया।

कामरोव के मुँह की उदासी श्रीर बढ गई। ''क्या श्राश्चर्य यदि कैथरिन भी किसी ऐसे दल में हो जो मेरी इत्या कर डालना ठीक समभता है। वह एक साधारण-बहुत ही साधारण-टाइपिस्ट लड़की है श्रीर मैं उसे ऊँचा-एकदम ऊँचा-पद देने का तैयार था। पर उसने उसे स्वीकार न किया। एक ऐसी साधारण लड़की क्या कभी ऐसा कर सकती यदि उसका सम्बन्ध किसी न किसी विशेष शक्तिशाली दल से न होता !- श्रीर वह उस होटल में एकाएक दूसरे कमरे में गई थी। मैंने रूसी ख़िफ़िया पुलीस के त्र्यादिमयों का त्र्यपने साथ वहाँ ले जाना ठीक नहीं समभा, पर मुमिकन है कि उनमें से कोई उस होटल में पहले से ही रहा है। उसने सब कुछ जान लिया होगा। लेकिन मैं कैथरिन की बात सोचता ही क्यों हूँ ? अपने जीवन में मैंने कभी किसी स्त्री को स्थान नहीं दिया। इस ऋमेरिका में ज़बरदस्ती एक लड़की मेरे जीवन में त्रा गई। बेशक उसका सेवा-भाव बेहद बढ़ा-चढ़ा है। वह न त्राती ता कमल का अञ्छा हाना बहुत मुश्किल हाता। कैसी सेवा-शुअूषा की उसने । कमल तो उस पर बिलकुल मुग्ध हा गया है-उसका दास बनने के। तैयार है। पर मैं ?"

जहाज़ चला जा रहा था। चारों श्रोर जल ही जल था। "श्राप की नाश्ता यहीं की जिएगा क्या !" कहती हुई जो 'लड़की' उसके सामने श्रा खड़ी हुई उसे देखकर वह श्रानन्द से श्रिभिभृत हो गया।

CC-0. In Public Domain. An eGangotri Initiative

वह कैथरिन थी।

"तुम मेरे साथ चल रही हा।"

"हाँ, स्रन्त में मैंने यही ठीक समभा कि मैं स्रपने देश के दर्शन करने का यह सुस्रवसर जाने न दूँ।" कैथरिन ने उत्तर दिया।

"ता तुम रूस तक चलोगी ?"

"ज़रूर ?"

"उसके पहले ?"

"जहाँ स्राप कहें वहाँ चलने का तैयार हूँ।"

"यह बड़ी अञ्छी बात है। इँगलैएड जास्रोगी ?"

"क्यों न जाऊँगी र पर मुक्त पर इतना त्र्राधिक विश्वास करना क्या त्र्रापके लिए ठीक होगा।"

कामरोव की दृष्टि कैथरिन की त्र्याँखों की त्र्योर गई त्र्यौर उन्होंने कहा—"तुम्हारी त्र्याँखों के भीतर ऐसी शुभ्र उज्ज्वलता सुभे दिखलाई देती है कि किसी प्रकार के सन्देह की त्र्रपने मन में स्थान देना मेरे लिए शोभापद न होगा।"

कैथरिन की आँखों में शैतानी की हैंसी आ गई। वह बोली—
"आँखों के साफ़ होने से हृदय भी साफ़ होगा—ऐसा मान लेना किसी
राजनैतिक नेता के लिए कदाचित् ही उचित कहा जा सके। अगर मैं
हँगलैएड जाऊँगी तो क्या उन सब विचारों के। भूल जाऊँगी जो मेरे
जीवन-पथ-प्रदर्शक रहे हैं? मैं उन्हें अपने मन से हटाना चाहूँ और
केवल आपकी बातों के अनुसार काम करना चाहूँ तब भी क्या यह किसी
तरह सम्भव होगा ?"

कामरोव—हाँ, यह पूरी तरह सम्भव होगा। कैथरिन—कैसे ?

कामरोव—तुम देख लेना। मैं केाई अनुचित बात ते। चाहता नहीं हूँ। तुम्हारा श्रौर मेरा उद्देश एक ही है—संसार केा सुखी श्रौर स्वस्थ देखना। फिर हमारे बीच में कोई हिमालय सा पहाड़ कैसे श्रा सकता है ? कैथरिन-वह ता त्रा ही गया है।

कामरोव—यह तुम्हारा भ्रम है। शीघ्र ही यह दूर हो जायगा। चलो मैं नाश्ता करने चलता हूँ।

कैथरिन--- क्या हमारे नाश्ता कर लेने से ही वह पहाड़ हट जायगा ?

कामरोव—हाँ—हाँ—तुम हँसती क्यों हे। हुम ते श्रमी बीस-बाईस वर्ष की लड़की हो। मेरी श्रवस्था बत्तीस साल की है। मैं प्रत्येक प्रकार के लेगों को देख चुका हूँ श्रीर उन्हें श्रपना मित्र बना चुका हूँ।

कैथरिन-तभी आपके शत्रुत्रों की संख्या इतनी कम है।

कामरोव—वह कम नहीं है, यह मैं मानता हूँ, पर उसका कारण इतना सिद्धान्तों में मतभेद नहीं, जितना पारस्परिक ईर्ब्या-द्वेष है। यही मनुष्य की सबसे बड़ी कमज़ोरी है। सिद्धान्तों की ग्राड़ लेकर लोग ग्रपने प्रिय साथियों के। ग्रपनाते हैं ग्रौर जा लोग ग्रप्रिय लगते हैं उन्हें कुचल डालना चाहते हैं।

कैथरिन—हममें से अधिकांश जान-बूमकर तो ऐसा करते नहीं— अनजान में चाहे जा होता हा।

कामरोव-यही होता है जो मैं कह रहा हूँ।

कैथरिन—सम्भव है, पर प्रियता श्रौर श्रिवियता का कारण ते। सिद्धान्तों में एकमत होना या मतभेद होना ही होता है।

कामरोव—विलकुल लड़कपन की बात । मेरी बात मान लो कि ऐसा नहीं होता। क्या मेरे लिए यह मुमिकन है कि जिससे मैं ठीक समभूँ उससे ही प्रेम करूँ। ऐसा होता ता इस संसार के न जाने कितने लोग दारुण यन्त्रणा से बच गये होते। ऐसा नहीं होता। मन श्रीर हृदय इस तरह हमारे वश में नहीं हैं।

श्रीर कामरोव तेज़ी से वहाँ से चल खड़ा हुश्रा।

कमल के मन में इस आराङ्का ने स्थान न पाया था कि कामरोव कैथरिन की अपने साथ ले जाना चाहेंगे और वह चली भी जायगी। इसी लिए वह कामरोव से कैथरिन की इँग्लैगड भेजने की कह सका। जब कामरोव ने उसके सामने ही फिर कैथरिन से ऐसा प्रस्ताव कर दिया तो वह उस पर पूरी तरह विश्वास नहीं कर सका। स्त्रियों से कामरोव दूर रहना चाहते हैं, यही कमल ने अब तक देखा और समभा था।

कैथरिन के उत्तर की उसने बिल्कुल स्वामाविक सममा। उसे कैथरिन से ऐसी ही ब्राशा थी। किन्तु स्वयं उसे ब्रापना यह कर्वेच्य जान पड़ा कि वह कैथरिन को कामरोव के साथ भेजे। फिर भी उसकी घारणा यही थी कि कैथरिन उसकी बात इस बारे में न सुनेगी ब्रोर वह यहीं रहकर उसकी देख-भाल तब तक करती रहेगी जब तक वह ब्रौर भी पूरी तरह ब्राच्छा न हो जायगा।

किन्तु इसके बाद ?

इसी प्रश्न का उत्तर वह सन्तोषजनक रूप से न दे सका इसी लिए उसे फिर यही निश्चय करना पड़ा कि वह कैथरिन की कामरोव के साथ जाने के लिए राज़ी करे।

इस बार के अपने ऐसे निश्चय से उसे एक दारुण व्यथा के बोम से छुटकारा पाने का पथ दीख पड़ा। अगर कैथरिन अभी रूस न गई तो फिर नहीं जा सकती। रूस उसका जाना आवश्यक है। कमल को भी तो अभी वहाँ जाना ही है। कैथरिन के वहाँ जाने से वह स्थान उसके लिए नया स्थान हो जायगा। वे दोनों अपने लन्द्य के अनुसार संसार भर की जनता को सच्ची शान्ति और सच्चे सुख की दिशा की ओर ले जाने का पूरा प्रयत्न करेंगे।

ऐसा साचते ही उसे ऋपना मन नव-स्फूर्ति से भरा हुआ जान पड़ा। कैथरिन और कमल! उसे जान पड़ा कैथरिन को ही वह इतने समय से

खोज रहा था। श्रीर कामरोव १ कामरोव के सिद्धान्तों से संसार कभी सुखी नहीं हो सकता; क्योंकि वे सिद्धान्त नितान्त दिखाऊ हैं। वे वही हैं जिनका नाम लेकर, जिनके गीत गाकर, सब स्वार्थी लोग श्रपना मतलव साघते श्राये हैं। श्रव संसार भर की जनता का युग है। कमल श्रीर कैथरिन ऐसे लोग ही उसके सच्चे प्रतिनिधि हो सकते हैं।

ऐसे विचार से मनमाना सन्तोष पाकर वह सुख की नींद पा गया किन्तु स्वप्न की अवस्था में उसने देखा कि कैथरिन उससे कह रही है— "मैं तुम्हें छोड़कर कैसे जा सकती हूँ ?"

दूसरे दिन कैथरिन नहीं त्राई। कमल के मन का द्वन्द्व बढ़ गया त्रीर रात में उसे जल्दी नींद नहीं त्राई।

तीसरे दिन स्रन्ना नाम की एक स्त्री स्राई। उसने उसे बतलाया कि कैथरिन उसके इच्छानुसार कामरोव के साथ चली गई।

"मेरे इच्छानुसार ?"

''हाँ, स्रापने उसे जाने की सलाह दी थी न ?"

''पर वह ता उसकी ही भलाई के लिए थी। उसका मेरी इच्छा-श्रिनिच्छा से क्या सम्बन्ध ?''

श्रन्ना ने कमल की श्रोर मुस्कराकर देखा, किन्तु बोली कुछ नहीं। उस मुस्कराहट का श्रर्थ यही था कि कैथरिन श्रापके ही कहने से गई है, उसने श्रापकी इच्छा सममकर ही प्रस्थान किया है।

सेवा-शुश्रूषा में श्रन्ना कम निपुर्ण न थी। उसने कैथरिन की माँ ति ही उसके श्राराम की छोटी से छोटी बात का ध्यान रक्खा, फिर भी कमल के। उसके प्रति श्रपनी विरक्ति छिपाना कठिन हे। रहा था।

श्रन्त में दो दिन बाद श्रन्ना ने स्वयं ही कहा— "यह सच है कि मैं कैथिरन की भाँ ति राष्ट्रीय श्रीर श्रन्तर्राष्ट्रीय समस्याश्रों के। श्रपना सर्वस्व नहीं समस्ती, पर क्या इसी से श्राप मेरे प्रति ऐसी उपेचा का भाव दिखलाते हैं? श्राप जब 'धन्यवाद' कहते हैं या श्रन्य प्रकार श्रपनी कृतज्ञता प्रकट करते हैं तब सुभे ऐसा मालूम होता है मानों श्राप सुभे चिढ़ाना

चाहते हों। क्या त्र्याप त्रपना यह ढंग ठीक समभते हैं, या त्र्यापके देश का—हिन्दोस्तान का—यही बँधा हुत्रा नियम है !''

कमल से अन्ना ऐसी बात कह सकती है, इसकी कमल सम्भावना भी न समभता था। पर इस समय उत्तर देने में उसे विलम्ब नहीं हुआ। उसने कहा—"मुक्ते देखकर आप मेरे देश के बारे में कुछ निर्ण्य न किया करें। मेरा मन इस समय स्वाभाविक अवस्था में नहीं है। होता ते। आप देखतीं कि हिन्दुस्तानी में कितनी अधिक कृतज्ञता होती है!"

इसके बाद से कमल उससे भी श्रपने देश के समाचार-पत्रों श्रौर पत्रिकाश्रों से समाचारों श्रौर लेखों को सुनने लगा। किन्तु उन्हें सुनाते हुए श्रन्ना ने श्रमहा व्यङ्ग-बागा छोड़े। एक दिन पिश्रानो पर श्रपने दोनों हाथ रखकर श्रन्ना ने उसे बजाना चाहा ते। कमल उत्तेजित स्वर में कह उठा—"नहीं, नहीं, उसे न बजाना। मुभ्ने श्रच्छा नहीं लगता। सम्भव है इससे हानि भी हो।"

त्राना हँसी। बोली—"मेरे हाथों में ऐसी विषमयी भयङ्करता नहीं है कि वह इसके स्वर को भी हानिकारक बना दे। हाँ, कैथरिन की उँग-लियों की सी अमृतमयी शक्ति आपके लिए और कहीं नहीं हो सकती। यह बात मैं आपकी कोमल भावना को ठेस पहुँचाने के लिए नहीं, वरन् सत्य के अनुरोध से कह रही हूँ।"

कमल को यह सत्य का ऋनुरोध नितान्त ऋसत्य जान पड़ा। किन्तु वह चुप रहा।

श्रव वह प्रातःकाल बाहर धूमने जाने लगा। श्रन्ना ने यह देखा तो वह भी साथ जाने लगी। श्रीर वह हिन्दुस्तान के बारे में प्रतिदिन तरह-तरह की बातें पूछने लगी। उसकी इन बातों में भी कमल को श्रपने देश के प्रति वैसा ही भाव दोखता था जैसा समाज के उस वर्ग का, जा श्रपने को उच्चतम मानता है, उस जनसमूह के प्रति है जो निम्नतम समभा जाता है जन्मजात श्रेष्ठता श्रीर दैवी प्रतिभा तथा बुद्धिमत्ता का भाव! इससे उसके भावुक हृदय पर फिर प्रतिदिन चोट लगने लगी।

उसने अन्ना से समाचारपत्रों के। सुनना इसी कारण दो दिनों वाद हा बन्द कर दिया था। अन उसने बागड़बिल्ला महाशय से यह बात कहकर उसकी सहायता चाही। वह बोला—कल से मैं भी आप लोगों के साथ चला करूँगा। देखिएगा, मैं उसे कैसा छुकाता हूँ।

श्रीर उसने उसे सचमुच छुकाना चाहा; क्योंकि वह श्रपने के। श्रन्ना के प्रेमी के रूप में प्रकट करने लगा।

इससे अन्त में खीजकर अन्ना ने कहा--"तुम 'लिचिंग' के। भूल रहे हो क्या ?"

बागड़बिल्ला बेाला — "वाह! सम्यता में सबके कान काटने का दावा करनेवाले अप्रमरीका की इस सम्यता का में कैसे मूल सकता हूँ। हब-शियों को जीते जी जला देना ही तो इस सम्यता का सबसे बड़ा प्रमाण है।"

उत्तके दूसरे दिन से अन्ना ने कमल के साथ वूमने जाना बन्द कर दिया। पर दो दिन बाद अन्ना ने इस न्यवहार के लिए कमल से स्वयं त्तमा माँगकर फिर अपने साथ वूमने के लिए ले चलने के। कहा। अन्ना के मुख पर सची उत्सुकता ग्रौर जिज्ञासा के भावों के साथ पश्चा-त्ताप-भाव देखकर कमल हँस पड़ा। बोला—"आप सहर्ष कल से चिलएगा।" फिर बोला—"क्या आप रूसी दङ्ग की चाय वनाना भी जानती हैं ?"

श्रना—जानती क्यों नहीं ? मैं ता कैथरिन—

वह चुप रह गई। फिर बाली—''मैं श्रमी वैसी चाय बना लाती हूँ।''
चाय बनाते-बनाते श्रन्ना ने सोचा—''कैथरिन ने इस युवक पर
श्रपना ऐसा गहरा रङ्ग कैसे जमा लिया है नया यह बिलकुल बुद्धू है
या श्रपने घर से बहुत समय से भागा हुश्रा है श्रीर एक विशेष मन्मेवैज्ञानिक श्रवसर पर कैथरिन का इसके पास श्रागमन हुश्रा। हाँ, यही
बात है। यह बीमार पड़ा था। काफ़ी बीमार था। मैं...।''

चाय पीते हुए कमल ने कहा—"श्रपने देश की समाज-विधान-सम्बन्धी दो पुस्तकें मैं श्राज श्रापको दूँगा। एक में उस समाज का हाल है जो वर्ण श्रीर श्राश्रम के श्रनुसार सङ्गठित किया गया था श्रीर दूसरी में उस समाज का जो बुद्ध-सङ्घ के विद्वानों के नियमों के श्रनुसार बना था। श्रगर श्रापने संसार के उन देशों का, जिनकी सम्यता सबसे प्राचीन समभी जाती है, कुछ हाल पढ़ा होगा तो श्रापको मालूम होगा कि मिस्न, चीन, फ़ारस, भारत, यूनान श्रीर रोम इन सभी देशों में समाज-सङ्गठन के कैसे उपाय काम में लाये गये थे। हिन्दोस्तान ने समय-समय पर इस बारे में जो कुछ किया है वह सब हँसी में उड़ा देने योग्य नहीं है, बल्कि उससे संसार ने बहुत कुछ सीखा है श्रीर प्राप्त किया है श्रीर श्रव भी ऐसा कर सकता है। लीजिए, श्राप भी चाय पीजिए न ?"

तुरन्त ऋत्रा ने साफ़-साफ़ प्रश्न कर दिये—''ऋब ऋापके यहाँ कैसी दशा है ? ऋगर ऋाप लोग सब बातों में बढ़े-चढ़े थे ता ऋापके देश का पराधीन क्यों होना पड़ा ?''

कमल ने सिर भुकाकर कहा—''शस्त्र, शास्त्र श्रोर चिरत्र तीनों की शिक्त में की निरन्तर उन्नित होने श्रोर तीनों में सामञ्जस्य बने रहने से ही कोई देश श्रपने पैरों पर खड़ा रहता है। हम ढोंगी पूजा-पाठ में लग गये, हममें उचित सामाजिक-भाव नष्ट हो गया, शस्त्र श्रोर शास्त्र में से किसी में हममें उचित प्रगतिशीलता न रह गई तब प्रकृति के नियमा- तुसार श्रापसी द्वेष, संकीर्णता, श्रालस्य, घोखेबाज़ी श्रादि श्रवगुणों में फँसकर हम पराधीन हो गये। हमारे विश्वास से श्रनुचित लाभ उठाने, हममें श्रापस में तरह-तरह से फूट के बीज डालने श्रादि का इतिहास तुभ पढ़ना चाहा तो बहुत कुछ श्रव भी पढ़ने का मिल सकता है। क्या तुम चाय न पिश्रोगी १ पिश्रो न।''

श्रना ने चाय का प्याला उठाकर कहा—''चाय की श्रिपेत्ता कहीं श्रिविक स्फूर्ति तो श्रापकी इन बातों से मुक्ते मिलती है। पर मैं समक्तती हूँ कि ग्रमरीका की स्वाधीनता का इतिहास संसार भर के स्कूलों में पढ़ाया जाना चाहिए ग्रौर ग्रापके देशवालों का ग्रमरीका के स्वाधीनता-दिवस का उत्सव विशेष रूप से देखना चाहिए।"

यन्त्र की भौति कमल ने कहा-"क्यों ?"

"डेट्र सी साल में ही ये लोग संसार में सब से आगे बट्ट गये हैं न शितरह तरह के घमों के अनेक वंशों और अनेक देशों के लोग यहाँ इस तरह आये थे कि उन सबका मिलकर अपना केन्द्रीय शासन कायम कर लेना या अपना संतोषजनक शासन-विधान बना लेना असंभव समभा जाता था। पर उसी के यहाँ पूरी तरह संभव कर दिया गया। और इससे मिले हुए देश कैनेडा देश ने तो अभी छु:-सात दशाब्दी—साठ-सत्तर साल ही पहले स्वराज्य की शक्ति पाने पर भी दुनिया के व्यापार में अपना पाँचवाँ स्थान बना लिया है—उस कैनेडा ने जिसमें मुश्किल से डेट्ट करोड़ व्यक्ति हैं और जहाँ फ़ांसीसी और अँगरेज़ी, दो भाषाएँ अलग-अलग बोली जाती हैं। आपके सब सूबे और सब रियासतें इस तरह क्यों नहीं मिल सकर्ती कि उनका केन्द्रीय बातों में मत-भेद न रहे श्रिशोक और अकबर आदि की केन्द्रीय सत्ताएँ क्या सन्तोषजनक न थीं श्री तो चक्रवर्ती थे न १ यह सब अना उस "क्यों १" के उत्तर में कह गई।

कमल को वह दिन याद त्राया जब कैथरिन ने भी ऐसा ही प्रश्न किया था कि अमरीका की अड़तालीस रियासर्वे मिलकर अपना केन्द्रीय शासन चलाती हैं तो हिन्दुस्तान वैसा ही क्यों नहीं कर पाता।

उस दिन वह चुप रह गया था। पर आज उसने एक लम्बी सौंस खींचकर कहा— "कैनेडा के दोनों भागों के लोग गौराङ्ग हैं पर हम लोग रङ्गीन जातियों में से हैं। सफ़ेद जातियों को यह दावा करते अब तक लज्जा या संकोच नहीं है कि अन्य सभी जातियों का बे। भा उन्हीं के कन्धों पर अपने आप आ पड़ा है और उन्हें उसे मजबूरी से ढोना पड़ता है।" श्रीर श्राज श्रन्ना ने कहा—"सब लोगों का नहीं, केवल साम्राज्य-वादियों का यह दावा है। श्राप सबके साथ श्रन्याय क्यों करते हैं ! क्या इतने दिनों में कैथरिन श्रापको इतना श्रिषक उदार नहीं बना पाई !''

कमल ने हॅंसकर कहा—"नहीं, पर उसकी कमी तुम पूरी कर सकती हो।"

### 20

कैथरिन ने देखा कि दो तश्तरियाँ कामरोव के लिए स्रलग से स्राई । लानेवाले ने कहा—-"इनमें एक रूसी वाबर्ची की पाक-कला-कुशलता का नमुना है।"

कैथरिन ने एक केनि में बैठी हुई बिल्ली के सम्मुख एक तर्तरी से थोड़ा सा सामान फेंक दिया। उसने कृतज्ञतापूर्ण ऋाँखों से देखा ग्रौर तुरन्त उसे खा गई। थोड़ी ही देर में उसकी हालत बुरी हा गई श्रौर उसकी श्राँखों निकल श्राई।

कामरोव ने कैथरिन को स्रोर देखकर कहा—''क्या किसी न किसी का बिलदान तुमने ज़रूरी समभा ?''

कैथरिन—नेको के बदले बदी इसी का नाम है। बिल्ली की जान शायद ग्रब भी बचाई जा सके; डाक्टर की बुलवाइए।

डाक्टर तक यह बात पहुँच चुकी थी ख्रौर वे ख्रा रहे थे। उन्होंने दोनों तश्तिरयाँ उठा लीं ख्रौर कहा—"रूसी बावर्ची ख्रभी ख्रापके सम्मुख ख्रावेगा। मैं भी ख्रापके कमरे में ख्राऊँगा।"

कामरोव ने कैथरिन से कहा—''मैं तुम्हें किस तरह बतलाऊँ कि मैं तुम्हारा बहुत कृतज्ञ हूँ।"

कैथरिन — भला त्रापके मुँह से यह बात तो निकली। त्राभी ते। त्रापने कहा था कि किसी न किसी का बिलदान त्रावश्यक समभकर मैंने बिल्ली की जान लेनी चाही— कामरोव—एक जान के बदले जा ऐसी दूसरी जान दी जाती है उसके लिए कम कृतज्ञता न होनी चाहिए।

कैथरिन — तो क्या त्र्याप यह समभते हैं कि इस षड्यन्त्र में मेरा हाथ है ?

कामरेशव — छि: छि: तुम सुभी ऐसा नीच क्यां मान बैठती हो ! जान पड़ता है, तुम्हें बिलदान के इतिहास का पता नहीं है। बिलदान ग्रपने प्रिय को बचाने के लिए ही किया जाता है। मेरी सेकेंट्री होने के कारण तुम्हारा ऐसा करना तो श्रीर भी उचित था।

कैथरिन ने समभ लिया कि श्रन्तिम वाक्य क्यों जाड़ा गया है। वह चुप रही।

कामरोव ने ऋपने कमरे में ऋाने के कुछ समय बाद एक युवक को तेज़ा से ऋपनी ऋोर ऋाते देखा। बात की बात में उसने उसका वह हाथ पकड़ लिया जिसमें एक लम्बा तेज़ चाक़ू चमचमा रहा था। तब तक कितने ही लोग वहाँ ऋा गये।

कामराव ने उस युवक का वच्चे की तरह उठा लिया श्रीर बाहर जाकर पूरे ज़ोर के साथ उसे समुद्र की लहरों में फेंक दिया।

उसने उनकी दाहिनी कलाई में दाँतों से काट लिया था। उससे रक्त वह रहा था।

एक शब्दहीन हवाई जहाज जल में उतरता दिखाई दिया। उसने उस युवक को उठा लिया।

जहाज़ के कप्तान ने श्राकर बतलाया कि यह वही युवक था जिसने रिशयन खाने की चीज़ें बनाई थीं श्रीर यह हवाई जहाज वह जहाज था जा कामरोव को रूस ले जाना चाहता था।

× × × ×

त्राने कैबिन में वापस त्राकर कामरोव ने देखा—एक परचा पड़ा के हुत्रा है। उठाकर उसने पढ़ा—''कामरोव रूस के त्रीर मानव मात्र के उस स्वार्थी दल के प्रतिनिधियों में प्रमुख हा रहा है जो मज़दूर किसान-

राज्य श्रीर हॅिस्या-ह्थीड़ेवाले भंडे के ढोंग के ज़िरिये महाजनी सम्यता श्रीर व्यावसायिक शासन-पद्धितयों का साथ देना चाहते हैं। सच्चे साम्यवादी, श्रराजकवादी तथा स्वतंत्र धर्म श्रीर स्वतंत्र फ़ौज की श्राव-श्यकताश्रों को माननेवाले इस बात में सहमत हैं कि रूस का यह श्रिधिनायकत्व एक दल-विशेष की नीच वासनाश्रों श्रीर श्राधिपत्य-लालसाश्रों की पूर्ति का ही साधन वन रहा है। कैथरिन भी इसी शासन-पद्धित में एक यन्त्र वनने जा रही है। श्रितः कामरोव श्रीर कैथरिन, दोनों को चेतावनी दी जाती है कि इस संसार के सच्चे कल्याण के लिए उन्हें जल्दी से जल्दी मार डाला जायगा।"

उसने घरटी बजाई श्रीर श्रादमी के श्रामे पर कहा—"कैथरिन के यहाँ भेज दे।।"

कैथरिन के आने पर उसने वह परचा उसके हाथ में रख दिया। कैथरिन उसे पहकर न जाने क्यों हँस पड़ी।

कामरोव ने यह देखकर कहा—"मुक्ते प्रसन्नता है कि तुम इसे पढ़कर हँस सकीं। मैं भी इस अज्ञानता पर हँसता हूँ, यद्यपि उस हँसी में वेदना भी भरपूर सम्मिलित हो जाती है। अज्ञानी शहीदों की संसार में कभी कमी नहीं रही। जनता वीरता या त्याग की वाहवाही करने से कभी नहीं चूकती। पर उसमें यह देखने की कितनी शक्ति होती है कि किसकी वीरता कल्याणमयी है या किसका त्याग वास्तविक अच्छाई उत्पन्न करनेवाला है? रूस जैसी पञ्चवार्षिक योजनायें संसार भर में चलनी चाहिएँ। सच्ची शिक्ता ही मानवता का उचित आधार होती है। अगर तुम इस न्तेत्र में मेरा साथ दे सकें। तो बहुत बड़ा काम हो जाय। क्या कप्सकाया के देश में तुम उन्हीं के। आदर्श-रूप में रख सकने में समर्थ न हो सकें।गी ?"

कैथरिन ने सिर नीचा कर लिया। सीचा—"क्या ये महाशय श्रपने की लेनिन का श्रादर्शवाला मानकर यह प्रश्न कर रहे हैं १ महान् लेनिन श्रौर उनकी सहंघर्मिणी कप्सकाया! क्या उनके। श्रादर्श-रूप मान लेने से ही लोग वैसे हो सकते हैं ! नहीं, मेरा रास्ता दूसरा है । वह युग बीत गया । ग्रब नवीन युग में नवीन कार्य-क्रम की ज़रूरत है । संसार भर की स्त्रियों के वास्तविक सहये।ग के ग्राधार पर ही मैं कुछ ठोस काम कर सक्ँगी।" उसने उत्तर दिया — "चिलिए, रूस में ही इसका निर्ण्य होगा।"

## 33

कमल प्रतिमास अपने बड़े भाई के। पत्र लिखता था और प्रति बीसवें दिन अपने 'हार्दिक मित्र' श्री 'मधुप' जी के। 'मधुप' उसी दिन उत्तर लिख देते थे और साथ में दो-तीन नई किवताएँ भी मेजते थे। पर इस बार जब कमल ने अपनी बीमारी, कैथरिन की सेवा-ग्रुश्रूषा और उसके प्रस्थान की बातें एक लम्बे पत्र में लिखकर मेजी तब 'मधुप' उसी दिन उत्तर न मेज सके।

रात में श्रपनी सहधर्मिणी ललिता को उन्होंने वह पत्र पढ़ने की दिया श्रीर जब उसने पढ़ लिया तो पूछा—"क्या कहती हो, कमल यहाँ कैथरिन के साथ श्रायेंगे या श्रासा के १"

लिता ने गम्भीरता के साथ कहा—''ग्रन्ना के; पर यह होगा बहुत बुरा।''

मधुप—िकसके लिए बुरा होगा - तुम्हारे लिए १ लिलता बोली—मेरे लिए नहीं, तुम्हारे लिए।

मधुप—इस दूरदर्शिता के लिए श्रनेक धन्यवाद। श्रब इस भविष्य-वागी का कारण सुनूँ।

लिला—कारण नहीं, प्रमाण । उसके लिए उनके बड़े भाई की दुर्गति देखिए । किस तरह पश्चिमी फ़्रीशनों की ग़ुलामी श्रीर श्रफ्तसरों की ग़ुलामी श्रमरीका की इस स्त्री की ग़ुलामी के साथ उन्हें करनी पड़ रही है । कुर्ज़ बढ़ता जा रहा है—थोड़े ही समय में धन श्रीर स्वास्थ्य, दोनों के दिवाले निकल जाने में शायद ही किसी जानकार को कुछ सन्देह श्रब हो ।

मधुप—सब स्त्रियाँ एक सी नहीं होतीं। कैथरिन तो उच्च ब्रादशों की उपाधिका जान पड़ती है। ब्रान्ना की भी उन्होंने प्रशंसा ही की है, पर उतनी नहीं। किन्तु वे किसी के साथ ब्रावें उससे मेरी बुराई कैसे होगी!

ललिता--आप उनके सबसे घनिष्ठ मित्र हैं, इसी से।

मधुप—तव वे मुभ्ते मित्र मानने में भी सकुचायँगे। देखती नहीं हो, उनके भाई ने सभी पुराने साथियों का विलकुल त्याग कर दिया है। उनकी ऋोर देखना भी ऋपने लिए लजाप्रद समभते हैं। पर मैं कमल को सावधान कर देना चाहता हूँ कि वे इनमें से किसी के जाल में न फँसें।

लिलता — कैथरिन पर तो त्राप त्रभी से मुग्ध हो गये हैं। ''मैं १''

"हाँ, श्रौर क्या मैं ? मैं तो कहती हूँ, कैथरिन तुम्हारे मित्र को लूटना चाहती रही होगी। सुना है, विदेशों में यहाँ के यात्रियों को या तो राजवंश का समभते हैं, या कुली-दल का। कमल को रईस समभकर ही उसने ऐसी सेवा की। तब उसे यह श्राशा कभी न रही होगी कि कामरोव उसकी श्रोर खिंच सकेंगे। पर जान पड़ता है, स्वाभाविक नियम ने श्रपना काम किया। कमल को उसकी श्रोर बढ़ते देख, कामरोव ने हाथ बढ़ाकर कैथरिन को श्रपनी पूरी साथिन बना लिया। अब यह श्रन्ना इनका पीछा करेगी—सम्भव है यहाँ तक पीछा करे।"

'मधुप' को अपनी स्त्री से ऐसी मनोवैज्ञानिक विवेचना सुनने की आशा न थी। उसने देखा कि इस मामले में उसकी स्त्री उससे स्वभावतः प्रवीणतर है। वह बोला—''में तुम्हारी ये बातें मान लूँ तो भी मेरा कर्तव्य वही है जो मैंने कहा है। हाँ, मेरी समफ में यह बात नहीं आती कि कमल ऐसा रूखा-सूखा वैज्ञानिक और डाक्टर वहाँ की सौन्दर्य, रस और विलास में रत रहने की इच्छुक स्त्रियों को कैसे आकर्षित करने लगा है। रूस में वह चार साल रहा, पर वहाँ कभी

ऐसा नहीं हुन्ना। पर श्रपने भाई के श्रमरीकन सुन्दरी से विवाह कर लेने के बाद उसका दिल श्रपने घर से बिलकुल उचट गया था। शायद, श्रब पहली बार उसकी निर्जीवता दूर हो रही है।"

लिलता इस अन्तिम बात को सुनकर चिढ़ गई। कह उठी— निर्जीवता नहीं दूर हो रही है, भारतीय जीवन का तिलांजिल दे रहे हैं। जिस तरह इनके भाई को देश श्रीर राष्ट्र के कामों से भागता हुआ ही नहीं, बिल्क उनका विरोधी देख रहे हो, उसी तरह का अब इन्हें भी देखोंगे। मैं तो ऐसे लोगों को बिलकुल छिछोरा श्रीर बेह्या समभती हूँ—न अपने समाज के सम्मान का ध्यान, न देश की मान-मर्यादा या प्रतिष्ठा का। इस बार श्राप इन्हीं के ऊपर कविताएँ बनाकर मेजिए। श्रापका तो मित्र श्रीर किव के नाते यह परम धर्म है।

मधुप ने हँसकर कहा—''इस बार तुम्हीं किवताएँ लिख डालो। मैं लिखूँगा तब तो कैथरिन और अन्ना दोनों का गुण्गान ही करूँगा। किव किसी सुन्दरी का विरोध कैसे कर सकता है। कुछ पुरुष लोग स्त्रियों के लिए, या स्त्रियों के नाम से, किवताएँ लिख रहे हैं। तुम मेरे लिए या मेरे नाम से लिख डालो।"

"उन्हें श्राप भेज देंगे ?" "जरूर ! क्या इतना भी न करूँगा ?"

# १२

मोगरी कालों में पहले दिन काम करना किसी दिन ठीक करना नहीं कहा जा सकता, यह समभाकर कामरेगव कैथरिन के। एक क्लब में लिवा ले गये। उन्होंने उसे यह भी बतला दिया था कि यहाँ सभी प्रकार के 'दोषी' श्रीर 'श्रपराधी' लोग इकड़े होते हैं पर कोई किसी का दोष या श्रपराध प्रकट करना उचित नहीं समभता। यह स्थान एक ऐसा विशेष स्थान माना जाता है, जहाँ सब एक दूसरे से बिना किसी ईर्ध्याद्वेष या शत्रुता के भाव के मिलते हैं। यहाँ प्रेमी लोगों का श्रपना प्रेम प्रकट

करना स्वाभाविक है — ग्रौर स्त्रियों तथा पुरुषों, दोनों का, ऐसा करने की स्वतन्त्रता है। इसे काई बुरा नहीं कह सकता, बल्कि ऐसा न करना ही बुरा माना जाता है। कामरोव ने यह भी बता दिया कि जुन्ना का यहाँ सबसे बड़ा ग्रड्डा है। एक एक रात में लाखों-करोड़ों के जुए होते हैं। संसार भर के ग्रभिमानी जुन्नाड़ी यहाँ ग्राते हैं।

कैथरिन लड़कपन से स्रमरीका में रही थी स्रतः उसे यह भली भाँ ति मालूम था कि उस देश में स्त्रियों को स्वयं प्रेम-प्रदर्शन का सुस्रवसर किस समय मिलता है। स्रव वह यह भी जानती थी कि इस समय संसार में कौन-कौन विशेष स्थान ऐसे हैं जहाँ सदैव के लिए ऐसी स्वतन्त्रता उन्हें स्रव प्राप्त हो गई है। वह ऐसी स्रवस्था संसार के सभी स्थानों के लिए चाहती थी स्रोर उसे स्रपनी क्राँख से देखना भी चाहती थी। इसलिए उसे इस समय कम प्रसन्नता नहीं हुई। परन्तु यह प्रसन्नता थोड़ी हो देर तक रही। उसे कमल की रुग्णावस्था का ध्यान स्राया स्रोर वह चिन्तायुक्त हो गई।

कामरोव ने मानों उसे चिढ़ाने के लिए कहा — क्या सेाच रही हो — यही कि कमल यहाँ न हुए !

कैथरिन चिद्धी नहीं। उसने यथेष्ट गम्भीरता के साथ उत्तर दिया— हाँ, बिल्कुल यही।

इस उत्तर से स्वयं कामरोव चिढ़ा। उसने कहा—"वह कौन है ? उसके लिए इस तरह साचते हुए तुम्हें लजा नहीं त्राती ? वह एक साधारण हिन्दोस्तानी है। क्या वह कभी रूसी हो सकता है या उनकी बराबरी कर सकता है ?"

कैथरिन ने तिनक हँसकर कहा—"परीच्चा के श्रवसर पर उदारता के दोंग को बनाये रखना ऐसा ही किठन होता है। यही तो मैं कहती हूँ जो सिद्धान्त श्रापने श्रपनाये हैं श्रीर जिस पथ पर श्राप चल रहे हैं, उनके श्रनुसार श्राप कभी सची समता, सचे न्याय या वास्तविक सत्य के लिए ठीक तरह काम करनेवाले हो ही नहीं सकते। श्रापका पथ श्रसल

में संकीर्ण श्रीर प्राचीन परिपाटी पर चलनेवाला है। उसके साथ श्रापने नये नाम भर लगा दिये हैं, पर इस तरह नामों के बदलने से वस्तुश्रों की असिलयत नहीं बदल जाया करती। निरंकुश राजा के स्थान पर श्रसीम शक्तिधारी डिक्टेटर बैठ जाय ते। उससे क्या श्रन्तर पड़ सकता है ?"

कामरोव को कोध स्त्राया पर उसे दावकर उसने कहा — "तुम नहीं जानती है। कि किससे क्या कह रही हो ! तुम्हारा स्त्रज्ञान दमनीय एवं क्षम्य है। रूस में चलने पर तुम नया प्रकाश पा सकोगी। क्लव में चलने के पहले मैं चाहता हूँ कि स्त्रपने पहनने के लिए कुछ चीज़ें तुम ख़रीद ले। ।"

कैथरिन—धन्यवाद! मुभे कई कपड़े ज़रूर ख़रीदने हैं। क्या त्र्याप भी मेरे साथ चलेंगे !

कामरेव — हाँ, पहले कपड़े की दूकानों की ख्रोर ही चलता हूँ।
कैथरिन ने कई प्रकार के कपड़े ख़रीदे, फिर भी उसके मुख पर सन्तोषपूर्ण प्रसन्नता की भलक न दिखलाई दी। यही नहीं, ऐसा जान पड़ता
था मानों वह स्वयं ख्रपने ऊपर रुष्ट हो रही हो ख्रीर इन कपड़ों का लेने से
उसके मन की ख्रशान्ति ख्रीर भी व्यापक हा गई हा।

कामरोव को यह अरच्छा न लगा।

एकाएक उसने देखा कि कैथरिन एक कुत्ते का मोल-भाव कर रही है श्रौर उसकी सारी श्रप्रसन्नता दूर हो गई है। उसे यह बात बड़ी विचिन्न मालूम हुई। कुत्ते का मूल्य श्राठ हजार रुपये के निकट माँगा जा रहा था। कुत्ते के मालिक ने उससे बतलाया कि बहुत समय पहले एक हिन्दोस्तानी राजा ने इसी प्रकार के पाँच सौ कुत्ते ख़रीदे थे श्रौर उनमें से प्रत्येक के रहने तथा दवा श्रादि का ऐसा सुन्दर प्रबन्ध किया था कि उसके बारे में श्राँगरेज़ी के कुळ पत्रों में उनकी विशेष प्रशंसा की गई थी।

कामरोव ने कैथरिन से पूछा—"क्या तुम इसे लेना चाहती हो ?" कैथरिन ने कहा—"क्या श्राप ख़रीद देने को तैयार हैं ?"

कामरोव—रूस का अधिनायक तक अपने लिए पाँच सौ रुपये एक माह में व्यय नहीं करता। किन्तु अगर तुम्हारी अप्रसन्नता दूर रखने का यही उपाय हे। तो मुभी इसे ले लेने में श्रापित नहीं है। हाँ, इससे तुम मुभी हिन्दुस्तान के किसी कर्तव्यहीन राजा की भाँ ति नहीं मान सकती हो।

कैथरिन मन ही मन हॅंसी। वाली—"पर क्या मैं इसे कल या परसेां पसन्द न ह्याने पर वापस कर सकती हूँ १ "

उत्तर मिला—हाँ, ख़ुशी से । कुत्ता ले लिया गया । देा दिन बाद वह स्वयं स्त्राकर उसे लौटा गई।

# १३

क्लब में भी कामरोव के आमोद-प्रमोद के मार्ग में एक भयानक विश्न उपस्थित हो गया। वे यथेष्ट प्रयत्न करके कैथरिन का नाचने के लिए राज़ी कर सके थे और कैथरिन एक बार उनके साथ नाची भी, लेकिन कामरोव की इच्छा उसके साथ फिर नाचने की थी। बाधा यह आई कि जर्मनी के प्राचीन राजवंश के एक राजकुमार से, जा इस समय एक सुप्रसिद्ध बैक्कर थे, उनकी भेंट हो गई।

राजकुमार ने चाहा कि कैथरिन से भी उनका परिचय करा दिया जाय किन्तु केवल एक बैक्कर के रूप में। "श्रव मुभ्ते राजकुमार कहना मेरी हँसी उड़ाना है। जर्मनी में लोकतन्त्र की स्थापना जब से हो गई तब से हम सब जर्मनी के एक समान सेवक हैं। हममें श्रव न केई राजा है, न रानी। इनके फिर कभी होने की श्राशा भी नहीं है।" उन्होंने स्वाभाविक स्वर में कहा।

कामरोव ने कहा---"िकन्तु एक बैङ्कर श्रीर साधारण जनता में तो कुछ कम श्रन्तर नहीं है ! श्राप ता श्रव भी यथेष्ट प्रभुत्व के पद पर हैं।"

राजकुमार ने ऋषिं फाइकर कहा—"यह ऋाप क्या कहते हैं १ कहाँ एक बैक्कर ऋषेर कहाँ राजा १ दोनों का ऋाप एक समान समभते हें १"

कामरोव — नहीं, राजा के। मैं असमर्थ समभता हूँ श्रौर वैङ्कर को समर्थ। राजकुमार—यह ते। स्राप इस समय की बात कह रहे हैं। राजा स्रोर उसके स्रिधिकारों के बारे में स्रालग-स्रालग देशों की स्रालग-स्रालग व्यवस्था रही है। फिर भी बीसवीं शताब्दी के। हम राजशिक्त के नाश स्रोर लोक-शिक्त के उचित विकास की शताब्दी कह सकते हैं। धर्म के नाम से लूट-मार या उगी करनेवालों की पोल तो बहुत पहले ही खुल चुकी। उनकी शिक्त का हास हुस्रा। स्रव बिनयापन की सभ्यता के दिन भी गिने-गिनाये हैं।

पर नये फ़ौजीवाद, नये शस्त्रवल से हुकूमतें हटाने या कायम करने-वाले त्रपने देश के नाज़ीवाद की त्राप कैसा मानते हैं ?

कामरोव का ख़याल था कि यह प्रश्न सुनकर राजकुमार लाल-पीले हो जायँगे पर ऐसा कुछ भी नहीं हुआ। वे हँसते हुए बेाले—"मुफ्ते ते। ऐसा मालूम होता है कि स्त्राप भी अपने देश में फिर ज़ार बन रहे हैं, केवल नाम भर का अन्तर है। अन्य प्रणालियों का अन्त होने के पहले कहीं आप ही का ढङ्ग समाप्त न हो जाय १''

यह सुनकर स्वयं कामरोव का मुख लाल हो गया। वह वोला— "मैं ज़ार बन रहा हूँ! त्राप उस श्रमस्य प्रचार से प्रमावित हो गये हैं जो रूस के विरुद्ध ज़ोरों के साथ किया जा रहा है। मैं उस समय की निरङ्कुशता का उससे कहीं त्राधिक विरोधी हूँ जितना त्राप त्रापने यहाँ की प्राचीन राज-प्रणाली के हो सकते हैं।"

राजकुमार ने कहा — "इससे क्या ? राजात्रों में से भी सबके शासन का दक्त एक सा नहीं होता । उनमें राजिक भी होते हैं, जा मनुष्य मात्र के लिए त्रादर्श समभे जाने चाहिएँ । वे निरङ्कुश नेता से तो कहीं श्रेष्टतर होते हैं।"

कामरोव—श्रच्छा चिलए श्रापका कैथरिन से परिचय करा दूँ। तब वहीं श्रीर बातचीत होगी। क्या यह न बताऊँ कि श्राप राजकुमार थे ! उत्तर मिला —"राजकुमार मैं था यह श्राप बता सकते हैं।"

CC-0. In Public Domain. An eGangotri Initiative

परिचय कराने का कार्य समाप्त होते ही कामरोव ने कैथरिन से कहा—
"इनका यह विचार है कि मुफ्तें श्रीर ज़ार में श्रीधक श्रन्तर नहीं है।
में इनसे यह जानना चाहता हूँ कि क्या में भी ज़ार की तरह श्रपने देश के लेागों का धन मनमाने ढड़्त से ख़र्च करता हूँ या कर सकता हूँ ? क्या मेरा शासन भी लेागों की शिक्त को वैसा ही चूसनेवाला, जनता के सुख श्रीर स्वास्थ्य की परवा न करनेवाला श्रीर श्रपने को, श्रपने सम्वित्धयों तथा इष्ट-मित्रों श्रीर कृपापात्रों को विलासिता तथा ऐश्वर्य के समुद्र में डुवोनेवाला है ? क्या श्रव रूस में एक भी श्रादमी वेकार या भूखा रह सकता है ? श्रथवा एक भी व्यक्ति को रोगी होने पर श्रोधिष के विना रहना पड़ता है ? क्या वहाँ किसी प्रकार जाति-भेद, कुल-भेद, धन-भेद श्रादि के श्राधार पर किसी के साथ कोई श्रन्याय हा सकता है ? क्या सचमुच इनका यह विश्वास है कि जार के समय इनमें से कोई भी वात सम्भव थी ?"

कैथरिन ने कहा—"तब वेकारों की, भूखों की, गुलामों की, वेश्याश्रों की, कैदियों की श्रीर राजनैतिक श्रपराधों में माँति-माँति के कठोर दराइ पानेवालों तथा साइवेरिया के बरिफ़रतान में निर्वासित किये जानेवालों की संख्या कितनी श्रिधिक थी, यह या तो ये जानते ही नहीं या जान-बूफ़कर, श्रपने मन को पल्पात श्रीर द्वेष से भरकर उस सबके। भुला देना चाहते हैं। नहीं तो इनका यह मानना स्वामाविक होता कि इस श्रवस्था की तुलना में वह सर्वथा नारकीय श्रवस्था थी श्रीर उस श्रवस्था के सामने इसे स्वर्गीय सुखप्रद कहना चाहिए।"

कैथरिन से अपनी बातों के समर्थन में कुछ सुनने की आशा कामरोव की न थी। वह कैसे भूल जाता कि स्वयं कैथरिन भी राजकुमार जैसी बातें उससे कई बार कह चुकी थी। इसी लिए उससे इस समय ऐसा सुनकर वह पुलकित हो उठा।

राजकुमार ने ये बातें धैर्य के साथ सुनीं, पर उनका कोई वैसा प्रभाव उन पर न पड़ा जैसा कामरोव ऋौर कैथरिन भी डालना चाहते थे। उन्होंने त्रपने पहले ही ग्रुष्क त्रौर व्यङ्गपूर्ण ढंग से कहा—''ता जा सेकड़ें पुस्तकें त्राप लोगों के विरुद्ध प्रमाण के सहित लिखी जा रही हैं उन सबको त्राप भूठी कहते हैं ?''

कैथरिन मन ही मन साच रही थी कि यद्यपि कामराव को यह बात सहा न होगी कि वे जर्मनी के एक वैंकर का ऋव भी राजकुमार कहें किन्तु वह उसे राजकुमार ही कहेगी, क्योंकि जब किसी में उसके प्राचीन पद के अनुसार याग्यता और शक्ति नहीं रह जाती या जब किसी पदाधिकारी का उच्च पद छिन जाता है तव उसे उसी पुराने ढंग से बुलाना या तेा उसे चिढ़ाना होता है या ऐसी शान्ति देना होता है, जिससे, यदि वह उसे व्यंग्य न समभे तो, किसी की कुछ भी हानि नहीं हा सकती। त्राव उसने राजकुमार की त्र्योर फिरकर कहा—"ग्राच्छा, राज-कुमार, सैकड़ों या हज़ारों पुस्तकें क्या केवल रूस की ही वर्तमान राज-प्रणाली श्रौर रूस के ही सार्वजनिक नेताश्रों के विरुद्ध लिखी गई हैं ? संसार का ऐसा कौन सा देश जिसके लिए ऐसी पुस्तकें न हों ! इँग्लैएड, जर्मनी, फ़ांस, अमरीका, जापान, चीन, इिन्दोस्तान आदि-आदि में से क्या कोई भी देश ऐसा है जा सब वातों में संसार भर के लिए आदर्श-रूप मान लिया गया हा। बल्कि यदि सत्य का संहार न किया जाय या उसे ज़बरदस्ती दबाया न जाय तो यही मानना हागा कि संसार की इस एक शताब्दी के इतिहास में देा ही देशों ने श्रपने-श्रपने ढंग से आदर्श की त्रोर जाने में सबसे बड़ा भाग लिया है—एक ता रूस ने त्रौर दूसरे हिन्दे।स्तान ने।"

राजकुमार—ग्रगर श्राप मुक्ते राजकुमार कहना चाहती हैं ता ख़ुशी से कहिए, मैं श्रापके ऐसा कहने से प्रसन्न ही हूँगा। पर श्रापकी यह बात मैं नहीं मान सकता कि संसार की इस समय की उन्नति में जर्मनी का हाथ कम है या वह किसी से पीछे है।

कैथरिन—वहाँ त्राप जिस प्रकार के बैंकर इस समय हैं उसे त्रापसे बढ़कर कौन जानता होगा ? त्रापका देश त्रागे बढ़ा है पर उसने ऐसा किया है जन-तन्त्र के उस श्राधार के हटाकर जिसके बिना वास्तविक संसार-सङ्घ नहीं बन सकता। यहूदियों को ही नहीं, संसार भर के श्रन्य सब देशों को वह नीचा दिखाना चाहता है; किन्तु इस जाग्रत् श्रौर वैज्ञानिक बीसवीं सदी में क्या यह सम्भव है । गोरे रंगवालों में भी केवल जर्मन जाति सर्वश्रेष्ठ श्रार्थ जाति है—ऐसा कहना मनुष्य की मनुष्यता के1—उसकी श्रात्मा के1—उनुचलकर वर्तमान श्रन्यायी वर्णव्यवस्था को पूरी तरह संकीर्ण कर देना है। सेावियट रंगीन जातियों के भी श्रळूत नहीं मानता।

''हम कुचल रहे हैं जनतन्त्र की त्र्यात्मा को ! खूब कहा स्रापने।"

राजकुमार ज़ोर से हँसे, पर वह हँसी बहुत सूखी थी।

"शायद श्राप श्रात्मा को नहीं मानते।" कैथरिन ने कहा।
"जर्मनी सच्चे वैज्ञानिकों श्रीर सच्चे दार्शनिकों का देश है। विद्वत्ता में
श्रीर वीरता में इस भूमएडल में कोई उसकी बराबरी नहीं कर सकता। युद्ध में हार श्रीर जीत की बात व्यर्थ है, पर जर्मनी की श्रात्मा सदैव श्रुजेय रही है श्रीर श्रुजेय रहेगी। उसी की श्रात्मा का श्रस्तित्व मैं मानता हूँ।"

कामराव ने हँसकर कहा—"तब त्राप प्राचीन ईसाइयों से भी त्रागे बढ़ गये हैं। वे स्त्रियों में त्रात्मा नहीं मानते थे, पर पुरुषों में से सब में मानते थे। त्राप केवल जर्मनी में त्रात्मा मानते हैं त्रीर कहीं नहीं।"

राजकुमार ने चिट्ठकर कहा—"श्रात्मा का श्रर्थ समभ सकना रूस के लिए श्रसम्भव ही है। उसके लिए तो यही ठीक है कि वह श्रपने विचित्र समाज-विज्ञान का नाम लेकर कह दे कि श्रात्मा का श्रस्तित्व इस युग में कहीं भी श्रीर किसी में भी सम्भव नहीं है। इस प्रकार वह श्रपने को सबसे श्रागे होने का सन्तोष भी पाना चाहे तो पा सकता है। पर श्रसल में वह नास्तिक देश श्रीर धर्म-प्रेम से शूत्य राज्य श्रात्मा का श्रर्थ श्रभी कैसे समभ सकता है!"

कैथरिन का जान पड़ा कि व्यर्थ में ही बातें बढ़ती जा रही हैं श्रौर कठिन श्रिप्रयता की सीमा पर श्रा पहुँची हैं। उसने बातचीत की दिशा दूसरी स्रोर मेाड़ने के लिए कहा — "राजकुमार से मैं यह जानना चाहती हूँ कि वे यहाँ मेान्टी कार्लों में कब तक रहेंगे स्रौर क्या वे इतनी कृपा कर सकते हैं कि हम लोगों के ठहरने के स्थान पर स्रायें ?"

कामराव ने कहा — "हाँ, यह ता बहुत श्रच्छा हागा। श्राप श्रगर कृपया वहाँ श्रायें ता सुभीते के साथ इस गहन विषय पर बातें हों।"

राजकुमार ने कहा—"यों तो चाहे जिस विषय के। ग्राप गहन कह सकते हैं पर वास्तव में ग्रब ये सब साधारण जनता के समम्मने-समम्माने योग्य बातें हो गई हैं। जर्मनी ने ही इनके। ऐसा बना दिया है। हिन्दोस्तान ने भी एक समय ऐसा करना चाहा था ग्रीर उसे कुछ सफलता भी मिली थी। पर उस युग का इस विकसित वैज्ञानिक युग से क्या मुकाबिला? ग्राज बेतार के तार, रेडिया, इवाई जहाज़ ग्रादि ने सारे संसार के। वैसा ही छोटा बना दिया है जैसा पुराने समय के लोगों के लिए उस समय के बिज्ञानिक साधनों का सर्वथा ग्रामाय था। जिन ज्ञान-भाएडारों की कुञ्जियाँ हमारे हाथ में इस समय हैं उनके दरवाज़े उनके लिए बिलकुल बन्द थे ग्रीर उनमें से कई एक के ग्रास्तित्व की वे कल्पना तक न कर सकते थे।"

सब चुप रहे।

सहसा राजकुमार ने कैथरिन से कहा—"श्राप मेरे साथ नाचेंगी !" कामरोव जब राजकुमार को यहाँ लिवा लाये तभी उनके मन में इस राङ्का ने स्थान पा लिया था कि राजकुमार कैथरिन से श्रपने साथ नाचने को श्रवश्य कहेंगे। कामरोव ने इस श्राशा को प्रश्रय देकर कि कैथरिन नम्रता-पूर्वक इनकार कर देगी, शांति पा ली थी। श्रव उन्होंने देखा कि कैथरिन राजकुमार के इस प्रस्ताव पर प्रसन्नतापूर्वक उठकर खड़ी हो गई श्रीर उनके साथ चल खड़ी हुई।

शान्ति की जगह, उससे कहीं बढ़ी-चढ़ी ऋशांति ने ले ली।

मनुष्य एक त्रोर प्रबल शक्तिशाली होते हुए भी दूसरी त्रोर कैसा दुर्बल होता है!

कमल की तवीयत बिल्कुल ठीक है। गई । किन्तु वह यह निर्णय न कर सका कि स्रब उसे कहाँ जाना चाहिए । स्रान्ना से एक दिन उसने स्पष्टतः पूछा था कि उसका कैथरिन से क्या सम्बन्ध है, पर उसने 'ठीक' उत्तर न दिया। यह प्रश्न करना तो स्रानुचित ही होता कि कैथरिन का किस दल से कैसा सम्बन्ध है। स्रातः इधर-उधर की स्रोर राजनीति, समाजशास्त्र, दर्शनशास्त्र स्रादि विषयों की बातें करके ही उसके मन का भेद जानने का कमल ने निश्चय किया।

स्राना ने उससे एक दिन कहा था कि वह राष्ट्रीय स्नौर स्नान्तर्राष्ट्रीय समस्यात्रों को ग्रपना सर्वस्व नहीं समभती। कमल ने देखा कि उसका यह कथन भूठ नहीं है। वह ग्रवस्था में कैथरिन से दो-ढाई वर्ष छ्रोटी जान पड़ती है श्रीर उसका भुकाव राजनीतिक वातों की श्रपेद्धा श्रपने पश्चिमी दर्शनशास्त्र ग्रौर सौन्दर्यशास्त्र की ग्रोर कहीं ग्रिधिक है। कला को वह इन दोनों का प्राण् मानती है। साहित्य ग्रीर समाज-शास्त्र की बातों में उसकी बेहद रुचि है। विज्ञान-सम्बन्धी बातों का भी वह विशेष ध्यान से सुनती त्रौर समभती है। इसी लिए कमल थोड़े ही दिनों में उससे खुलकर वातें करने लगा श्रीर श्रव ता उसकी बातों का कभी ऋन्त ही नहीं हाता—चाहे उनमें जितना ऋधिक समय व्यतीत हो। किन्तु जब उसे 'मधुप' का चेतावनीपूर्ण पत्र मिला ते। वह जैसे जग पड़ा। उसने साचा—"कैसे त्राश्चर्य की बात है कि मैं समका नहीं कि मैं अन्ना से जितनी अधिक बातें करता हूँ अौर अन्ना की जितनी अधिक बातें सुनता हूँ उसके प्रति मेरे मन का श्राकर्षण उतना ही श्रधिक हाता जा रहा है। मेरा उच दर्शन-शास्त्र ग्रौर उचतम स्वार्थवाले समाज-शास्त्र का ज्ञान उतने प्रभावदायक नहीं रह गये। स्रौर तो स्रौर, यह विज्ञान भी मेरी यथेष्ट सहायता नहीं करता । कैथरिन इस 'भयङ्करता' के साथ मेरे मन की प्रभावित न कर सकी थी। ऋव ती वह ऋौर भी दूर ही रही है।" एक दिन उसने विरक्ति के साथ श्रना से कहा—"हम सब मूर्खता से श्रपने के शरीर मान बैठे हैं। शरीर क्या है शपनी, चूना, नमक, लोहा श्रादि से बना हुश्रा पदार्थ-विशेष ही तो है शयह चाहे जितना श्रद्भुत श्रीर जटिल हो पर इसका माह घोर मूर्खता के सिवा श्रीर कुछ नहीं है। भारतीय लोगों ने इसके प्रति वैराग्य की जो बातें लिखी हैं वे बहुत ठीक हैं। पश्चिम के मौतिकवादियों ने हमारे देश के मायावाद की हँसी उड़ानी चाही पर श्रमल में मनुष्य मात्र की वास्तविक रद्धा के लिए उससे बढ़कर कोई कवच नहीं। हमें जिस श्रानन्द की प्राप्ति करनी है वह विषयानन्द से बहुत परे हैं। तामिषक श्रीर राजसिक श्रानन्द ही हमें नीचे गिराते हैं। इनमें फँसकर हम श्रपने मानव-जीवन के लद्द्य श्रीर सच्चे श्रानन्द से भी दूर हटते जाते हैं।"

श्रन्ना ने जान लिया कि यह कवच क्यों तैयार किया जा रहा है । उसने पहले चाहा कि कह दे कि ये वार्ते श्रन्य सभी प्राणियों की श्रौर मानव-प्राणियों की भी स्वाभाविक प्रवृत्तियों के विरुद्ध होने पर ढोंग या श्रात्म-प्रतारणा की ही मानी जायँगी पर वह यह कह न सकी। उसे ऐसा कहना लजापूर्ण जान पड़ा। क्या वह कमल से दुर्वलतर है ! वह मन्द हँसी हँसकर चुप रही।

उसकी इस हँसी से श्रपनी दुर्बलता श्रीर स्पष्ट देखते हुए कमल ने फिर कहा—''दुर्बलता पर विजय पाना ही हमारा कर्तव्य है।"

तब स्रन्ना कह उठी—"स्रौर कोई दुर्बलता उतनी घातक नहीं होती जितनी स्रपने स्रापको या दूसरे को घेखा देने की केशिश । स्रस्वाभा- विक निग्रह से लाभ न होकर हानि ही होती है। त्वचा, हाइ-मांस स्रौर रक्त से हम स्रभिन्न नहीं हैं। इनके प्रति वैराग्य रोगियों के लिए ही शोभाप्रद है।"

त्रव कमल खुल पड़ा। तेज़ स्वर से कहने लगा—''ये सब त्र्याज-कल के बहके हुए लोगों के भ्रामक सिद्धान्त हैं। दुर्बलता का स्वाभा-विक मानना या ऐसा मानना कि पापी की त्र्रापेचा वह कहीं बढ़ा-चढ़ा है

CC-0. In Public Domain. An eGangotri Initiative

जो श्रपनी दुर्बलता प्रकट कर देता है श्रीर साथ ही उसी के श्रनुसार खुल्लमखुल्ला करता है, ये सब श्राजकल के विकृत दिमाग़ों की उपज हैं। मैं डाक्टर होकर तुमसे कह रहा हूँ कि बुरी प्रवृत्तियों पर विजय पाने में ही मनुष्यत्व है। शारीरिक श्राकर्षण पर विजय न पाना ही कमज़ीरी श्रीर रोग है।"

श्रन्ना ने कहा—''श्राप इतने श्रावेश में क्यों जाते हैं ? प्रश्न ते। यही है कि बुरी प्रवृत्ति कौन है श्रीर कौन स्वाभाविक या लाभदायक प्रवृत्ति है। मान लीजिए कि संसार भर के पुरुषों के लिए यह सम्भव हा जाय कि वे स्त्रियों पर दृष्टि भी न डालें तो क्या इससे संसार का लाभ होगा या वह चलता रहेगा ?''

कमल-उसके चलाते रहने का हमें ठाका मिला है क्या ?

्र श्रन्ना ने तीत्र स्वर में कहा—"वहां तो श्राप लोगों की मज़हबी श्रीर कौमी कमज़ीरियाँ, श्रस्वाभाविक दार्शनिकता श्रीर घोर श्रसामाजिकता पद-पद पर प्रकट हा जाती हैं। बहुत समय तक योरप के सब देशों में पादिरियों ने भी ऐसा ढोंग रचा था। छिप-छिपकर बच्चे पैदा करते थे श्रीर सबको श्राप जैसे ही उपदेश देते थे। धन्य हैं श्राप लोग श्रीर धन्य है श्रापका रागी व्यक्तिवाद।"

कमल— ग्रन्न ग्रीर हवा की जीवन के लिए कितनी ग्रिधिक ग्राव-श्यकता है ! फिर भी ग्रत्यिषक ग्रन्न या वायु से रोगों की वृद्धि ग्रीर मृत्यु तक का सामना करना पड़ता है । प्रत्येक ग्रसंयम के लिए यही सत्य लागू है । पादिरयों के ढोंगी या ग्रसंयमी हो जाने से ग्रसंयम को स्वामाविक नहीं सिद्ध किया जा सकता । ग्रन्ना ने हार न मानी । कमल ने जिस 'सत्य' की दुहाई दी वह उसे ग्रपना समर्थक ही दीखा— ''ग्रत्यिषक समय को तो ग्रस्वामाविक सिद्ध किया जा सकता है !' उसने हद स्वर में कहा, मानों वह किसी बच्चे को पाठ सिखा रही हो !

कमल बेाला — ''पशु ऋों की भाँति खाने-पीने, साने या ऋन्य वासना-पूर्ति में या यन्त्र की भाँति रुपयों के इकट्टे करने छादि के कामों में ज़िन्दगी बितानी रईसों का काम हो सकता है श्रीर व्यवसायियों श्रीर पादिरियों का भी। पर हमारे सामने ते। संसार के नव-विधान की समस्याएँ हैं। बच्चों जैसे खेलों, व्यर्थ के कामों या बक-वक में क्या ऐसे लोगों के। भी लगे रहना चाहिए १ एक दूसरे से धन श्रीर विषय-भाग में, जायदाद में, या प्रभुता के पदों में बढ़ने के प्रयत्नों को क्या हमें बच्चों जैसा श्रज्ञान ही नहीं समक्षना चाहिए ?"

त्रज्ञा खिलखिलाकर हँस पड़ी। बोली—".लूव! ग्रव मैंने वास्तविक हिन्दुस्तानी ब्राह्मण्य या मौलाना देखा है। यहाँ जो लोग पहले से
रहते हैं उनमें से मैंने किसी से भी ऐसी बात कभी नहीं सुनी। ग्रापका
दावा सचमुच वड़ा मनोरज्ञक है। ग्राप स्पष्टतः यह कह रहे हैं कि
ग्रापको न तो खाना चाहिए, न पानी, न कपड़े चाहिएँ न मकान।
स्त्री ग्रीर बचों ग्रादि की तो बात ही क्या धन, जायदाद ग्रीर पद के
लिए ठीक तरह कोशिश करना ग्राप मूर्फतापूर्ण कहते हैं। यही भ्रामक
विचार ग्रीर ग्रामाजिक भाव ग्रात्म-प्रवच्चना ग्रीर कर्तव्यहीनता के
ग्राधार हैं। या ग्राप निस्सन्देह वैसे मनुष्य हैं जो धर्म ग्रीर मज़हब के
नाम से विचित्र त्यागी बन संसार की चकमे में डालकर उसे उल्लू
बनाने में समर्थ होते हैं। ऐसा हो तो मैं ग्रापका साथ देने को तैयार
हूँ। मैं तो यहाँ तक कहती हूँ कि हमें हवा तक न चाहिए, ग्रीर
रेशानी की तो कर्तई ज़रूरत नहीं है। एक पहाड़ की गुफा में ग्राँख,
कान, मुँह बन्द करके पड़ा रहना ही मनुष्यत्व का चरम लच्च है !
ठीक है न ?"

श्रव फिर वह ज़ोर से हँस उठी। कमल खिसिया सा गया। ऐसी 'धृष्ट' सुन्दरी से वह कहता तो क्या कहता ! थोड़ी देर वह चुप रहा। फिर उसने कहा—"तुम मेरे साथ 'मेाएटी कार्लो' चलोगी !"

श्रन्ना — श्रपने 'मायावाद' श्रीर ऊँचे उपदेशों को छोड़कर, एक साधारण मनुष्य की भाँ ति श्राप मुक्तसे यह चाहें तो में श्रवश्य चलूँगी। संसार भर के साधारण लोगों का दृढ़ संगठन ही हमारा परम उद्देश्य है।

CC-0. In Public Domain. An eGangotri Initiative

ब्रमाधारण शक्ति का दावा करनेवालों से मैं घवराती हूँ। ऐसे लोगों को मैं देख चुकी हूँ।

कमल—कामरोव का एक हवाई जहाज़ यहाँ आ गया है। उसी से मैं चलना चाहता हूँ। मेरी प्रार्थना है कि तुम अवश्य चलो। मैं असाधारण लोगों में नहीं हूँ। असाधारणता में मेरा विश्वास भी नहीं।

श्रना—तो श्रापकी यह प्रार्थना मैं सहर्ष स्वीकार करती हूँ श्रीर चाहती हूँ कि श्राप ऐसी ही साधारण श्रवस्था में रहा करें। सम्भव है, संसार में इने-गिने थोड़े से श्रसाधारण शिक्तशाली लोग शताब्दियों में हुश्रा करते हों। हम लोग उनका श्रनुकरण करें तो कहीं के भी न रहेंगे श्रीर पछतावे के सिवा श्रीर कुछ हाथ न लगेगा। थोड़े-बहुत त्याग श्रीर साधारण साधना से ही हमें सन्तुष्ट रहना चाहिए।

कमल—किन्तु संसार भर की सेवा करने की तो तुम्हारी भी महत्त्वा-कांचा है १ एक देश दूसरे देश के। या एक रंगवाले श्रीर रंगवालों के। लूटते रहें यह तो तुम नहीं चाहती हो १

श्रना—इसका कारण है—मैं जानती हूँ कि लूट का फल है स्वयं भी लूटे जाना । श्रपने जीवन की गित का सामञ्जस्य मैं देश, काल श्रीर संसार की गित के साथ इसी लिए रखना चाहती हूँ । श्रन्याय करनेवाले समूहों से—चाहे वे धर्म, राजनीति, समाज या किसी भी नाम से बने हों—मैं भागती हूँ । बस इतना ही —यह नहीं कि श्रपने के मिटा देना चाहती होऊँ । नाम रूप को श्राप 'माया' या 'लीला' माना करें, हमारे लिए तो वेही सर्वस्व हैं । सबके नाम श्रीर रूप एक से हो जावें तो संसार का खेल ही ख़तम हो जाय । श्रपने नाम श्रीर रूप फे नावा रखने के लिए ही तो व्यक्तियों, समाजों, देशों श्रीर भूखरडों में तरह-तरह की लड़ाइयाँ हो रही हैं । इन भेदों को हटा देने का स्वप्न पागलपन में उस स्वप्न से भी बढ़ा-चढ़ा है जो मावुक लोग संसार भर से दीन, हीन श्रीर रोगियों को हटा देने के लिए देखा करते हैं । वे भी

अपने स्वप्न के। भाँति-भाँति से वैज्ञानिक प्रमाणित करना चाहते हैं। मैं तो समता के। मृत्यु अौर विषमता के। ही जीवन समभती हूँ। श्रावमें अौर मुभ्भमें विषमता है, इसी लिए हमारा श्राक्षेण स्वाभाविक है। है या नहीं ?

कमल ने हँसकर कहा—है क्यों नहीं है इसे अस्वाभाविक कौन कह सकता है है पर मनुष्य का किसी भी मनुष्य या पशु-पत्ती के प्रति भी जो प्रेम हाता है उसे अस्वाभाविक नहीं कह सकते। हम सबकी आत्मा एक है और वास्तविक खिंचाव आत्मा का ही है, शरीर या मन का नहीं, चलो बाहर घूम आवें। बाहर आसमान तक में खिंचाव है।

दोनों घूमने चल खड़े हुए। पर अन्ना ने कमल के इस संयम को उसकी असाधारण दुर्बलता समभा और इसका कारण समभा कमल का अभी तक पूर्णतः स्वस्थ न होना—जब कि स्वयं कमल परमात्मा को इसके लिए घन्यवाद दे रहा था कि वह अस्वास्थ्यकर आकर्षण एवं असंयम पर विजय पाने में किसी तरह समर्थ हो रहा है। इसके साथ ही कमल ने यह भी सोचा कि सेवाव्रती रूसी कैथरिन का छोड़कर इस विलासाभिलाषिणी अमरीकन अना की ओर खिंचकर वह कहीं का न रहेगा। इससे वह अपनी इस सावधानी पर और भी अधिक प्रसन्न हुआ।

किन्तु श्रभी वह इन दोनों के भीतरी रहस्यों से श्रपरिचित ही तो है।

× × × ×

यात्रा की तैयारी हो रही थी कि कामरोव का एक तार कमल को मिला—मेरे मोन्टी कार्लो त्राते समय जिस हवाई जहाज़ ने मेरे ऊपर ब्राक्रमण करनेवाले का समुद्र की लहरों पर से उठा लिया है उसके बारे में वहाँ गवर्नमेएट की ब्रोर से जाँच हा रही है। विस्तृत बातें ब्रालग पत्र से मालूम होंगी।

श्रतः कमल के। रक जाना पड़ा। किन्तु जब श्रन्ना ने सहसा यात्रा स्थगित करने का कारण पूछा तो वह यह निर्णय न कर सका कि ये बातें उससे बतला देना उचित होगा या नहीं। बतला देने से वह श्रन्ना से इस जाँच की बातों के पता रखने स्रादि में सहायता पाने की स्राशा कर सकता था, पर साथ ही यह भी तो सम्भव था कि स्रन्ना यहाँ की गापनीय बातों को किसी ऐसे व्यक्ति या व्यक्ति-समूह से कह देती जिसे उनसे लाभ उठाने की इच्छा होती। उसने हँसकर कहा—''मैंने यह निश्चय किया है कि तुम्हें स्रापने देश हिन्दुस्तान की स्रिधिकांश जनता की भाषा हिन्दोस्तानी का कुछ ज्ञान करा दूँ तब मोन्टी कार्लो चलूँ।'

श्रन्ना उसके इस निश्चय से बहुत प्रसन्न हुई क्योंकि इसे उसने कैथरिन श्रीर कमल दोनों पर श्रपनी पूरी विजय मान लिया।

### १५

एक मास बाद कमल श्रीर श्रन्ना श्रीर कमल के 'सहायक बागड़ बिल्ला' जी हथाई जहाज़ से मोन्टी कालों में ज्यों ही उतरे त्यों ही एक मनुष्य ने उनके हाथ में एक लिफ़ाफ़ा रख दिया। कमल ने उसे फाड़ कर देखा, कैथरिन का पत्र है। कैथरिन उसके इस समय यहाँ इस तरह श्राने की बात पहले से ही कैसे जान गई, यह उसके लिए बहुत श्राश्चर्यप्रद हुश्रा। पत्र में लिखा था—''मैं श्राज ही इँग्लैएड के लिए प्रस्थान कर रही हूँ। श्राप पत्र-वाहक के साथ श्राकर मुफसे मिल लें। श्रान्ना का यह पत्र दिखलाने या यह बात बतलाने की श्रावश्यकता नहीं है। मिस्टर बागड़ बिल्ला के। भी यहाँ न लाइएगा।—कैथरिन' कमल ने पत्रवाहक से कहा—''श्रन्ना को ठहराने के बारे में तुमसे कुछ कहा गया है ?"

पत्रवाहक—जी हाँ, जिस कमरे में कैथरिन रहती थी उसी में अब ये रहेंगी। एक दूसरी माटर इनके लिए मौजूद है।

त्रन्ना ने त्राश्चर्य के साथ पूछा—"किसने मेरे ठइरने का प्रबन्ध किया है ?"

कमल-कैथरिन ने।

त्रज्ञा—वह इँग्लैएड चली गई न ? मैं जानती ही थी। त्रापका पत्र में लिखकर यहाँ कितने ही काम करने की कह गई होगी। कमल — हाँ, सबसे पहले ते। एक व्यक्ति से श्रमी मिलना होगा। चलो पहले तुम्हें मेाटर पर बिटा दिया जाय!

श्रन्ना हँसकर बेाली—"क्या मैं बची हूँ ! मैं जाकर बैठी जाती हूँ। मिस्टर बागड़बिल्ला ते। मेरे साथ रहेंगे। श्राप जाइए, पर जल्दी श्राइएगा।"

किन्तु कमल ने यह बात न मानी। जब स्रान्ना मे। यर पर बैठकर चली गई तभी वह उस पत्रवाहक के साथ दूसरी मे। यर पर बैठकर कैथरिन से मिलने के लिए चल सका।

कमल को लेकर मेाटर एक 'महल' के द्वार पर आई। वहाँ कई स्त्रियों उपस्थित थीं। एक कमरे में कमल के। एक कुरसी पर बिठाकर वह आदमी चला गया।

एक स्त्री बुर्क़े का ख्रोढ़े हुए उसके पास ख्राई ख्रौर बाली—''क्या ख्राप साच सकते हैं कि मैंने ख्रापका किस लिए यहाँ बुलाया है ? ''

कमल ने भौचक्के से होकर कहा—''मुक्ते कैथरिन ने बुलाया है। स्रापसे परिचित होने का सौभाग्य ता मुक्ते प्राप्त नहीं हैं।''

वह स्त्री बाली-"मेरा ही नाम तो कैथरिन है।"

कमल—तो फिर मुक्तसे ही भूल हुई। मैंने एक दूसरी ही कैथरिन का पत्र इसे समका। त्राश्चर्य की बात है कि तुम भी बिल्कुल उसी की तरह के त्राचर लिख सकती हो।

स्त्री — आपसे भूल नहीं हुई, वह कैथरिन मैं ही हूँ।

कमल — ग्रन्थों की लिखावट की समता को ते। स्वीकार कर सकता हूँ, पर यह कैसे मान लूँ कि इतने ही थे। इे समय में बोली के ढङ्ग में इतना ऋषिक परिवर्तन हो सकता है !

स्त्री—श्राप तो डाक्टर हैं। क्या इसे किसी तरह सम्भव नहीं समभते ? शरीर रोगों का घर है। रोग के प्रभाव से स्वर में श्रन्तर है। जाता है या नहीं ? कमल—सम्भव है, पर प्रकृति में तो ऐसा श्रन्तर न हो जाना चाहिए कि श्रपने श्रापको इस तरह ढँकने की जरूरत पड़े।

स्त्री—ग्रापके देश में तो बहुत समय से ऐसा रिवाज है। टर्की में कमाल पाशा ने इसे श्रीर मीलानाश्रों की लम्बी-लम्बी डाढ़ियों के। जबरदस्ती दूर कराया। श्राप इससे बुरा क्यों मानते हैं!

कमल-मैं बुरा क्यों मानूँगा ! पर तुम्हारी इस बात पर कि तुम वही कैथरिन हो, मैं इस तरह विश्वास नहीं कर सकता।

इसी समय उस कमरे में बुक्तें में ही चार ख्रियाँ और आईं। पहले से जा स्त्री मौजूद थी वह इन चारों की द्रोर फिरकर बाली—"मुक्ते ये कैथरिन नहीं मानते, इसलिए में तो जाती हूँ।" फिर कमल से बाली—"देखिए इन चारों में कोई वह कैथरिन है।" कमल ने एक का हाथ पकड़कर कहा—"तुम यह क्या तमाशा कर रही हां दें क्या यह तुम लोगों के लिए शोभाप्रद है दें" शेष सभी स्त्रियाँ हँसती हुई चली गईं। उस स्त्री ने, जिसका हाथ कमल ने पकड़ा था, अपने बुक्तें का उलट दिया और कहा—"मेरा दोष नहीं है। इन्हीं लोगों ने आपकी ऐसी परीचा लेनी चाही थी। कमालपाशा के पहले टर्की देश में वहाँ की स्त्रियाँ अपने बदन के। जैसा ढँके रहने पर मजबूर थीं वैसा इन्होंने यहाँ हँसी में किया। अपने देश में, सुना है, ऐसा अत्याचार अब भी हो रहा है—विशेषतः सुसलमानों में। जो हो, आप परीचा में पास हो गये।"

कमल ने देखा, कैथरिन के ब्रोठों पर शुभ्र चाँदनी की भाँति हैंसी फैली हुई है। वह न जाने क्यों तेज़ी से उठ खड़ा हुन्ना, किन्तु फिर बैठ गया ब्रौर बोला—"इस परीक्षा में उत्तीर्ण होने का पुरस्कार क्या है ?"

कैथरिन ने कहा-"वह समय त्राने पर मालूम होगा।"

वह भी एक कुरसी पर बैठ गई श्रीर बोली—"मैं श्राज जा रही हूँ पर श्रसल में मैं श्रभी जाना न चाहती थी।" कमल —वह पीछे सुन्ँगा, पहले यह तो बतलाश्रो कि यह महल किसका है। क्या तुम कामरोव के साथ यहीं ठहरी थीं दे श्रब कहीं दूसरी जगह क्यों रहते हैं !

कैथरिन—मैं उन्हीं के पास, यानी उन्हीं के कमरे से मिले हुए एक कमरे में, दूसरी जगह रहती थी। कई कमरे हम लोगों ने लिये थे। यहाँ स्त्रियों की एक विशेष सभा हुई थी। उसी के सम्बन्ध में सुभ्ने श्रौर इन सब श्रन्य स्त्रियों को यहाँ श्राना पड़ा।

कमल-तो मुभ्ते यहाँ क्यों बुलाया है ?

कैथरिन—वही तो कह रही थी। मेरी इच्छा इँग्लैंड नहीं विक रूस ही जाने की थी, पर श्रापके श्रीर जर्मनी र राजकुमार के कारण मैं ऐसा न कर सकी। वे राजकुमार ए मेरे पीछे पड़ गये। मुक्ते लेक मुक्ते भय है कि वे मेरा पीछा रूस नहीं जाती हूँ। कमल—पर मेरे क

कमल—पर मेरे क कैथरिन—में चा कमल—यह कैथरिन— से न लोटू

स न लाहू

कैथरिन—मेरा पत्र इस माटर लानेवाले ने श्रापके बागड़ बिल्ला को दे दिया होगा। श्रव श्रन्ना की मिल गया होगा, पर उससे वह यह नहीं जान सकती कि मैं श्रभी इँगलैएड नहीं गई। उसमें तारी ख़ पहले की है।

कमल-इस सब भूठ की ज़रूरत तुमको क्यों पड़ी ?

कैथरिन—वही तो कह रही हूँ। श्रापको चुपचाप श्रपने साथ हँग-लैंड मैं ले जाना चाहती थी श्रीर चाहती हूँ।

कमल—ग्राच्छा, तुमको यह कैसे मालूम हे। गया कि स्राज हम

रिन—यहाँ की स्त्रियों के पास रेडियो-सेट का श्रपना प्रबन्ध है।

का हिन्दुस्तान दें, जहाँ पुरुषों के भी रेडियो-सन्देश भेजने
वाघीनता नहीं

कमल-कमल-उनसे उनसे

भूठ बाल सकते हैं तो कामरोव से क्यां नहीं

हँसकर फिर कह उठी—"श्रञ्छा, जाने ते जायँ तो!श्राप बराबर यहीं रहिएगा। , नहीं तो श्रना के साथ नाचने में यहाँ

उम्हें भी पसन्द त्र्राता !

नहीं ! नाचना तो बिलकुल निर्दोष कला है। के साथ श्रौर फिर राजकुमार के साथ कई बार नाच

ल-ग्रन्ना भी ख़ूब नाचती है । ग्रीर कई बार श्रमेरिका के साथ नाच चुकी है ।

CC-0. In Public Domain. An eGangotri Initiative

दूसरे देशों के शासन में गड़बड़ न करना चाहेगा, उसे रूस के लिए मान लिया। अब इनमें और घनिष्ठ समभौता हा रहा है। इस सबका असली कारण क्या है !"

डाक्टर कमल ने देखा शोफ़र त्रा गया। बेाला—"मैं यह कुछ नहीं जानता। त्राल्विदा—प्रणाम।"

## १६

जब कमल उस माटर पर फिर बैठकर कामराव से मिलने चला तब उसके मन में तरह-तरह के भाव उठने लगे। पहले उसे जान पड़ा मानों उन बुर्केवाली सुन्दरियों का छिपा हुम्रा परिहास उसे म्राभी तक विद्ध कर रहा है। फिर उसने कैथरिन की एक-एक बात साची श्रीर कई एक शब्दों तक की दुइराया। उसकी नाच सीखनेवाली बात पर उसे हँसी आई श्रीर मन ही मन कह उठा-"यह जानकर कि मैं भी किसी समय यह कला सीख चुका हूँ, वह भेंत्र गई थी। ज़रूर भेंत्री थी। चाहे जिस देश की स्त्री हो, किन्तु पुरुष के साथ नाचते-नाचते जिस प्रकार वासना उत्तेजित हो सकती है श्रौर जिस प्रकार का प्रेम-प्रदर्शन भी हा सकता है उनके बारे में किसी ब्रान्य दच्च पुरुष की बात सुनकर या उनके संकेत से भी वह करेंपे बिना रह ही कैसे सकती है। हाँ, बहुत ही नीचे गिर गई हो, त्रापनी त्रात्म-मर्यादा खो ही बैठी हो, तो बात ही दूसरी है। कैथरिन तो त्रात्माभिमानिनी युवती है। किन्तु समष्टि की सेवा में लगने पर भी व्यक्ति के प्रति इतना भुकाव या नाच-रंग का ऐसा शौक क्या उचित कहा जा सकता है !-- उचित हा या अनुचित, है यह इन लोगों के लिए सर्वथा स्वाभाविक ! इसे ऋनिवार्य प्रतिक्रिया समभ्मना चाहिए। श्रीर नैपोलियन जैसे महत्त्वाकांच् वीरवर ने भी तो प्रेम-पत्र लिखे थे! श्राजकल के नेताश्रों में से ही कितने व्यक्तिगत प्रेम से बचनेवाले हैं ! श्रीर बचें कैसे ? मनुष्य तो मनुष्य ही है। विधाता ने ही उसे श्रपूर्ण बनाया है। वह कितना ही पूर्ण बनने का प्रयत करे पर कुछ न कुछ त्रपूर्णता का—बिल्क कितनी ही त्रपूर्णतात्रों का—शेष रह जाना ही स्वाभाविक है। किन्तु में.....त्रौर त्रज्ञा.....त्रौर यह कामराव के समभौते का रहस्य ...। सहसा उसने माटर चलानेवाले से कहा — "क्या कामराव भी कभी यहाँ त्राये थे ?"

माटर चलानेवाले ने कहा—''हाँ, वे तो बहुत ही बेवकूफ बने थे। उनसे कैथरिन से विवाह करने की कहा गया था।"

विस्मय के साथ कमल ने पूछा-"किसने कहा था !"

"स्त्रियों की सभा ने।"

"फिर ! कामरोव ने इन्कार कर दिया !"

"नहीं । उन्होंने स्वीकार कर लिया ग्रौर कहा कि कैयरिन के। वहीं स्लैटफ़ार्म पर भेज दिया जाय।"

''वह गई ?"

''नहीं, वह नहीं गई !''

''उसने इन्कार कर दिया ?''

"श्रीर क्या, यही समभ्तना चाहिए। सम्भव है, वह श्रापसे श्रपना विवाह करना चाहती हो।"

"मुभसे ! यह श्रसम्भव है।"

"यहाँ माएटी कालों में अप्रसम्भव भी सम्भव हा जाता है। यह महल ते। हिन्दोस्तान के ही एक राजा का बनाया हुआ है। उन्हें एक सुन्दरी ने बेहद लटा था।"

कमल की आँखें क्रोध, घृणा और ग्लानि के भाव प्रकट करने लगीं।
उसने कहा—"जिन लोगों की कठिन कमाई के पैसे दूसरे देशों में इस
प्रकार बहाये जाते हैं वे लोग भी अब निद्रित अवस्था में नहीं हैं। उन
पर राजा की, चाहे वह जैसा हा, ईश्वरांश समभने का जादू छाया था।
पर वह भी अब उत्तर गया है। उनके उचित अधिकारों की अवहेलना
अब नहीं की जा सकती।"

मे। टर-ड्राइवर ने कहा — ''स्त्रियों की उचित सहायता पाने पर ही सब कुळु हो सकता है। वे तो वहाँ अभी तक दूसरों की दया पर निर्भर हैं।'' कमल — यह फूठ हैं! वे भी अपने पैरों पर खड़ी होने में समर्थ

हे। रही हैं। स्वदेशी व्यवसायों की वृद्धि में उन्हीं का सबसे बड़ा हाथ है। फ़्रीशन-परस्ती छे।ड़कर के स्वदेश-भक्ति की स्रोर स्राग्नसर हो चुकी हैं।

मोटर-ड्राइवर—सम्भव है त्रापका कहना सच हा, पर त्रभी इस सभा में कुछ, रानियाँ भी त्राई थीं। उनका रङ्ग-ढङ्ग इसके बिल्कुल विपरीत था।

कमल — उन्हें ऋपवाद रूप ही समभाना चाहिए। तुम सुभी ऋभी कितनी दूर श्रीर ले चलोगे !

"त्रभी दूर है। जहाँ अन्ना गई है त्र्यीर जहाँ कामरोव महोदय भी हैं वहीं तो चलना है न ?"

''हाँ, वहीं। तुमने उनके 'सहायक' को कैथरिन का कोई पत्र दिया था ।'' ''हाँ, वह था तो ऋन्ना के ही नाम, पर कैथरिन ने मुफ्तसे कह दिया था

कि त्रापके नौकर यानी सहायक से कह दूँ कि वह उसे श्रन्ना की तब दे जब मे।टर गन्तव्य स्थान पर पहुँच जाय !''

"क्या कैथरिन ने कह दिया था कि पत्र इस तरह देना जिसमें मैं देखने न पाऊँ !"

''यह ता स्पष्ट ही है। इसे ऋाप क्यों पूछते हैं ?''

तब कमल चुपचाप स्रन्ना स्त्रीर कामरोव के बारे में साचने लगा। जब माटर पहुँच गई, माटर-ड्राइवर उतर पड़ा। इन्हें साथ लेकर

वह उस कमरे में गया जहाँ कामरोव थे।

कमल ने देखा कि कामरोव स्रन्ना के हाथ में हाथ मिलाये, हँसते हुए, टहल रहे हैं स्रोर कुछ बातें कर रहे हैं। स्रन्ना भी उन बातों का उत्तर हँस-हँसकर दे रही है।

त्रीर एकाएक दूसरी त्रोर से किसी ने त्राकर कामरे।व पर क्रमकमण

उसी समय माटर-ड्राइवर ने कहा—"मैं जा रही हूँ। मैं स्त्री हूँ त्रौर जिसने कामरोव पर इमला किया है वह भी स्त्री ही है।"

"घोर विश्वासघात!—कैथरिन, द्याना द्यादि ने कामरोव के द्यौर शायद मेरे भी विरुद्ध हिंसक स्त्रियों का षड्यन्त्र तैयार किया है! किन्तु मुक्ते मार डालने का यह सुद्रावसर इन्होंने क्यों छोड़ दिया! शायद द्यभी सुक्तसे भी कोई काम निकालना चाहती हों।"—ये विचार कमल के मन में विजली जैसी तेज़ी से दौड़ गये। तब तक वे कामरोव के पास पहुँच गये।

कामरोव के। श्रपनी चोट श्रधिक न जान पड़ी श्रौर उन्होंने स्वयं ही श्राक्रमण करनेवाली पुरुष-वेषधारी स्त्री को पकड़ना चाहा, पर वे गिर पड़े। वह स्त्री तेज़ी से भागी।

कमल दौड़ा श्रौर श्रन्त में एक गली में कमल ने दौड़कर उस श्राक्रमण्कारिणी के। पकड़ लिया। उसे कामरोव के पास लाकर बोला—''यह स्त्री है। यह इन सबका षड्यन्त्र है। मेरी माटर लाने-वाली भी पुरुषवेषधारिणी स्त्री थी। उसने मुफ्तसे जाते-जाते कहा कि यह स्त्री है श्रौर वह भी स्त्री है। यह षड्यन्त्र क्यों श्रीपको चोट ज्यादा तो नहीं श्राई !''

श्रन्ना उनकी जाँघ में पट्टी बाँघ रही थी। कामरोव ने कमल के प्रश्न का उत्तर सिर हिलाकर दिया।

कमल ने कहा-"इसके लिए ईश्वर के। धन्यवाद ।"

यह सुनकर कामरोव घीरे से हँस पड़े।

दाहिनी जाँघ में पट्टी बैंघ जाने पर उन्होंने कहा—''चोट कितनी है, यह अब देखता हूँ। हाँ, मेरी बाई जाँघ में एक गोली घुस गई है। पर वह आसानी से निकल जायगी।"

यह कहते-कहते वे बेहोश हो गये।

श्रीर थोड़ी ही देर में वह स्त्री भी यह कहते हुए बेहोश हो गई— "मेरे ऊपर, जान पड़ता है, गैस का प्रयोग किया गया है।" श्रत्यन्त हिंसक श्रीर क्रूर श्राँखों से श्रन्ना ने कमल की श्रीर देखा मानों उसका बस चलता तो उन्हें श्रभी समाप्त कर देती। उसका यह रूप कमल श्रीर कैसे देख सकता था ! दृढ़ता से कमल ने कहा—''यह बिलकुल भूठ है। यहाँ गैस कहाँ !''

## 99

छुद्मवेषिनी कैथरिन को जर्मन राजकुमार ने देखते ही पहचान लिया था। ज़ारवंश के दूर से दूर के सम्बन्धियों को भी वह जानता था श्रीर कैथरिन के दो साल पहले तक का फोटो उसके पास मौजूद था। पर इस राजकुमार ने कैथरिन के मन पर कामरोव के अनुचित प्रभाव पड़ चुकने के बारे में जो कुछ साचा उसे कुछ अनुभव प्राप्त करने पर वह बदलने पर विवश हुआ। उसने देखा कि अब भी कैथरिन का एक म्रालग व्यक्तित्व है, वह कामरोव की छाया नहीं, वह कामरोव की वैंसी साथिन भी नहीं जैसी उसे बाहरी लोग समभते हैं। वह अद्भुत रहस्यमयी है। तरह-तरह की स्त्रियों से ख्रौर उनके दलों से वह मिलती है श्रौर थोड़ी घनिष्ठता हो जाने पर वह उनसे यह छिपाना नहीं चाहती कि पुरुषों की श्रपेचा स्त्रियों पर उसका श्रिधिक विश्वास है। संसार का भविष्य वह पुरुषों के हृदय-परिवर्तन पर उतना अवलम्बित नहीं मानती, जितना स्त्रियों के इस कार्यचेत्र में उचित स्थान प्राप्त कर लेने पर । इस राजकुमार का यह जानकर त्र्राश्चर्य हुत्र्या कि कैथिरन का पूरा विश्वास है कि जब स्त्रियों का ही युद्ध की समस्त वैज्ञानिक सामग्रियों — न्नुम्न-शस्त्रों, गैसेां, वायुयानों ब्रादि-पर ब्राधिपत्य हो जायगा ब्रौर इनमें से कोई भी वस्तु किसी भी पुरुष के हाथ में न रहेगी तब पुरुष-पशुत्रों की शक्ति बेकार हो जायगी श्रीर तभी संसार सची शान्ति श्रीर सच्चे विकास की ऋोर ठीक तरह चलने में समर्थ हो सकेगा। नारियों में भी वैसी ही पशुता श्रौर दानवता हो सकती है, इसे वह श्रसम्भव मानती

है। मातृत्व की ऐसी ऋहिंसामयी शक्ति के। ही वह व्यावहारिक रूप में सर्वश्रेष्ठ और सबसे कल्याण्मयी समभती है।

किन्तु श्रपने ऐसे विचार कैथिरन ने कमल श्रीर कामरोव में से किसी के श्रागे पूरी तरह श्रव तक प्रकट नहीं किये थे। इस राजकुमार से उसने इस वारे में क्यों खुलकर वातें कीं, यह वे न समक सके। स्त्रियों से इस विषय में वह स्पष्ट बातें करती है, यह राजकुमार ने श्रपनी श्रांखों से कई बार देखा। परन्तु श्रपना मावी जीवन वह कैसा विताना चाहती है—एकाकी या विवाहित रहकर ! इस बारे में उसने राजकुमार के कभी कुछ न बतलाया। वह इस बात के टरका गई श्रीर श्रगर राजकुमार ने ज़ोर दिया तो साफ कह दिया कि ऐसी बातों का उत्तर नहीं देना चाहती।

जर्मन राजकुमार ने यह समभ लिया कि कैथरिन के हृदय में एक प्रण् है श्रीर सामने एक स्पष्ट कार्यक्तेत्र है।

उन्होंने उसके साथ नाच-घर में जाकर फिर नाचना चाहा वो इसके लिए वह तैयार न हुई। कारण पूछे जाने पर उसने 'कहा—"नाचना-गाना मैंने बहुत दिनों से छोड़ दिया था। पर एक हिन्दुस्तानी डाक्टर ने मुभ्ने बहुत कुछ चङ्गा कर दिया है। मेरे जीवन में नया उल्लाम श्रीर नया श्रावेग उन्हीं की कृपा के फल-स्वरूप श्राये। उस दिन श्रापको देखने पर मैं उन्हीं के लिए नाची।"

जर्मन राजकुमार ने आश्चर्य में आकर कहा—"इसका क्या मतलव हैं क्या वे तुम्हारे प्रेमी हे। गये हैं और तुमने एक हिन्दुस्तानी का प्रेम स्वीकार कर लिया है है"

कैथरिन विद्रूपपूर्ण हँसी हँसी। बोली—"क्या कुछ हिन्दुस्तानी पोफ़्रोसरों या ऐसे ही उच्चवर्गीय लोगों के प्रेम-प्रस्ताव को जर्मनी की कुछ कुमारियों ने स्वीकार नहीं किया है कई एक उनकी सहधर्मिणी बन चुकी हैं। इसमें तो बेहद श्र-छाई है श्रीर बुराई एक भी नहीं है। लेकिन इसका श्राशय यह नहीं है कि मैंने भी ऐसा बनने का निश्चय कह लिया है। श्रीर मैं कर लूँ तब भी उन हिन्दुस्तानी डाक्टर के लिए श्रमी यह सम्भव नहीं है कि वे मुक्ते हिन्दुस्तान ले जायँ। वे विज्ञान-सम्बन्धी कुछ खोज रूस में कर रहे हैं।''

जर्मन राजकुमार ने हँसकर कहा—"मनचाही स्त्री की खोज में सफल्ता प्राप्त कर लेने पर कोई मनुष्य, चाहे वह जैसा बड़ा वैज्ञानिक हो, अन्य अनुसन्धानों में समय नष्ट नहीं करना चाहेगा। पर मुभ्ते जान पड़ता है, तुमने अपने सामने जे। श्रीमती एनी वेसेएट जैसा ऊँचा आदर्श रखिलया है वह तुम्हें विषाह-बन्धन से दूर रक्खेगा। तुम्हारे लिए मेरे प्रस्ताव के। मानकर पहले जर्मनी चलना सर्वश्रेष्ठ होगा।"

कैथरिन — नहीं, खेद हैं, श्रापके साथ मैं कहीं नहीं जा सकती। श्रीर श्रीमती बेसेएट विवाहित जीवन का श्रानन्द मोगकर श्रीर उससे विरक्त होकर एक ऊँचे श्रादर्श के साथ हिन्दुस्तान गई थीं। उनकी श्रवस्था तब कम न थी। मैं उन जैसी श्रनुभूति, उनकी विद्वत्ता, उनकी प्रतिभा या उनका श्रादर्श श्रभी समफ भी नहीं सकती। श्रतः मैं श्रभी रूस में ही रहूँगी — देखूँगी उसका सच्चे विश्व-बन्धुत्व का दावा कहाँ तक ठीक है।

यह बातचीत कामरोव के श्रा जाने से दूसरी श्रोर मुझ गई ।
डाक्टर कमल जिस दिन श्राये उसके दूसरे ही दिन हन राजकुमार
या वैङ्कर ने उनसे मेंट की श्रीर फिर जर्मनी चलने को कहा।
उन्होंने कमल से मिलने से पहले ही वह सब जान लिया था जा इस एक
दिन में घटित हुश्रा। बातों के सिलिसिले में जब डाक्टर कमल ने
कहा—''इस समय स्वतन्त्रता का सबसे श्रधिक लाभ पानेवाली स्त्रियाँ
रूस देश की ही हैं। वहीं मूक जनता ने बालने की शक्ति पाई श्रीर
श्रम्धकार-पीड़ित स्त्रियों ने श्रात्मशक्ति का प्रकाश। ऐसा भावान्तर श्रीर
कहाँ हुश्रा है ?'' तो भावावेश से नहीं वरन् गम्भीरता के साथ राजकुमार
ने कहा—"क्यों ? श्रापको जर्मनी की स्त्रियों की, इस समय की, स्थिति
का सचमुच पता है ? श्राप पहले महायुद्ध या उसके बाद की दशाश्रों

से तो प्रभावित नहीं हैं ? याद रिक्षण, जर्मनी के कामों के कारण ही सिंदियों सूखी पड़ी हुई मिदियों में बाढ़ ब्राई है—संसार में एक छोर से लेकर दूसरे छोर तक सब जगह जागृति हुई है। जीवन में एक नया वेग ब्रा गया है। पराधीन लोगों के मन की जड़ता दूर हो गई है। जो दूसरों के पैरों तले लाट-लाटकर अपनी अवज्ञा आप कर रहे थे वे भी ब्राह्म-सम्मान के भाव के साथ उठकर खड़े हो गये हैं। फिर भी आप ऐसा कहते हैं!"

राजकुमार के बोलने के मर्मस्पर्शी ढङ्ग से कमल के अपने मन में स्पूर्तिपूर्ण लहरों के सञ्चार का अनुभव हुआ। उन्होंने उत्साह के साथ कहा—''आप मुक्ते और कैथरिन को कहाँ ले जाना चाहते हैं ! किसी विशेष स्थान में—!''

राजकुमार ने कहा—"हाँ, मैं श्राप दोनों के। जर्मनी के एक श्रसा-धारण सौन्दर्यशाली स्थान में ले जाना चाहता हूँ। सौन्दर्य श्रौर स्वास्थ्य मनुष्य के लिए बहुत श्रांश में पर्यायवाची हैं। रोगी का सुन्दर दिखाई देना कैसे सम्भव है १ वह श्रपनी सुन्दरता की रच्चा कर ही कैसे सकता है १ श्रापका में वोडेन वोडन स्थान में ले चलना चाहता हूँ। श्रापने इसका नाम ज़रूर सुना होगा श्रौर इसके बारे में कुछ न कुछ पढ़ा भी होगा।"

कमल ने कहा—''हाँ, वोडेन वोडन तो संसार के सुप्रसिद्ध स्वास्थ्य-स्थानों में है। मैंने कई ऐसे लोगों से, जो वहाँ यथेष्ट समम तक रह आये थे, बातचीत की है और कई बार यह भी चाहा कि मैं वहाँ कुछ समय के लिए अवश्य जाऊँ। एक बार तो कामरोव भी तैयार हो गये थे। किन्तु जाने का संयोग न मिला। वहाँ के 'अंगूरी इलाज', तरह-तरह के भरनों के विशेष प्रभावदायी जल और घाटी की नवजीवन-पद आबहवा के बारे में मैं काफ़ी जानता हूँ। सबसे अधिक प्रसन्तता तो मुभ्ने यह जानकर हुई थी कि वहाँ हिन्दोस्तानी लोगों के साथ समता का बरताव किया जाता है—रङ्ग का भेद-भाव—काले गोरे में भेद—वहाँ

बिलकुल नहीं है। हिन्दोस्तानी ढङ्गों श्रीर हिन्दोस्तानी चीज़ों की हँसी न उड़ाकर वे उनके प्रति श्रपनी रुचि श्रीर श्राकर्षण प्रकट करते हैं। कैसा श्रच्छा हो, श्रगर समस्त योग्प में श्रीर श्रन्यत्र भी, जहाँ गौराङ्ग लोग हैं, ऐसी स्वाभाविक विशालता उनके हृदयें। स्थान पा ले।

इसी समय कई खाद्य श्रीर पेय पदार्थ उन दोनों के सामने सज दिये गये । उनका उपयोग करते हुए राजकुमार ने कहा—"श्रापको भी तो गौराङ्ग ही कहा जा सकता है । मैंने तो श्रापको इटैलियन समक था। यह भी सच है कि जब श्रार्थ लोग हिन्दोस्तान में पहले-पहल गये तब वे ऐसे ही गौरवर्ण के रहे होंगे जैसे तुर्क, इटैलियन य काकेशियन।"

कमल—चाहे लोग मुक्ते इटैलियन समकें या टर्की देश का, पर इससे में श्रन्य देश का तो न बनना चाहूँगा। मैं तो वर्णभेद—रङ्गें के पद्मपात—को दूर करने के लिए पूरा प्रयत्न करनेवालों में हूँ। फ्रांस के लोगों को देखिए। वे हिंशियों से नफ़रत नहीं करते। दिल्प श्रमरीका में भी पुर्तगीज़ श्रीर हब्शी बिलकुल मिल-जुल गये।

राजकुमार—फांस के लोग अपने क्लर्बों में सब को एक सा स्थान नहीं दे सकते। मैंने तो सुना है कि आपके देश में ही वर्ण-भेद सबसे अधिक है। वहाँ कुछ लोगों को आम गस्तों पर भी चिक्का-चिक्काकर चलना पड़ता है जिससे उच्चवंशीय लोग उससे दूर रह सकें—उनकी छाया तक से अलग रहें। मैंने यह भी सुना है कि सबसे ऊँचा समभा जानेवाला वर्ण किसी और की छुई हुई रोटी-दाल तक नहीं खाता। सभी मुसलमानों को आप लोग तुर्क कहते हैं, यद्यपि उनमें से शायद ही कोई टर्की देश का हो। असल में वे सब आपके ही देश के निवासी तो हैं। क्या यह सब सत्य नहीं है श क्या वहाँ के मुसल जान और ईसाई फारस, टर्की के और योरप या अमेरिका के माने जा सकते हैं श

कमल—यह सब बहुत ही दुःखद सत्य है। इसमें दोष हम दोनों का है कि हिन्दू-मुसलमानों में हिन्दुस्तानीपन का भाव सर्वोपिर नहीं है। किन्तु इसका कारण रङ्गभेद नहीं है। वहाँ श्रार्थ, श्रनार्थ, तुर्कादि एक रङ्ग हैं। छाया की बात एक स्वे की है, फिर भी वह स्वा छोटा नहीं, लेकिन 'तुर्क' समभने श्रीर कहने की बात प्रायः सभी स्वों के लिए है। किन्तु श्रव ऐसे लोगों की संख्या बहुत श्रविक हो रही है जो इन सब श्रवाभाविक बातों श्रीर दङ्गों के माननेवाले नहीं हैं। वे लोग जानते हैं कि हम सब कैवल हिन्दोस्तानी हैं श्रीर कुछ नहीं। हाँ, मनुष्य को इम मनुष्य ही समभना चाहते हैं—चाहे वे जहाँ के हों। उनमें किसी के प्रति श्रनादर या उपेन्ना का भाव हममें नहीं है। श्रच्छा, तो श्राप हमें कब वोडन वोडन ले चलेंगे !

राजकुमार—में तो तुरन्त ही चलता—ग्रगर श्राप इस तरह के चक्मे के शिकार न हो गये होते। ग्रगर कैथरिन ग्रापको चकमा देकर इँगलैएड न चली गई होती तो हम लोग ग्राज ही वहाँ के लिए खाना हा जाते। ग्रव तो ग्रापकी इच्छा की पूर्ति के लिए सुम्मे पहले कैथरिन के वहाँ से यहाँ लाना पड़ेगा।

कमल ने मन ही मन कहा—" ख़ूब ! यह तो पूरे घाघ से पाला पड़ा है। ये महाशय भी 'सच्चे—बिल्कुल सच्चे लोकतन्त्र' की स्थापना के बहाने दूसरों का राज्य इड्प जानेवालों में हैं।" तब पूछा—"श्राप मेरे लिए ऐसा क्यें। करेंगे ?"

राजकुमार-विल्कुल श्रापके ही लिए करूँगा-ऐसा दावा मैं नहीं कर सकता। किन्तु मुख्य लाभ तो श्रापके। ही होगा !

कमल-ग्रीर ग्रापको !

राजकुमार—कुछ लाभ मुक्ते भी होगा। उसे त्राप समय त्राने पर स्वयं देख लेंगे। त्रार्य संस्कृति की विजय ही हमारा ध्येय है। 'स्वस्तिका' का ता त्रापके यहाँ भी पूरा सम्मान होता है न! कमल मन ही मन बहुत चिढ़े। बोले—"श्रव तो हमारा एकमात्र भएडा तिरङ्गा भएडा ही है।"

राजकुमार—ितरङ्गा भएडा ते। फ़ांस का भी है पर उसकी वहाँ के कम्यूनिस्ट लोगों को कितनी परवा है दिन्या भर के कम्यूनिस्ट अपना 'लाल भएडा' रखना चाहते हैं दिश्रापके यहाँ भी ऐसे ख़ब्ती या स्वप्नदर्शी जरूर होंगे। इसके सिवा वहाँ मुसलमान लोग अपना अलग भएडा फहराते होंगे। वह कैसा है दिश

कमल ने समभ लिया कि ईंट का जवाव पत्थर से मिला है। त्रार उसके यहाँ अन्य स्वाधीन देशों की माँ ति सब ने एक ही राष्ट्रीय भएड़े की अपना लिया होता, अगर सब में सच्चा राष्ट्रीय भाव सर्वोपिर हो गया होता तो दूसरे देशों में उस देश के विरुद्ध ऐसा बुरा प्रचार तो न हो सकता। वह और न जाने क्या सोचता, पर राजकुमार ने कहा—''हमारे देश के एक पत्र 'फ़्रोंक फ़रटर-जीटुक्क' (Frank-furtur-Zeitung) ने बहुत पहले तुम्हारे सर्वश्रेष्ठ नेता की दूसरा ईसा कहा था और यह आशा प्रकट की थी कि उनका ढक्क संसार भर की फ़्रोजी अस्याचार से क्रूटने का रास्ता दिखा देगा और चाहे वे स्वयं सफल न हो सकें पर संसार उनका सदैव एक सच्चे उद्धारकर्ता के रूप में स्मरण किया करेगा। विश्वास मानो मजबूरी से हम लोगों को चाहे जो करना पड़े पर तुम्हारे देश की—उस देश की जिसने एक ही समय में एक महान् विज्ञानवेता के। एक महान् कलाकार की, एक महान् योगी के। और एक महान् कर्म-योगी महात्मा की संसार के सामने रखने का गौरव प्राप्त किया—हम लोग कभी साधारण देश नहीं मान सकते!"

कमल इस प्रशंसा के भवाइ में बह गया।

इसका फल यह हुन्ना कि जिस दिन राजकुमार ने इँगलैगड के लिए प्रस्थान किया उस दिन तक उसने त्र्रानेक ऐसी बातें जान लीं जिनकी उसने कमल से जानना चाहा। जिस स्त्री ने कामरेग्व पर हमला किया था उछने बतलाया कि वह दो दिनों से सीढ़ियों के करीब एक बहुत भद्दी जगह बिना खाये-पिये छिपी रही थी। त्राज त्रसावधानी के साथ कामरेग्व यहाँ त्राये श्रीर उसने त्राकमण के लिए यही त्रवसर उपयुक्त समका। उसे इसका तिनक भी रंज न था कि वह पकड़ी गई त्रीर उसे किठन से किठन दएड मिलेगा। उसने यही त्राशा प्रकट की कि जिस काम में उसे सफलता नहीं मिली, उसमें निकट भविष्य में ही कोई दूसरा त्रवश्य सफल होगा।

श्रपने बारे में उसने बतलाया कि वह रूस के ही एक स्कूल में अध्यापिका थी। उसने कहा— "कामरोव ने अन्तर्राष्ट्रीय समाज-संघ के प्रति जो विश्वासघात किया है, उसका बदला लेने के लिए श्रीर उक्ष संघ की राह का रोड़ा हटा देने के लिए यह श्राक्रमण किया गया है। अमरीका पूँजीपतियों— विशेष रईसों—का देश है। उससे पूँजीवाद के विरोधी नवीन रूस का समभौता कैसा !"

अपने हवाई जहाज पर रूस के लिए खाना होने के पहले कामरोव ने करीब आध घंटे तक कमल से एकान्त में बातचीत की। कमल ने उसे। कैथरिन की श्रोर से फिर सावधान किया और उसने कमल के। अन्न की श्रोर से।

इसके दूसरे दिन जब कमल की भेंट श्रन्ना से हुई तब उसने देखा कि श्रन्ना के मुख पर किसी प्रकार की लज्जा या ग्लानि का कोई भी चिह्न नहीं है। श्रन्य बातें करने के बाद कमल उससे पूछ बैठा— "तुम कामराव के साथ रूस क्यों नहीं गईं रे"

श्रन्ना ने निर्मल हँसी हँसते हुए कहा—''मैं क्यों जाती ' मैं तो श्रापके कहने से श्रापके साथ यहाँ ब्राई हूँ। क्या श्राप मुक्ते यह इसी लिए लिवा लाये थे कि मैं उनके साथ रूस जाऊँ शे ऐसा तो श्रापनें। मक्तसे कभी न कहा था, नहीं तो मैं शायद श्राती भी नहीं।" कमल —क्यों १ क्या तुम रूस नहीं लौटना चाहती १ ग्रन्ना — लौटना १ ग्रापसे यह किसने कहा है कि मैं कभी रूस में थी १ मैं तो ग्राज तक वहाँ कभी नहीं गई, न जाना चाहती हूँ १ कमल —क्या तम रूसी नहीं हो १

श्राना— खूब! श्राप श्रमरीका में रहनेवाली सभी स्त्रियों की, जान पड़ता है, रूसी समसने लगे हैं। मैं रूस की नहीं हूँ, न बनना चाहती हूँ। मैं संसार-प्रसिद्ध इब्शी महात्मा जार्ज बेकर की शिष्या हूँ जो श्रमरीका में खुल्लमखुल्ला कह रहे हैं कि वे स्वयं सर्वशक्तिशाली जगदीश्वर हैं। श्रापको उनके दर्शन पाने का सौभाग्य प्राप्त न हुश्रा होगा, तब भी श्रापने उनके बारे में सुना ते। होगा ही। पाँच-पाँच हज़ार श्रादिमयों को मनमाना खिलाते-पिलाते रहना उन्हीं का काम है। गवर्नमेंट भी उनका कुछ बिगाड़ नहीं सकती।

कमल-कामरोव से तो तुम ख़ूब घुल-मिलकर बातें कर रही थीं।
मुक्ते महात्मा, स्वामी या देवता-स्वरूप श्रीर परब्रह्म-स्वरूप लोगों की बातों
से नहीं, कामरेड कामरोव की बातों से ही मतलब है।

श्रन्ना जोर से हँसी। बोली—"तभी! श्रापको स्वामाविक ईर्ष्या हुई है। पुरुषों की यही सबसे बड़ी कमज़ोरी है, किसी स्त्री को पुरुष से बार्ते करते देखते ही वे कह देते हैं—' ख़ूब घुल-मिलकर बातें होती हैं।' वे उनमें मनमाने सम्बन्ध समभने लगते हैं। घुल-मिलकर बातें संसार की श्रानेक समस्याश्रों के बारे में हो सकती हैं। इस समय की नारियाँ पुरुषों की भाँति ही बुद्धि श्रीर ज्ञान रखने का दावा कर सकती हैं। वे पुरुषों से सभी विषयों पर बातचीत किया करती हैं। श्राप उनका च्लेंत्र, पशुश्रों के खेत्र की भाँति, सीमित क्यों मानते हैं।"

कमल ने कह दिया—"इस तरह पुरुष के हाथ से हाथ मिलाकर तो संसार की गम्भीर समस्यात्रों पर विचार नहीं किया जाता।"

श्रन्ना ने तीखे स्वर में कहा—"श्रापके देश में न किया जा सकता होगा। वहाँ तो पर्दे से बाहर निकलने में ही स्त्रियों के सतीख का नाश समभा जाता है। फिर श्रापका ऐसा विचार क्यों न हा ! ईश्वर को धन्यवाद है कि मैं ऐसे श्रशिच्ति श्रीर जंगली देश में पैदा नहीं हुईं जो श्रपनी स्त्रियों के प्रति इतना श्रधिक श्रविश्वास रखता है। मेरा कामरीव से हाथ मिलाना तक श्राप श्रनुचित मानते हैं।"

कमल को कोध आया। उसकी आँखें लाल हा गईं। पर उसने इस समय अन्ना से इस विषय पर तर्क-वितर्क करना ठीक न समभा। वह उठकर चुपचाप टहलने लगा।

श्रन्ना ने ही फिर कहा—"सभी पुरुष ऐसे ही हृदयहीन जान पड़ते हैं। कामरेशव को देखों, मेरी एक वहन को यह कहकर श्रपने साथ पकड़ ले गया है कि श्रगर उसे संसार-प्रसिद्ध जोन डी श्रार्क की तरह वीराङ्गना वनने का शौक है तो वैसा ही दएड पाने के लिए भी तैयार हो जाना चाहिए। नृशंस, श्रत्याचारो ! वह उसे रोज़ मनमाने ढङ्ग से पिटवा-येगा— खूब पिटवायेगा, न जाने क्या क्या यन्त्रशाएँ देगा, तब उसे धूम-धाम से फाँसी पर चढ़वा देगा।"

श्रीर वह दोनों हाथों से श्रपना मुँह ढककर सिसक-सिसककर रोने लगी!

कमल स्तब्ध श्रौर किंकर्तव्यविमूढ़ सा खड़ा रहा, फिर बोला—"मैं उम्हें रोने से नहीं रोकता, क्योंकि मुफ्ते स्पष्ट दिखलाई दे रहा है कि भीतर ही भीतर कोई ऐसा भयानक षड्यन्त्र उम सब लोग मिलकर रच रही हो, जिसका परिखाम किसी के भी लिए सुखद नहीं हो सकता। उम्हें यह पहले से ही मालूम हा गया था या नहीं कि जिस व्यक्ति ने कामराव पर इमला किया था वह स्त्री है दे क्या वह सचमुच उम्हारी बहन—सगी बहन—है ?"

श्रन्ना ने उठकर कहा — "नहीं, कदापि नहीं, पर क्या श्रापने नहीं सुना कि कामरेव ने गोली लगते ही उसे सज़ा देने के लिए जोन ही श्रार्क से उसकी तुलना की थी। श्राप कुछ न सुनना चाहें, श्रौर हर एक का षड्यन्त्रकारिखी ही मान लें ता हमारा कौन बस है ! वह मेरे

देश की नहीं बल्कि रूस की ही है लेकिन हम ता स्त्री मात्र का सङ्घ मानती हैं।"

वह फिर बैठ गई। इस बार कमल ने उसके मुँह की स्रोर ध्यान से देखा। वह मुख उन्हें भोला स्रोर छुलहीन ही दिखाई दिया। उसके नेत्र स्रव भी सजल थे। पर उनमें सची मानवता का भाव कितना था, यह केाई कैसे जान सकता !

फिर भी सान्त्वना के दो-चार शब्द भी न कहना कमल के। अनुचित जान पड़ा, पर इस बारे में क्या कहें यह वह सहज ही सोच न सका। अतः उन हब्शी महात्मा के बारे ही में बातें करके अन्ना के। प्रसन्न कर लेना उसने ठीक समभा। महात्माओं के प्रति अन्ध-भक्ति रखने के बारे में भी तो सभी देशों में हिन्दुस्तान के। बेहद बदनाम किया गया है। अपनी आँख की फूली, ब्यक्तियों की भाँति, देश भी तो देख नहीं पाते। उसने 'महात्मा जार्ज बेकर' के सम्बन्ध में सब कुछ, जान लेना इस दृष्टि से भी आवश्यक समभा। पर उसे शीष्ट्र मालूम हो गया कि अना साथ छोड़ बाहर जाने में ही कल्याण है।

## 88

कैथरिन श्रौर श्रन्ना—इन दोनों के बारे में विचार करने के लिए एक बार 'मधुप' ने श्रपनी सहधर्मिणी की फिर से वे पत्र दिखाये जो इस बीच उसके पास कमल ने भेजे थे। लिलता उन्हें पढ़कर अपनी हँसी न रोक सकी। उनमें कैथरिन की श्रनेक वस्तुश्रों श्रौर बातों के श्राकर्षण का, उसके लम्बे छरहरे शरीर, नीली श्रांखों श्रौर कुंचित केश-गशि तक का विधद वर्णन था। प्रिणमा की चाँदनी छिटक रही थी। छत पर वे दोनों बैठे थे। लिलता सफ़ेंद खहर की एक साधारण सारी श्रौर वैसा ही एक जम्पर पहने हुए थी। बदन पर कोई गहना न था। पर उसके सुगठित तथा संयमशील शरीर से सौन्दर्य फूटा पहता था। श्रौर

जब वह हँसी, मधुप का जान पड़ा चन्द्र की शीतल चाँदनी उसी की ब्रानुपम शोभा प्रदर्शित करने के लिए खिली हुई थी।

मधुप के मन में एक तुलना ऋाई। कभी कमल भी ऋपनी सह-धर्मिणी के साथ किसी छत पर बैठेगा। स्त्रगर वह सहधर्मिणी हिन्दु-स्तानी न होकर कोई विदेशी हागी ता क्या वह ललिता की किसी प्रकार बराबरी कर सकेंगी ? एक सच्चे साहित्य-सेवी की स्त्री के नाते लिलता के। श्रपनी उस श्रवस्था में, जो उमङ्गों श्रीर लालसात्रों की मानी जाती है, रूखा-सूखा खाकर, माटा-पुराना पहनकर ऋपने दिन काटने पड़े हैं श्रीर श्रमी न जाने कब तक काटने होंगे; किन्तु क्या कभी एक दिन भी उसके मुख पर शिकायत या उलाहने का कोई भाव दिखाई दिया है ? इतना ही नहीं, समय-समय पर जब स्वयं मधुप का मन इन कठोर साधना से भागने लगता है ऋौर परेशानियों से बेचैन हे। कर वह भी उस कला श्रीर उस साहित्य के पथ पर जाने को इच्छुक हो जाता है जिस पर उसके ऋधिकांश साथी सरपट भागे जा रहे हैं ऋौर जिसमें न घन की कमी है, न सामयिक वाहवाही की, तब लितता ही के सुन्दर नेत्रों में माती से भी बहुमूल्य त्राँस् उसे छुलकते दीखते हैं त्रीर उसी के हृदय की सम्पूर्ण मिठास के साथ सुनाई देता है—"ऐसा नहीं हा सकता। त्रापका सस्ता यह नहीं है। हम श्रीर कुछ, नहीं कर सके, श्रीर कुछ, नहीं कर सकते, ता क्या इस इससे भी विचलित हा जायँ ! नहीं, त्राप ऐसा त्राघात सहन न कर सकेंगे। मैं श्रापको जानती हूँ।"

वह क्या जानती है १ क्या नहीं जानती है १ पर यदि वह ऐसा न कहकर इसका उल्टा कहती, श्रपने वर्तमान जीवन का सदैव रोना रोया करती, तो १—श्रच्छा, क्या कमल की कोई विदेशी सहधिमें गि ऐसी हो सकती है १ उसने लिलता से कहा—''कमल का पतन हो गया। उसने रूसी सुन्दरी कैथरिन की सेवा के वश हो कर उसके प्रति कृतशता प्रकट की, यह स्वामाविक था। उसके प्रति श्राकर्षण भी श्रस्वामाविक नहीं कहा जा सकता था। पर जब वह रूस के श्रिष्ठकारी कामरोव के

साथ चली गई श्रीर श्रपनी जगह श्रन्ना को रख गई तो श्रन्ना के प्रति उपेन्ना या खिने रहने का जो भाव कमल ने दिखाया वह, जान पड़ता है, श्रन्ना को श्रपनी श्रोर विशेष रूप से खींचने के लिए ही था। श्रीर श्रव वह श्रद्मा के पीछे पागल प्रेमी की भाँति दौड़ रहा है।"

लिला ने मन्द हास्य के साथ कहा—"मुफ्ते तो आपके मित्र में प्रेम-नेम की जगह ढोंग ही ढोंग दिखाई देता है। असल में रईस लोग सचा प्रेम कर ही नहीं सकते। उन्हें अपने पद और घन का घमंड ऐसा अधिक होता है कि वे समफ्तने लगते हैं कि स्त्री-मात्र इन्हीं के कारण उन पर लहू हो सकती हैं। कैथिरन को उन्होंने लालची समफ्ता होगा—यह उसे बुरा लगा होगा। अब घन की घाक से अन्ना को भी खींचते हैं। वे यह भृल जाते हैं कि जिसे घन से खींचा जाता है, उसका खिंचाव घन की ही ओर होना स्वामाविक है, न कि और किसी के प्रति। आप एक बार अपने मित्र के भाई के पास जाकर उनसे सलाह लीजिए और तभी कुछ लिखिए। उनके पास जाकर आप यह फिर से देख आवेंगे कि यहाँ के लोग विदेशी स्त्रियें के। अपनी ओर करने में कहाँ तक समर्थ होते हैं।"

मधुप ने हँसकर कहा—''एक दो ऐसे लोगों को देखकर ऐसा निर्ण्य कर बैठना तर्कशास्त्र के नियमों से श्रज्ञानता प्रकट करना ही होगा। लेकिन मैं कल जाकर देखूँगा कि अब कमल के भाई साहब का क्या हाल है। शायद उन्हें उस समय की तो अब याद तक न हो, जब कलकत्ते के मेाहनबगान की खिलाड़ी-पारटी में कमल को और मुभे शामिल करने के लिए वे स्वयं कितने ही खेलों में भाग लेने लगे थे।"

दूसरे दिन मधुप घर से बाहर निकलकर अपने एक पड़ोसी को दौड़ के लिए बुला रहे थे कि एक आदमी एक लिफ्नाफ़ा लिये उनके पास आकर बोला—"मैं कल रात में आया हूँ। रात बहुत हो जाने से आपको आवाज़ न दी।"

लिफ्राफ्रा खोलने पर कमल के भाई का पत्र पढ़ उन्हें श्राश्चर्यपूर्ण श्रानन्द हुआ। उन्होंने किव की 'सपरिवार' बुलाया था। कमल के बारे में 'विशेष वातचीत करने' श्रीर श्रागामी प्रान्तीय चुनाव में खड़े होने के लिए श्रभी से श्रावश्यक प्रवन्ध करने की श्रावश्यकताएँ पत्र में लिखी थीं। श्रन्त में सूचना थी—''श्रादमी एक दिन पहले भेजा जा रहा है, दूसरे दिन कार जायगी।''

लौटकर जब कमल श्राया तो देखा कि मोटरकार मौजूद है।

'कवि-केहरी को नमस्कार' कहते हुए कमल के बड़े भाई, इँसते हुए, उसके पास आये ऋौर उससे हाथ मिलाया।

लिता ने दोनों हाथ जोड़कर नमस्कार किया। उसका उन्होंने वैसे ही उत्तर देते हुए कहा— "ब्राप ढिरए नहीं, मैं ब्रापसे हाथ न मिलाऊँगा।"

त्र्यौर वे हँसने लगे । लिलता संकोच से सिर नीचा किये खड़ी रह गई। इतने में मेम साहवा भी त्र्या गईं।

किया। पर मेम साहवा ने उसका हाथ पकड़कर उसे भक्तभोरते हुए कहा—"आप से मिलकर इम बहोट खुश हुआ।"

लिता के। हाथ भक्तभोरना बुरा न लगा, पर यह 'बहाट' शब्द चुभा । उसने सेाचा—''हिन्दुस्तानी भाषा का ऐसा अनादर ! ये साहब लोग और मेम लोग चाहे जितने साल इस देश में रहें पर कभी इमारी भाषा ठीक तरह बेालना नहीं सीखते।"

फिर भी उसने शांत भाव से उत्तर दिया—"मुक्ते भी श्रापसे मिल-कर बड़ी प्रसन्नता हुई।"

वह हँसकर चुप रही। कमल के भाई सबका अपने सुसजित प्रासाद के भीतर ले गये।

× × × ×

मधुप से कमल के बड़े भाई ने श्रपने जीवन के नये श्रनुभव जिस तरह बिना किसी सङ्कोच या छिपाव के भाव के प्रकट किये उससे मधुप को बहुत श्राश्चर्य हुश्रा। उसे उनसे मालूम हुश्रा कि कमल के बारे में सबसे पहले कामरेगव ने एक पत्र भेजा था। उसे तीन स्मल हो गये। इधर एक पत्र उनका फिर श्राया था। उसके बाद जर्मनी के किसी महाश्य ने मोन्टी कार्लों से एक पत्र भेजा। उसमें यह शङ्का प्रकट्ट की गई थी कि कमल की सम्पत्ति श्रव हिन्दोस्तान में कुछ भी शेष नहीं है। इसी के साथ, किन्तु श्रलग, कमल का भी एक पत्र मिला जिसमें जर्मन महाश्य के पत्र का क्या उत्तर दिया जाय, यह भी लिखा था। उनके इच्छानुसार उत्तर भेज दिया गया कि सचमुच कमल की किसी प्रकार की सम्पत्ति यहाँ नहीं बची। यह सब बतलाकर ये भाई साहब हसकर बोले—''मैं कमल की सम्पत्ति का एक पैसा भी नष्ट नहीं कर सकता। श्रसल में कमल की सम्पत्ति दूनी हो गई है; क्योंकि श्रव इस श्रमरीकन महिला ने भी श्रपने फ़ैशन के पश्चिमी श्रीर श्रमरीकन ढंगों को छोड़कर पूर्वी रास्ते की श्रच्छाई समभ्र ली है —श्रव उसे शौक है तो यही कि श्रागामी चुनाव में श्रपना एक दृढ़ दल बनाकर शासन-परिषद में स्थान प्राप्त किया जाय।

'मधुप' ने, यह सब कुछ जानकर, श्रपने सहयाग की शर्ते बतला दी। तब वहीं उन्होंने कमल का पत्र लिखा। उसका श्राशय यही था कि श्रगर कैथरिन एक हिन्दोस्तानी का श्रपमान करके श्रीर उसे चकमा देकर चली गई है तो यही ठीक होगा कि कह हिन्दोस्तानी उसके पीछे न दौड़कर श्रमना जैसी सुशील सुन्दरी का श्रपना ले।

## २०

शारीर का जितना ऋधिक भाग सम्भव है। उत्तना खोलकर सूर्य-स्नान करने का फ़ैशन योरपीय देशों में फैला हुआ था। उसने कई एक के मस्तिष्क पर तो ऐसा विचित्र प्रभाव ढाला था कि वे सर्वथा नङ्ग-धड़ङ्ग है। कर्ष में लेटने लगे। इँग्लैएड में भी समुद्र के किनारे पहले प्रकार के सूर्य-स्नान करनेवालों की कभी न थी। जब कैथरिन अपना वह काम

कर चुकी जिसके लिए उसे कामरोव ने वहाँ भेजा था तब एक दिन वह भी समुद्र के किनारे जाकर इस 'तमाशे' के। देखने लगी। स्त्रियों श्रौर पुरुषों का पास ही पास 'सूर्य-स्नान' करना उस जैसी 'फ़ैशन-प्रिय' युवती के। भी पसन्द न श्राया। पर वह जानती थी कि इसके विरुद्ध कुछ कहना 'मूर्खता' मानी जायगी। जब 'सुशिच्चित' कहलानेवाले लोग श्रन्थविश्वासों में फँसते हैं तब यही समभना चाहिए कि उस युग में भीतर ही भीतर जड़ता बढ़ रही है श्रौर वासनाएँ उस सुश्रवसर से मक्षमाना लाभ उठा रही हैं।

कैथरिन ने समुद्र में देर तक स्नान किया, पर इस सूर्य-स्नान में वह सहयोग न दे सकी। लोगों से कुछ दूरी पर जाकर वह बैठ गई।

सहसा उसने देखा, राजकुमार चले स्ना रहे हैं।

वे त्राते ही बोले—"उफ्क, कितना परेशान किया, तुमने जान ही ले ली। बाक़ी क्या रहा है तुम ठहरी कहाँ थीं है सब जगहों की ख़ाक छान डाली पर तुम्हारा पता न लगा—न लगा। त्रान्त में त्राज बड़ी कठिनाई से यह मालूम हुत्रा कि तुम यहाँ त्राई हो त्रीर ईश्वर को घन्यवाद कि यहाँ तुम्हारे दर्शन हो गये। तुम्हारा वह काम ख़तम हो गया जिसके लिए तुमके। यहाँ तक त्राने का कष्ट दिया गया था।"

कैथरिन —धन्यवाद — ऋापके यहाँ तक आने और इस तरह की मीठी बातें करने के लिए मुभे धन्यवाद श्रवश्य देना चाहिए, पर साथ ही मैं यह कहे विना भी नहीं रह सकती कि आपका यह काम भद्रजनेचित नहीं हुआ। आपका मेरे पीछे इस तरह पड़ जाना शोभाप्रद नहीं ?

राजकुमार—श्रन्छा, ता श्रव तुम मुक्ते इस बारे में भी प्रथम पाठ पढ़ाना चाहती हो ? वाह ! क्या तुम्हें इन सब युवकों भीर युवितयों का, जो एक दूसरे के निकट श्रर्ध नग्न से भी बढ़ी श्रवस्था में सूर्य-स्नान में मग्न हैं, मेरे व्यवहार से कहीं गया-बीता व्यवहार नहीं जान पड़ता ? पर इसे तो कोई बुरा नहीं कहता ! उल्टे, इनके फोटो समाचार-पत्रों में छुपते हैं श्रीर श्रन्य लोगों से इनका श्रनुकरण करने को कहा जाता है।

कैथरिन—यह सब जाने दीजिए, श्राप यह तो जानते थे कि मैं कामरीव के काम से यहाँ श्राई हूँ। वह राजनैतिक काम है।

राजकुमार हॅंस पड़े। बोले—"ग्ररे, यह सब कामरोव की चाल-बाज़ी है! कोई गम्भीर राजनैतिक काम वह किसी स्त्री के—ग्रौर विशेषतः तुम जैसी के—कभी सिपुर्द कर सकता श्रिमरीका में ग्रौर किसी के। न भेजकर वह स्वयं क्यों गया था शब तुम्हें वेव कूफ़ बना रहा है ग्रौर तुम ऐसी बन रही हो। मुक्ते तो तुम्हारी यही दशा बड़ी दयनीय दिखाई देती है।"

कैथरिन में आपकी इस अयाचित सहानुभूति के लिए आपको फिर घन्यवाद देती हूँ किन्तु आप मुभ्ते मुभ्ती पर छोड़ दीजिए। हाँ अगर मुभ्ते कभी आपकी सहायता की आवश्यकता होगी तो मैं आपकी इस कुपादिष्ट से अवश्य लाभ उठाऊँगी।

राजकुमार — तुम्हें सहायता की — सबसे बड़ी सहायता की — ज़रूरत इसी समय है, चाहे तुम इसे जानती हो, या न जानती हो। मैंने तुमसे जिस स्वास्थ्य स्थान पर चलने के लिए कहा था वहाँ तुम्हें श्रावश्य चलना चाहिए।

कैथरिन—क्या श्राप जानते हैं कि रूस देश के एक पिछले बादशाह, निकोलस के पास उस समय जब कि उन्हें कोई रोग हो गया था दो रूसियों कें। इसलिए रक्खा गया था कि उनकी पीठ भर में दवा लगाया करें श्रीर वे पेट के बल लेटे रहें, श्रीर तब निकोलस ने श्रपने साले की लिखा था—"मैं रूसियों का विश्वास श्रपनी श्राँख के सामने कर सकता हूँ, पीठ पीछे नहीं। तुम दो श्रीर श्रादिमियों के। दवा लगाने के लिए भेज दो रे"

राजकुमार-इसका मतलब !

केथरिन में स्वयं बताने जा रही थी कि मेरी इस बात का अर्थ क्या है। जिस प्रकार निकोलस अपनी आँखों के सामने अपने देश बालों का विश्वास करते थे उसी तरह दूसरे देशवालों का विश्वास मैं तभी तक करती हूँ जब तक वे अपने देश से दूर और मेरी आँखों के सामने रहते हैं।

राजकुमार—क्या तुम जर्मनी के वाल्टर को जानती हो जिसने रूस ऋौर जर्मनी की रेपेलो में पिछली लड़ाई के बाद नई सिन्ध कराई थी और जिसे जर्मनी के राष्ट्रीय दल के एक सदस्य ने मार डाला था ?

कैथरिन—उसकी याद मुभ्ते त्राप क्यों दिला रहे हैं ? मैं तो वैसा कोई काम करना नहीं चाहती।

राजकुमार—तुम ? तुम उससे कहीं बढ़ा-चढ़ा काम करने येग्य अपने आपको समभती हो, यही तुम्हारी भयङ्कर भूल है। मैं जानता हूँ कि स्त्रियों ने राजनैतिक षड्यन्त्रों में भाग लेना प्रारम्भ किया है, पर यह कोई अच्छी बात नहीं है। उन्हें शान्ति की क्रोर ही सदैव रहना चाहिए। उनका स्थान घर ही है, जहाँ वे बच्चों की ही नहीं पुरुषों की भी उचित संरच्चिका बनी रह सकती हैं।

कैथरिन—मैं इसे मानने का तैयार हूँ—शर्त यही है कि पुरुषों का सम्माननीय स्थान भी घर ही समका जाय ग्रौर प्रत्येक पुरुष श्रपने घर में श्रपने ऐसे कर्तव्यों का पालन करता जाय जिनका उसके घर, श्रड़ास-पड़ास, गाँव या मुहल्ले ग्रौर देश से ही नहीं बल्कि संसार के सभी देशों की मानवीय श्रावश्यकतात्रों से सामञ्जस्य हो।

राजकुमार — ठीक, विल्कुल ठीक ! श्रव तो हममें कोई मतभेद इस बारे में हो ही नहीं सकता । श्रव तुम मेरा प्रेम-प्रस्ताव स्वीकार कर लो श्रीर मेरे साथ वोडेन वोडन चली चलो ।

कैथरिन—में साच रही हूँ। सम्भव है आपकी बात मान लूँ।

राजकुमार के मुँह पर प्रसन्नता छा गई। उन्होंने कैथरिन के हाथों को पकड़ कर उन्हें चूम लिया श्रीर कहा—"धन्यवाद! धन्यवाद! चलो, यहाँ हम लोग भी सूर्य-स्नान कर लें।"

कैथरिन ने अपना हाथ जोर से खींच लिया और आश्चर्य से पूछा— "क्या यह फैशन आपके यहाँ भी फैल गया ?" उसका विद्रोही मन चिल्ला रहा था — कामरोव की नहीं, इसी राजकुमार की सबसे पहले ठीक करना चाहिए। देर का फल फिर संसारच्यापी महा-युद्ध होगा। राजकुमार ने कैथरिन के इस ढंग पर विस्मय का भाव प्रकट किया। बोले — "क्या तुम ऐसा स्नान पसन्द नहीं करती हो ? यह तो सबसे श्राच्छी प्राकृतिक चिकित्सा है। जर्मनी में तो व्यक्तियों के समूह के समूह बिल्कुल नग्न होकर ऐसा स्नान कर रहे हैं श्रीर उससे बेहद फायदा उठा रहे हैं।"

कैथरिन —िकसने कहा है आपसे कि उनमें से एक ने भी ऐस असीम लाभ प्राप्त किया है !

राजकुमार—श्रोह! तुम तो सब बातों में तर्क श्रीर प्रमाण चाहती हो। यह ता विज्ञान से सिद्ध हो गया है—

कैथरिन ने उनकी बात काटकर कहा—"विज्ञान का नाम तो सभी बातों श्रीर कामों के लिए लिया जाता है। पर कितने लाग हैं जो सचमुच वैज्ञानिक बातों को समभते हैं श्रीर ठीक-ठीक उनके श्रमुक्त कुछ किया करते हैं। मुभे ता श्रधिकतर ज्ञान-विज्ञान का ही नहीं, साधारण स्वतन्त्रता का भी, भयानक दुरुपयोग होता दिखाई देता है।"

राजकुमार—ग्रन्छा, ये सब बातें बाद में मैं भी समम लूँगा, पर श्राज इस समय तो तुम यह स्नान श्रवश्य कर लो।

कैथरिन — मैं समुद्र में स्नान कर चुकी हूँ, ख़ूब तैरी भी हूँ। श्रापका पसन्द हा तो श्राप जाइए श्रौर जिस तरह चाहिए उस तरह सूर्य-स्नान कीजिए। मैं भी देख सक्ँगी तो देखती रहूँगी।

राजकुमार की यह देखकर आश्चर्य हुआ कि कैथरिन ने उसके सूर्यः स्नान के समय दूसरी ओर मुँह फेर लिया था।

28

कमल से सभी चिंह गये।

कैथरिन ने मोन्टी कार्लो आकर देखा कि कमल का अन्ना के प्रति विशेष सहृदयता का बर्ताव है। उसने मन ही मन कहा—''ऐसे व्यवहार को प्रेम के अन्तर्गत न समभना भूल होगी।'' कैथरिन स्वयं अपने लिए यह विश्वास करने लगी थी कि वह कामरोव को अपनी ओर यथेष्ट खींचने में असफल नहीं रही और वह यह देख रही थी कि एक जर्मन राजकुमार उसके पीछे दीवाना बना दौड़ रहा है। फिर भी कमल का अन्ना की ओर आकर्षण उसके लिए ईर्ब्या-जनक हुआ। वह कमल से चिद्र गई।

कदाचित् इस संसार के सभी साधारण मानव प्राणियों के मन की ऐसी ही संकीर्ण त्र्रवस्था साधारणतः रहती है। त्र्रपने प्रति प्रेम, श्रद्धा ग्रीर मिक हम सबसे चाहते हैं, पर यदि दूसरे में वैसी ही चाह देखते हैं तो उससे चिढ़ जाते हैं।

कमल वे।डेन वे।डन स्वास्थ्य-स्थान में जाने को तैयार न था। इस लिए राजकुमार उससे चिढ़े।

श्रीर तो श्रीर, स्वयं श्रन्ना भी उससे मन ही मन चिढ़ी हुई थी। उसे कमल का यह डाक्टरी श्रीर वैराग्य का कवच कायरता तथा ढोंग का सूचक जान पड़ता था। वह प्रेम का ज्वलन्त प्रदर्शन चाहती थी—जैसा थोरप श्रीर श्रमरीका में बराक्र दिखलाई देता है।

कमल जानता था कि उससे ये तीनों प्रसन्न नहीं हैं ऋौर वह उनकी ऋपसन्नता के कारण भी जानता था।

वह प्रसन्न था—उसे जीवन में एक नया त्रानन्द त्रा रहा था। संयम में, विषयाकर्षण पर विजय पाने में, इतना ऋषिक त्रानन्द है, इसका वह मानों पहले-पहल सच्चा ऋनुभव कर रहा था। साथ ही उसे जान पड़ता था मानों उसके सामने संसार के किसी गृढ़ रहस्य की प्रन्थि छिन्न-भिन्न होती जा रही थी ऋौर उससे उसके मस्तिष्क का बहुत समय से ऊसर की भाँ ति पड़ा कोई प्रदेश ऋपने ऋाप उर्वरा-शक्ति पाता जा रहा है।

इसके सिवा, पहले वह मानव प्राणी में पूर्णता ढूँढ्ता था श्रीर उसको कहीं भी न पाने से घोर निराशा के दलदल में फँस गया था। श्रव वह देख रहा था कि इस संसार में सभी प्राणी श्रपूर्ण हैं श्रीर वह स्वयं भी बहुत श्रपूर्ण है। श्रपनी श्रोर भी इस प्रकार उसने कभी देखा न था। ऊपर-ऊपर से ही वह लोगों की और अपने स्त्रापको भी देखता रहा। उसे जान पड़ा, मानों अब उसे एक नया हिष्टिकाण मिल गया है। सब वस्तुओं का ऐसे तुलनात्मक ढड़ा से देखने पर उसे एक अद्भुत शान्ति मिली और अपनी अपूर्णता पर विजय पाने के नये प्रयत्न में अनिर्वचनीय आमन्द का बोध हुआ।

उसने साचा-

कामरोव महान् है, फिर भी वह कितना कमज़ोर है!

कैयरिन का साहस, उसकी सङ्गठन-शक्ति, उसका उत्साह सब ऋद्-भुत श्रीर ऋदम्य हैं। किन्तु उसमें भी कितनी साधारण दुर्वेलतायें हैं।

यह प्रेमी राजकुमार ! कैथरिन इससे माँग करे तो निस्सन्देह यह त्र्यना सब कुछ उस पर निछावर कर दे, किन्तु नहीं, कुछ ऐसा भी है जिसे वह भी किसी तरह किसी को नहीं दे सकता।

श्रीर श्रना ! रज्ज-विरज्जी तितिलयों की तरह उड़नेवाली यह श्रन्ना, श्रमी वासनाश्रों के श्रावरण के। श्रीर उनके कुफल को कुछ समक्ष नहीं पाई । पर, सम्भव है, धर्म श्रीर राजनीति में उसे कैथरिन की तरह सार संसार भिविष्य में भी कभी हरा-भरा न दीख पड़ता हो । साधारण लोगों में मनमाने सुधार श्रीर तरह-तरह के संगठन कर लेना उसे वैसा खेल कभी नहीं समक्ष पड़ता है । श्रीर वह संसार में साम्यवाद का व्यावहारिक होना सम्भव ही नहीं मानती । पर कैथरिन समक्षती है कि मुद्दी भर खार्थियों श्रीर श्रज्ञानियों के कारण ही इस संसार की उचित प्रगित में बाधा पड़ रही है । वह नहीं जानती कि यह उसका कैसा भयानक श्रज्ञान है श्रीर संसार के व्यावहारिक चेत्र में उसे कैसी निराशाश्रों का सामना करना पड़ेगा । स्वप्न-जगत् में रहनेवाले सभी व्यक्तियों का भाग्य-फल ऐसा ही हुश्रा है । वे स्थिर स्वार्थों की श्रीर कठिन मोह तथा यश की कामनाश्रों की गुक्ता समक्ष ही नहीं सकते ।

वह कैसे जानता कि कैथरिन ने अपने मन ही मन निश्चय कर लिया है कि वह कमल के। अपने हाथ से बाहर न जाने देगो। वह उसी के साथ रूस जायगी क्योंकि बिना ऐसा किये, कामरोव से भी उसका वैसा सम्बन्ध नहीं रह सकता, जैसा वह बनाये रखना चाहती है।

दे। दिन बाद कैथारेन ने कमल के साथ वाहर घूमने जाकर वहाँ एकान्त में उससे कहा—"कामरोव से कहिए हवाई जहाज़ का प्रवन्ध श्रीघ्र करवा दें, जिससे ऋब हम लोगों को वहाँ चलने में देरी न हो।"

कमल ने पूछा-"क्या ग्रन्ना भी वहाँ चलेगी ?"

कैथरिन—स्त्राप उत्तसे उसी तरह प्रार्थना करेंगे जैसे आपने यहाँ आने के लिए की थी या कोई नया ढङ्ग साचा है !

कमल—मैंने तो समभा था कि इस बार वही मेरी प्रार्थना करेगी। कैथरिन—यह त्राशा निर्मूल है! त्राज वह राजकुमार से इस तरह बातचीत कर रही थी मानों उससे वर्षी से घनिष्ठता हो।

कमल —तो ठीक ते। है, वह राजकुमार के साथ चली जाय श्रीर मैं सुम्हारे साथ चला चलूँ। जोड़े तो बने-बनाये हैं।

कैथरिन—जी नहीं, वह किसी के साथ इस तरह न जा सकेगी। मैं उसे अपने काम में लगाना चाहती हूँ। वह भावी संसार-शासन में स्त्रियों का उचित भाग होने के लिए उसी दल का काम करेगी जिसका सङ्गठन इस समय हा रहा है।

कमल —यह नई सनक है। पहले इसी तरह कुछ लोगों ने संसार भर में मजदूरों श्रीर किसानों के शासन का स्वप्न देखा था। पर अन्त में मजदूरों श्रीर किसानों ने देखा कि उन्हें शासक बनाने के बहाने असल में वे लोग अपनी ही प्रभुता के लिए प्रयत्नशील हा गये। उन्हें जो कुछ मिला वह यही है कि उस देश में प्रधान मन्त्रों या सभापित के स्थान पर 'श्रिधनायक' हा गया श्रीर घर में या अपने खेतों पर काम करने के स्थान पर लोग 'सार्वजनिक' कहे जानेवाले चेत्रों श्रीर कार्यालयों में काम करने लगे। किन्तु हुकूमत 'श्रिधनायक' की रही श्रीर अनुशासन कहीं कठोरतर ! युद्ध बन्द न हुए, न बन्द होंगे श्रीर उनके लिए उन्हीं सर्वसाराया लोगों को सब से श्रिधिक कष्ट सहने होंगे। इसी तरह तुम

'स्त्रियों का राज्य' 'स्त्रियों का राज्य' चिल्लाकर श्रौर उसके लिए प्रयत्न कर जो कुछ श्रभी स्त्रियों का प्राप्त है वह भी उनसे श्रालग कर दोगी श्रौर उनमें भी सर्वस्व श्रशान्ति ही श्रशान्ति छा जायगी। कार्यालय को श्रशान्ति चर कुछ महापुरुष लोग बना चुके श्रव घर ही बचा है। उस पर भी चलते पुरुष लोगों की शनिश्चरी दृष्टि पड़ चुकी है। उन्हीं के बहकावे में श्राकर तुम जैसी स्त्रियाँ स्वयं स्त्रियों की भलाई श्रौर उनके उद्धार के नाम पर उन की भी पूरी दुर्गित किये बिना न छोड़ोगी।

कैथरिन—हिन्दुस्तानी स्त्रियों के। बन्दिनी ऋौर ,गुलामों की सी दुर्गात में डाले रहनेवाले, स्वयं मनमानी ऐयाशी ऋौर मनमाने विवाह करने और स्त्रियों के। पूर्ण पातिव्रत्य का उपदेश देने ऋौर उन परश्रत्याचार करनेवाले हिन्दुस्तानियों की ऋाप जैसी राय होनी ही चाहिए। स्त्रियों की यह समशान की-सी शांति ,गुलाम, निर्लंज, कायर लोग ही पसन्द करते हैं। श्रापकी बातें नितान्त पद्मपातपूर्ण ऋौर एकाङ्की हैं। एक डाक्टर को ऐसा बुरा ऋौर हानिकारक पद्म ग्रहण करना शोभा नहीं देता। कामरोव मानव-स्वभाव से ईर्ध्या-द्वेष ऋभी नहीं हटा सके तब भी सेावियट शासन-प्रणाली के क्रान्तिमूलक परिवर्तन से सम्पूर्ण समाज में गहरा सुधार तो हो हो गया है।

कमल — श्रमरीका श्रादि देशों की कितनी ही गौराङ्गनाएँ श्रपने देशों के श्रनेक श्रनाचारों से परेशान हैं। गहरा सुघार कहाँ हो गया है ! वही मारकाट, वही उन्मत्त वासनाएँ, एक दूसरे का पद लेने, नीचा दिखाने श्रादि के वे ही गिर्हित कार्य, वही राग-रङ्ग की तृष्णा। सुन्दरता के पीछे वही पागलों की सी दौड़। कैसा सुघार हो गया है ! सुधार का तो बीज ही नहीं पड़ा। फिर उसमें ऐसा फल होता कहाँ से ! वासना, हिंसा श्रीर पृणा का फल, वासना, हिंसा श्रीर पृणा रूपी ही होगा, शांति, श्रहिंसा श्रीर प्रेम-मय नहीं। यह वैज्ञानिक सिद्धांत है या नहीं!

कैथरिन—इसे तो मैं भी मानते हूँ—तभी तो मैं स्त्रियों के शासन के लिए काम कर रही हूँ। इँग्लैंड के 'शान्ति-समाचार' ने श्रीर स्त्रियों की सस्थात्रों तथा पत्रों ने मुक्ते पूरी सहायता देने का विश्वास दिलाया है। श्रमरीका की श्रनेक स्त्रियाँ तो सर्वस्व समर्पण करने का तैयार हैं। स्रारे संसार—दो श्ररव व्यक्तियां—के वास्तविक उद्धार का यही सचा साधन है।

कमल-न तो तुम यह देख पाती हो कि तुम्हारी बातों स्त्रीर तुम्हारे कामों में परस्पर कैसा विरोध है श्रीर न तुम उस भ्रम को समक्त पाती हा, जिसमें तुम स्वयं फॅस गई हा ख्रीर दूसरों का भी फँसा रही हा। जिस तरह संसार भर के मज़दूर ऋौर किसान कभी ऋपना शक्तिशाली सङ्गठन नहीं कर सकते-- एसा सङ्गठन करना पसन्द ही कर सकते हैं. क्यों कि रूप-रङ्ग, जाति स्त्रीर देश के पत्त्वपातीं स्त्रीर द्वेषों पर तथा सामाजिक, राजनैतिक, त्रार्थिक त्रीर धार्मिक भेदों की गहरी समस्यात्रों पर विजय पाना सम्भव नहीं है-उसी तरह स्त्रियाँ भी ऐसा न कर सकेंगी। किसी देश-विशेष में भी तो स्त्रियों का सम्पूर्ण सहयोग किसी भी सुधार के लिए सम्भव नहीं हुआ। जो आन्दोलन उनके नाम से चलाये जाते हैं उनमें से किसी को सब लोगों का सहयोग कभी मिला है या मिल सकता है ! श्रच्छा यही है कि विशेषज्ञों श्रीर विशेष चरित्रवान् विद्वानों तथा विशोष त्यागी त्रीर साथ ही विदुषी स्त्रियों पर ही समाज-सङ्गठन त्रीर मानव-संसार-संघ त्रादि गम्भीर त्रीर जटिल कामों की व्यवस्थाएँ छोड़ दी जायँ। शेष सब लोग अपने-अपने सीमित चेत्र में ही अपना कर्तव्यपालन करें श्रीर एक-दूसरे के प्रति उदारता एवं मानवता का व्यवहार करें। इसी से सब कुछ ठीक रहेगा।

कैथरिन-ये बातें बहुत पुरानी हो गई हैं।

कमल ने हँसकर कहा—"पुराना होने से ही सत्य, श्रमस्य नहीं हो जाया करता।"

कैथरिन—निस्सन्देह ऐसा होता है, क्योंकि काल श्रौर देश की उपेचा करके कोई सिद्धांत ठहर नहीं सकता। सत्य भी काल श्रौर देश से सोमित होता है।

कमल—इसे तो मैं भी मानता हूँ। तभी तो मैं कहता हूँ कि हमारा संसार ख्रोर मानव-प्राणी ऐसे अपूर्ण हैं ही—ये कभी पूर्ण नहीं हो सकते। हाँ, संसार में खाने-पीने की वस्तुत्रों की कमी नहीं है। दो अप्रब व्यक्ति यहाँ हैं, इनसे दूने हो जायँ तब भी उनके पालन-पोषण और उनकी आवश्यक सुविधाओं का सब प्रबन्ध अच्छी तरह किया जा सकता है।

कैथरिन ज़ोर से हॅंस पड़ी। बोली—''म्राख़िर म्रा गये रास्ते पर म्राप १ ऐसा प्रबन्ध म्रापका देश म्रभी कर सकता है १ इसके लिए चरित्रवान् श्रीर यथेष्ट उदार सनवालों की ही तो ज़रूरत है। बस, ऐसी ही स्त्रियों के। सब से म्रधिक शक्तिशालिनी बनाना चाहिए। इसी में संसार का कल्याण है।

कमल—क्या पुरुष ऐसे चरित्रवान् श्रौर श्रन्य-गुण्-सम्पन्न संसार में हैं ही नहीं !

कैथरिन-श्राप श्रपने का ऐसे ही लोगों में गिनते होंगे।

कमल-ऐसा मिथ्याभिमान मुक्तमें नहीं है।

कैथरिन-कामरोव के। ?

कमल-कामरोव का कौन ऐसा न मानेगा ?

कैथरिन - श्रापको क्यो न मानेगा !

कमल - तुम चाहागी तो शायद मान ले।

कैथरिन—हाँ, मैं चाहूँगी श्रोर सब मानेंगे भी। श्राप मेरा पूर्य साथ तो दें। श्रभी श्राप हमारे प्रयत्नों को समभ्म नहीं पाये। हम पुरुषों को भी रक्खेंगी, पर बहुमत स्त्रियों का ही रहेगा—जैसा श्रब तक पुरुषों का रहता श्राया है।

इसी समय राजकुमार ने ऋना के हाथ में हाथ मिलाये हुए वहाँ ऋाकर कहा—''हम लोग ऋाज वोडेन वोडन जा रहे हैं।"

कमल ने उत्तर दिया-"मेरा हार्दिक श्रभिनन्दन !"

कैथरिन—मेरा भी श्रिभिनन्दन! मैं यह पूरे दिल से चाहती हूँ कि श्रिका के। श्रीपके साथ पूरी सफलता मिले।

श्रीर उसने तीव कटाच् के साथ कमल की श्रीर देखा।

श्रन्ना ने कहा — "मिस्टर वागड़िब्ला भी हम लोगों के साथ जाना चाहते हैं। क्या श्राप उन्हें श्राज्ञा दे सकते हैं।"

कैथरिन ने ग्राश्चर्य के साथ कहा—"तुम उसे ले जाना चाहती हो क्या ?"

त्रना-क्या हर्ज है ? कुछ मनोरंजन ही होगा।

कमल — मैं उसे ऐसे मनोरंजनों का साधन नहीं समभता। पर वह स्वयं जाना चाहता हो तो मैं न रोकूँगा।

दूसरे दिन वे तीनों चले गये। पर जाने के पहले कैथरिन ने अन्ना को उस त्रोर से सावधान कर दिया, जिस ब्रोर से श्रन्ना स्वप्न में भी केाई ख़तरा न समभ सकती थी ब्रौर जाने के पहले ब्रान्ना कमल से फिर मिली।

## २२ '

जर्मन राजकुमार के साथ जर्मनी जाने से पहले अन्ना ने कैथ रन से एकान्त में मेंट करके उससे अनेक वार्ते हृदय खोलकर की । इस समय अन्ना की पोशाक ऐसी चटकीली-भड़कीली थी कि कैथरिन तक विस्मित रह गई।

श्रन्ना ने कहा—"राजकुमार तुम्हारे काम में पूरी सहायता देने के। तैयार हे। गये हैं, पर श्रन्न मुक्ते यह सब काम स्त्रियों को शोभा देनेवाला नहीं जान पड़ता।"

कैथरिन उसकी पोशाक से जितनी विस्मित हुई थी अब इस बात से उससे कहीं अधिक आश्चर्यान्वित हुई और बोली—"ता स्त्रियों को शोमा देनेवाला काम क्या है ? वही पुरुषों की गुलामी करते जाना। उन्हें ही अपना सर्वस्व—देवता और परमात्मा— मानकर और बेवकूफ वनकर उनके लिए तन, मन, धन सबकी आहुति करते रहना और इस तरह उन्हें स्त्रियों के प्रति अधिक से अधिक अनीति, अन्याय और अत्याचार करने के अवसर देते रहना। तुम्हारा राजकुमार या कमल के प्रति मानुक और मूर्खतापूर्ण प्रेम तो नहीं हो गया ?"

श्रत्रा—क्यों ! हूँ तो मैं भी स्त्री ही । तुम्हारी तरह श्रसाधारण स्त्री होने का दावा तो मैंने कभी किया नहीं । हम लोगों का रक्त एक तरह का नहीं है, शायद इसी लिए हमारे स्वभावों में भी श्राकाश-पाताल का त्र्यन्तर है । तुम उच्च कुल की रूसी स्त्री हो—राजवंश से तुम्हारा सम्बन्ध था—मैं श्रमरीका के उस भाग में उत्पन्न हुई श्रीर बढ़ी जहाँ की लड़ किया ने तो श्रमरीका के उत्तर भागवाली लड़कियों की तरह की होती हैं, न उसके पश्चिमवाली लड़कियों की भाँ ति की । पश्चिम भाग में वैसी कठोरहृदयता है जैसी तुम चाहती हो । वहाँ की स्त्रियों की शक्ति कहीं श्रिष्ठक होती है । वे पचास-पचास मील तक धाड़े की पीठ पर चली जायँ तब भी थक नहीं सकतीं । उनके साथ केई धृष्टता का व्यवहार करे तो वे उसी कोड़े से उसकी भी ख़बर ले सकती हैं जिसको घोड़े के लिए रखती हैं । उनका कोई ज्वरदस्ती श्रालिज्जन कर ले तो उसके गाल पर थप्पड़ जमाये बिना वे नहीं रह सकतीं, चाहे ऐसा उस समय श्रीर उस स्थान के रिवाज के श्रनुकूल ही कोई श्रादमी करे जब उसे ऐसा पुरस्कार न मिलना चाहिए।

कैथरिन की उसकी इन बातों में मज़ा ह्या रहा था। वह जानती थीं कि मीटरों से भरे शहरों में इस बार घोड़ों पर चढ़ने का ता नहीं, हवाई जहाजों का शौक ज़ीर मार रहा है। मानों मीटरों से लीगों का मन भर गया है, ह्यौर वे उनसे ऊबकर कुछ, न कुछ, परिवर्तन ह्यवश्य चाहते हैं।

उसने हँसते हुए कहा—"पश्चिमी भाग की प्रशंसा तो मैंने सुन ली उत्तरी भाग का क्या हाल है ? श्रीर क्या तुम श्रव मी किसी में रव की पवित्रता मानती हो, जब कि वैज्ञानिकों ने पूरी तरह इस ऐतिहासि सत्य को प्रमाणित कर दिया है कि संसार की कोई जाति ऐसी विशु विन्हीं। सबमें मिश्रण है श्रीर इस मिश्रण से ही सबके जीवन में शक्ति है।"

त्रान्ना—मैंने त्रपनी दशा बताने के लिए ही यह सब कहा है। हम लोगों की दशा पश्चिमी भाग के सर्वथा विपरीत है। हमें किसी न किर्ष के सहारे की ज़रूरत हमेशा जान पड़ती है। जैसे लता किसी वृद्ध ग उसकी शाखा को पाकर लहरा उठती है ग्रौर बढ़ती चली जाती है, वैसी ही हमें भी समिकिए। उत्तरी भाग की लड़िकयाँ हमारे ग्रौर पित्तम भाग की लड़िकयों के बीच की हैं। उनमें वैसी तेज़ी नहीं, तो ऐसी नरमी भी नहीं। पित्तमी स्त्रियाँ पुरुषों का ग्राह्मी क्रीर लाभदायक ग्राह्मी हो सकती हैं, पर दिच्चा भाग की हम लोग उनका ग्रामूषण हैं। उत्तर भागवाली मन पर चाहे जा प्रभाव डालें पर पुरुषों के हृदय पर उनका कोई प्रभाव नहीं पड़ सकता। उनमें बुद्धि है, पर हृदय नहीं है।

कैथरिन-तो अब तुम सहृदया और पुरुषों का आभूषण होकर मेरे रास्ते से दूर भागना चाहती हा ! इन राजकुमार के साथ त्र्यानन्द करने लगागी। पतिता, दलिता, दु:ख-पीड़िता, नरक-यन्त्रणात्र्यों को भेलने के लिए वेवस की जानेवाली संसार की करे।ड़ों बहनों को तुम भूल जाना चाहती हो ? उनके लिए कुछ करने-धरने का कष्ट सहन करना व्यर्थ मानने लगी हो ? भूली जा रही हा तुम कि जैसे मार्क्स, क्राप्टिकन, वाकृचिन, लेनिन, त्रात्सकी, गान्धी ब्रादि ने दीन-हीन लोगों, शोषित श्रौर पीड़ित समाजों, पराधीन देशों, ग़रीब किसानों श्रौर मज़दूरों श्रादि के लिए तपस्या की है, वैसे ही स्त्रियों का उद्धार करने, उनको श्रार्थिक त्राज़ादी दिलाने श्रोर उनको पुरुषों के त्रसंयम के शिकार बनने से छुड़ाने के लिए भी कितनी ही बहनों श्रीर कुछ भाइयों ने भी कठिन तपस्या की है। अगर मताधिकार पाने के लिए इँगलैएड की स्त्रियों ने अपना ऐसा दृढ संगठन न किया हाता श्रीर ऐसे काम न किये होते जिन्हें 'उपद्रव श्रीर श्रशान्तिकारक' काम कहते हुए भी श्रन्त में उस देश को उनकी माँग स्वीकार ही करनी पड़ी तो क्या तुम प्रसन्न होतीं? क्या सचमुच ऋमरीका के किसी भाग की स्त्रियाँ ऐसी साहसहीन, ऐसी कायर, हा रही हैं जैसी तुम बन रही हो ! मेरी बहन! यह तुम्हें शोभा नहीं देता। भूठे मेाह का छेाड़ दो। सिद्धान्तों—उच्च सिद्धान्तों— से भेम करने श्रीर उन्हीं के लिए काम करने में मनुष्य की सच्चा श्रानन्द मिल सकता है। मनुष्यों के जुद्र रूप श्रीर उनकी मायावी भीठी मीठी बातों में रक्खा ही क्या है ! मेरा साथ तुम न छोड़ना चाहो ।

श्रवा—साथ तो श्रापने ही छोड़ दिया। श्राप रूस जाने को बेचैन हैं। चाहे कामरेाव के प्रति हो या कमल के—इन दो में से किसी न किसी के प्रति श्रपका सच्चा श्रनुराग श्रवश्य हो गया है श्रीर वही श्रापका उच्च सिद्धान्तों से हटाकर नीचे खींच रहा है —करोड़ों को या दुनिया भर के। छोड़कर श्राप एक को बुरी तरह पकड़ रही हैं।

कैथरिन हॅस पड़ी।

त्रज्ञा इस हँसी का त्राशय न सम्भ सकने के कारण उसकी त्रोर देखती रह गई।

कैथरिन ने कहा-"'ऐसा सन्देह मन में जम रहा थाँ तो किसी दिन उसे साफ़-साफ़ कहा क्यों नहीं ! प्यारी स्रज्ञा! तुमने स्रभी कहा था कि मैं अपने को असाधारण मानती हूँ। तुम्हारा यह कहना भूउ नहीं। बिना ऐसा माने कोई भी व्यक्ति त्र्यसाधारण उच्च कामों में पड़ ही नहीं सकता। प्रत्येक व्यक्ति की ऐसा मान सकने का ऋधिकार है क्योंकि यह त्र्रसाधारणात्व किसी की बपौती नहीं है; इसका किसी जाति, वंश, धर्म, नस्ल ग्रादि ने ठेका नहीं ले रक्खा है। ग्रमशेका में बहुत पहले स्वामी विवेकानन्द श्रीर स्वामी रामतीर्थ श्रादि हिन्दोस्तानी सन्यासियों ने हम सबको समभाना चाहा था कि वर्तमान ईसाई-धर्म में कोई मुख्य तत्त्व न रहकर गिर्जाघर जाने की जीवनहीन प्रणाली भर शेष रह गई है, 'किश्चएनिटी' को इमने प्राण्हीन चर्चीएनिटी में बदल दिया है। चाहिए कि सच्ची ईसाइयत या वेदान्त के अनुसार, प्रत्येक व्यक्ति अपने की सर्वशक्तिशाली समभकर नवीन जीवन प्राप्त करे। उस समय न जाते कितने व्यक्तियों ने इन हिन्दे।स्तानी उपदेशकों के उपदेशों के। प्रहरण कर सचमुच नई ज़िन्दगी पाई थी। इनमें से कुछ की संगति अपने लड़कपन में सौभाग्य से मुभे भी मिल गई थी। उससे मैंने भी ऋपूर्व शिक पाई। मैं चाहती हूँ कि तुम्हें भी त्राज वैसी ही शक्ति मैं दे सकती।"

श्रन्ना—वही तो ! श्रन्त में श्रपने धर्म में बुराई श्रीर हिन्दुस्तान के वेदान्त में श्रच्छाई श्रापका दि वर्लाई देने लगी है। कमल से मैंने तो यह बतलाया है कि मैं उस हब्शी महात्मा की शिष्या हूँ जा श्रपने के। श्रमीका में शिक्तशाली ईश्वर कहता है। कमल—

कैथरिन - कमल-कमल क्यों बकती हो ग्रहा! कमल के रूप या गुणों पर मैं पागल नहीं हुई हूँ। उससे कहीं मौन्दर्यशाली श्रौर गुण्वान् लोग मेरे प्रेम के भिच्क हुए पर मैं उनकी ख्रोर नहीं खिंची। जर्मनी के प्रतिद्ध दार्शनिक शोपनहर की पुस्तके पढ़ी हैं तुमने ? उन्होंने तक लिखा है — ''उपनिषदों से मैंने जीवन में शान्ति पाई श्रीर मरने पर भी उन्हीं से शान्ति पा सकूँगा।" क्या शोपनहर का भी कमल के रूप के प्रति ऋनुराग था ! हिन्दुस्तान के प्रसिद्ध विद्वान् राधाकुष्णन् महोदय की, जिनसे अँगरेज़ीं का भी विश्वविद्यालय में पढ़ना पड़ता है, केाई पुतस्क नहीं पढ़ी तुभने ! उन्होंने ऋाधुनिक ढंग से इन बातों के। कई पुस्तकों में समभाया है, त्रीर वहाँ के संसार-प्रसिद्ध वैज्ञानिक जगदीशचन्द्र बोस ने स्त्राधुनिक वैज्ञानिक ढंग से सर्वत्र एक जीवन सिद्ध कर दिया है। 'केरकेाग्राफ' यन्त्र बनाकर उन्होंने पेड़ों स्त्रीर पौघों तक की नाड़ियाँ देखने की शक्ति हमें दी है। इसी लिए सबसे बड़े वैज्ञानिक ईन्सटीन ने कहा है कि उनकी मूर्ति इँग्लैयड में खड़ी की जानी चाहिए। स्त्रना, हमें ऐसे ही उदार श्रीर त्यागी वैज्ञानिकों की ज़रूरत है। एक श्रात्मा सब में, सीचो तो—ईसाई-धर्म स्त्रियों में श्रात्मा ही न मानता था।

श्रता—हटाइए भी। कमल ने श्रापसे ही नहीं, मुक्तसे भी कम बातें नहीं कीं। श्राप्तन्द, गान्धी, रवीन्द्र श्रादि तक के कामों श्रीर उनकी रचनाश्रों के बारे में मैं उनसे श्रनेक बार मुन चुकी हूँ। पर उनसे क्या ? श्रापर ऐसी बातों से हम सब एक हा सकते तो संसार का मुधार कभी हो गया होता। हममें-उनमें श्रमली श्रन्तर तो यह है कि गोरों की प्रभुता रङ्गीन जातियों पर है। यही ठीक है।

कैधरिन—नहीं, श्रभी सब एक हो सकें या न हो सकें, पर उसके लिए प्रयत्न करके हमें-तुम्हें वह दिन निकटतर तो लाना चाहिए। श्रपनी व्यक्तिगत, मानसिक श्रौर श्रात्मिक उन्नति इसी से सुलभ हो सकती है। श्रीर पथ है ही क्या ? जाश्रो, राजकुमार के साथ जाश्रो, पर श्रपने काम के। पूरा करने के लिए, न कि विलास वैभव में फँसकर मन श्रौर श्रात्मा के। नष्ट कर देने के लिए। व्यक्तिगत नैतिक उन्नति करके ही यथार्थ सामाजिक उन्नति करने की शक्ति मिलती है।

त्राचा — त्रामरीका के ऋषि एमर्सन की भाँ ति त्राप भी हिन्दुस्तान में न होकर दूसरे देश में उत्पन्न हो गईं — यह विधाता की भूल है। एमर्सन केवल वैसी स्वच्छ — त्राहिंसक — कान्ति में विश्वास करते थे जैसी हिन्दुस्तान में महात्मा ने चाही है। त्राधिकांश लोग उन्हें स्वप्नदर्शी कहते हैं, फिर भी शायद त्राप यही मानती हैं कि स्त्री-पुरुष दोनों के एक साथ उद्धार का — त्रीर उचित उद्धार का — त्रीर कोई मार्ग नहीं हो सकता। पर मैं त्रपने के। इस पथ पर बढ़ने में समर्थ नहीं पाती।

कैथरिन—सामाजिक उन्नित के कामों में सचाई से लगकर ही ऐसी च्रमता पाई जाती है। अञ्छा, यह बागड़ बिल्ला तुम लोगों के पीछे क्यों लगना चाहता है !

श्रना हँसी। बोली—"उसे विश्वास है कि मैं असल में उसे ही चाहती हूँ।"

कैथरिन-यह तो वह मेरे लिए भी समभाने लगा था।

त्रज्ञा — कुछ लोग होते ही ऐसे बुद्ध हैं। त्रापने उसका बागइ-बिल्ला नाम उचित ही रक्खा है। उससे मेरा मनोरखन यथेष्ट होगा त्रीर त्रीर बहुत सा काम भी वह किया करेगा।

कैथरिन—ऐसा न हो कि वह किसी ऐसे देश के ब्रादि-निवासियों की सन्तान हो, जहाँ के ऐसे ब्रिधिकांश लोगों की योरपवालों ने समाप्त कर दिया। ब्राब भी वे लोग, जा वहाँ शेष बचे हुए व्यक्तियों की सन्तानें हैं, उस व्यवहार की भूले नहीं। उनके दृदय में एक ब्राग सी जलती रहती है। अवसर पा जाने पर वे बदला लेने से नहीं चूकते। न जाने कितनी ऐसी दुर्घटनाएँ हो चुकी हैं। क्यूबा, फिलीपाइन्स आदि के ऐसे लेगि तो अमरीकावालों से भी बहुत कटुता रखते हैं। क्यूबा के बारे में शायद तुमने वह घटना सुनी हो जो उसके एक आदि-निवासी सरदार हेटुई के पकड़े जाने पर घटी थी।

श्रन्ना—मैंने इन लोगों के बारे में कभी किसी से एक बात तक नहीं की।

कैथरिन —यह उपेत्ता-भाव कम हानिकारक नहीं है। समाजनीित में ऐसी उपेत्ता को कोई भी स्थान नहीं मिल सकता, नीति-शास्त्र की बात ही क्या! हेटुई को ज़िन्दा जलाया गया था। जब वह जलाया जाने के लिए जा रहा था तब पादरी साहब ने उससे कहा — "विजेता स्पेनवाले श्रब्छे हों या बुरे, किन्तु उनका धर्म — ईसाई-धर्म-ही ऐसा है जिसे मानने से तुम स्वर्ग जा सके हो।" इस पर हेटुई ने कहा — "श्रगर ईसाई-धर्म मानने से स्वर्ग मिलता है तो में उसे मान लूँगा पर में यह जानना चाहता हूँ कि हमारा सर्वस्व छीन लेनेवाले स्पेन के लोग भी वहाँ जा सकते हैं या नहीं शि पादरी ने उत्तर दिया — "क्यों नहीं देश उनके श्रपराध जमा कर उन्हें भी स्वर्ग भेजता है।" हेटुई ने तुरन्त कहा — "तब में ऐसे धर्म को कभी नहीं मान सकता। ऐसे लोगों के साथ स्वर्ग में रहने की श्रपेत्ता में नरक में रहना कहीं ज्यादा पसन्द कलँगा।"

त्रात्रा की त्राँखें लाल हो गईं! बोली—"ऐसा १ ऐसा उत्तर उसने दिया ! श्रच्छा, तब श्रपनी रच्चा क्यों न कर ली उन लोगों ने !

कायर कहीं के।"

कैथरिन — कायर वे नहीं थे, शस्त्रों में पिछड़े हुए ज़रूर थे। इसी तरह फिलीपाइन्सवालों के भी तुम कायर नहीं कह सकती हो। ईसाई बना लिये जाने पर भी वहाँ के सब लोगों ने जो एक करोड़ से अधिक नहीं, स्पेनवालों से अपनी स्वतन्वता-प्राप्ति के लिए बराबर युद्ध किया और अन्त में उस देश को वहाँ से हटना ही पड़ा। हाँ, अमरीका भानवता?

के नाम पर उनका उद्घार करने को प्रतिज्ञा कर वहाँ गया श्रीर फिर उसके सहारे एशिया में श्रपना ब्यापार कायम रखने श्रीर स्वयं वहाँ से मनमाना स्वर श्रादि प्राप्त करने के लालच में उसने उसे छोड़ना न चाहा।

त्राना—यह त्राप क्या कहती हैं । वहाँ एक राष्ट्र था ही नहीं, ते। त्रामरीका क्या करता । त्राप मुभसे चिढ़कर मेरे देश की बुराई मुभसे क्यों करना चाहती हैं । क्या यह उचित है ।

उसकी उत्तेजना देखकर कैथरिन के। हँ सी आई। पर उसने उस हँ सी के। दबाकर कहा—''सभी देशों में इस तरह अनेक राष्ट्र सिद्ध किये जा सकते हैं। कौन देश है जहाँ कई नस्लें, कई धर्मवाले. कई बेालियाँ न हों श्रि अमेरिका के शिकागे। शहर में ही कितने आहरिश, कितने इटालियन, कितने यहूदी, कितने हब्शी और कितने आँगरेज़ आदि मैजित हैं एक राष्ट्र न होने के बहाने की पोल सभी देशों में समभदार समभ गये हैं। इसमें कुछ भी सार नहीं है। यह तो हिन्दुस्तान आदि के ही लोगों को उल्लू बनाये रखने का दक्ष है।

श्रन्ना—जब श्राप मुक्तसे रुष्ट होकर मेरे देश भर को ऐसा बुरा कहने लगी हैं तब रूस जाकर तो शायद उस बहन को जिसने कामरोव पर हमला किया था, श्रगर वह श्रभी तक बची होगी तो, फाँसी ही दिलवा देंगी! मुक्ते ऐसी श्राशा न थी श्रापसे! श्रापका यह नया ही रूप मैं देख रही हूँ। श्राप पर तो जादू जैसा कुप्रभाव पड़ गया है। रङ्ग, देश सबका प्रभाव दूर हो गया।

इस कुप्रभाव की बात पर हँसकर कैथरिन ने कहा — "तुम कुछ भी नहीं देख पा रही हो। जब स्त्रियों के अन्तर्जातीय सङ्गठन का तुम पर हतना भी सुप्रभाव नहीं पड़ सका कि तुम एकदेशीयता के बाहर खड़ी हो सको तब तुमसे मैं क्या आशा करूँ श्रिगर प्रत्येक देश में अपने-अपने प्रान्त की उन्नति का या अपने प्रान्त की भाषा, वहाँ के धर्म और वहाँ के नेताओं का ही सर्वोपिर समका जाय और सम्पूर्ण देश की उन्नति के लिए इस संकीर्ण भाव का त्याग न किया जा सके तो फिर उस देश की उन्नित कैसे हा सकती है ! प्रत्येक प्रान्त में कुछ लोग तो इतने ग्रिधक प्रभावशाली हाने ही चाहिएँ कि वे प्रान्तीयता के प्रश्नों से लागों के। ऊपर उठाकर उन्हें सारे देश के सवालों की तरफ़ भी लगा सकें। इसी तरह जातीयता से ऊपर उठने की ग्रावश्यकता है ग्रीर इसी तरह सम्पूर्ण संसार के लिए देश के भाव से ऊपर उठने की भी।

ग्रन्ना — वह सब मैं मानती हूँ । मेरा ते। यही कहना है कि इस तरह ऊपर उठने के याग्य मैं नहीं हूँ । मुक्ते नीचे ही पड़ा रहने दीनिए। ग्रब कैथरिन ग्रपने को सँभाल न सकी।

उसने तेज़ी से कहा—"यह कहने का समय क्या आज है ! पहले किसी सेना में सम्मिलित होकर, उसमें शिचा पाकर और उसके अनेक रहस्यों को जानकर क्या कोई अपनी असमर्थता प्रकट कर देने से ही छोड़ा जा सकता है। उसे दएड के लिए तैयार रहना चाहिए, क्योंकि यह विश्वासघात है।"

अन्ना-क्या दगड होगा ?

कैथरिन ने शान्त भाव से कहा—"मौत—इससे कम हो ही नहीं सकता।"

श्रन्ना मै।त के नाम से न तो चौंकी न घवराई। उसने भी शान्त स्वर में कहा—''विचारों की स्वतन्त्रता था कार्य की स्वतन्त्रता का श्राप कुछ भी मूल्य नहीं समभतीं रें''

कैथरिन—एक सीमा तक ही इसका मूल्य रहता है। किसी के। श्रात्मघात करने की स्वतन्त्रता नहीं दी जाती, न दूसरों के। लूटने, ज़हर देने, धोखा देने श्रादि की। सबको मनमाना बकने या मनमाना करने की सदैव स्वतन्त्रता रहे तो समाज चल ही नहीं सकता। ऐसी श्राजादी से चारों श्रोर लूट-मार श्रीर गाली गलौज के ही दृश्य दिखाई देने लगेंगे। समाज-विज्ञान, राष्ट्र-विज्ञान, संसार के नवविधान पर बेालनेवालों के लिए व्यावहारिक श्रनुभव, त्याग, कष्ट-सहन श्रादि की वास्तविक कसौटियाँ हैं।

त्रज्ञा — व्यक्तिगत स्वतन्त्रता के लिए ही श्राप सब कुछ करना-घरना चाहती हैं श्रौर उसी की विरोधिनी वन रही हैं।

कैथरिन—फ़ीजें आज़ादी पाने या दिलाने के लिए ही लड़ती हैं, तो क्या प्रत्येक सिपाही की मनमानी करने की स्वतन्त्रता दे दी जानी चाहिए ! मेरी समम्म से वे ही लोग बड़े काम कर सकते हैं जो चृद्रता को इटाकर किसी महान् व्यक्ति का अनुशासन मानें। सभी देश इसी तरह बढ़ते हैं। संसार की स्त्रियों के बढ़ने का यही ढड़्न हो सकता है।

श्रन्ना—पर कोई श्रपने कें। हीन श्रीर दूसरे को महान् क्यें। माने १ कैथरिन —जैसे ऊँट पहाड़ के नीचे जाकर देख लेता है कि कौन ज़्यादा बड़ा है, वैसे ही श्रनुभव का पहाड़ तुम जैसे व्यक्तियों कें। इस प्रश्न का उचित उत्तर दे देता है।

श्रन्ना कुछ देर चुप रही, जैसे कोई किटन समस्या इल कर रही हो, फिर सहसा पूछ बैठी—''श्रगर में कमल के श्रपने साथ लिवा ले जाऊँ तो श्राप मेरा विश्वास करेंगी कि गौरवर्ण का निम्न से निम्न व्यक्ति हिन्दुस्तानियां श्रादि रङ्गीन वर्णवालों के उच्च से उच्च व्यक्ति से जन्म से ही श्रेष्ठतर है। इम ईश्वर का सिर हैं तो वे सब उसके पैर हैं।'' कैथरिन ने हँसना चाहा पर हँस न सकी। बाली—''कमल ने कभी तुम्हारे साथ जाने को कहा !''

त्र्यन्ता — त्रभी तक कभी ऐसी बात मेरे मन में ही नहीं त्राई।
कैथरिन — उनके मन की बात के बारे में मैं पूछ रही हूँ।
त्रान्ना — मैंने नहीं पूछा इसी लिए उन्होंने कभी कुछ नहीं कहा।
सुभी विश्वास है कि मैं चाहूँगी तो वे मेरे साथ ज़रूर जायँगे।

कैथरिन — इस विश्वास का कुछ त्राधार है !

त्रान्ना - प्रार्थना करके मुक्ते वे यहाँ लिवा लाये थे।

कैथरिन--पर जा त्राशा तुमने की थी वह तो कभी पूरी नहीं हुई। उन्होंने किसी दिन तुमसे प्रेम-प्रस्ताव नहीं किया।

त्राना—त्रापके ही कारण ऐसा हुत्रा। त्रापको देखकर वे फिर ढुल-मुल हो गये। कुछ निश्चय न कर सके कि उन्हें त्रापसे प्रेम-प्रस्ताव करना चाहिए या मुभसे ?

कैथरिन—तुमने तो मुफसे कहा था कि तुम विवाह करना चाहे।गी ता कामरोय से करोगी, न कि कमल से। क्या तुम श्रपना रङ्ग-भेद भूलकर कमल से विवाह कर सकती हो !

त्रान्ना—कामरीय की मैं त्रापके लिए छोड़े देती हूँ। जो उस बहन के। इस तरह पकड़कर ले गया उसके साथ मेरा सम्बन्ध चिर-शत्रता का ही रहेगा। कमल से भी मैं विवाह नहीं कर सकती, पर उसे श्रूद्र की तरह, पैर की तरह समभते हुए, उल्लू बना सकती हूँ।

कैथरिन-ता तुम जर्मन राजकुमार का नहीं चाह सकती ?

ग्रन्ना—उन्हें ! कभी नहीं । जर्मनी के नाम से ही मुफ्ते नफ़रत है। वहाँ तो मैं तुम्हारे ही काम से जा रही हूँ ग्रीर इसलिए भी कि मैं श्रभी ग्रीर कहीं कोई स्थान ग्रपने लिए नहीं देखती।

कैथरिन-तब अञ्छी बात है, कमल से बातें करके देखो। मुफ्ते

श्राशा नहीं है कि तुम्हें सफलता मिलेगी।

श्रुन्ना---श्रापके। धन्यवाद ! मैं श्रुब श्रापसे न मिलूँगी। वे जायँगे तो हम लोगों के साथ चले जायँगे, नहीं तो मैं श्रापका काम वहाँ करूँगी।

कैथरिन—मैं तुम्हें कुछ पुस्तकें श्रीर पत्र-पत्रिकाएँ देना च।हती हूँ। बागड़ बिल्ला को मेरे पास भेजकर मँगा लेना। उनमें कुछ पत्र-पत्रिकाश्रों के जिन लेखों पर विशेष निशान लगे हैं उन्हें तुम बीच-बीच में ज़रूर पढ़ना।

जब कैथरिन चली गई ता अन्ना खूब इँसी—मुभो उल्लू बनाना चाहती है। मैं एक भी लेख न प ढ़ूँगी और कमल का ले जाऊँगी।

# २३

वैसी ही साज-शृङ्गार की श्रवस्थां में श्रन्ना ने एक सुसजित होटल के विशेष कमरे में कमल से मेंट करनी चाही। यह स्थान जर्मन राजकुमार के इच्छानुसार रक्खा गया । कमल ने मिलना स्वीकार कर लिया श्रीर ठीक समय पर वहाँ श्रा गया । हिन्दोस्तान में, नहीं हिन्दोस्तानियों में, कोई युवती कैसी ही बनी-ठनी किसी के सामने श्रावे पर उससे यह कह देना कि 'श्राप तो श्राज श्रद्भुत सुन्दरी दिखाई दे रही हैं — कौन इस सौन्दर्य पर मे।हित होने से बच सकता है ।' उस सुन्दरी के लिए कभी प्रशंसात्मक नहीं माना जा सकता, न उसे इससे श्रानन्द हो सकता है । इससे वह लजा ही नहीं, ग्लानि का श्रनुभव करेगी । पर योरप, श्रमरीका की युवितयों के। नई वेष-भूषा में देखकर किसी का ऐसा न कहना ही उन्हें श्रपने लिए श्रपमानप्रद जान पड़ता है । कमल जब श्रपने देश से वाहर श्राया था तब उसे ऐसे श्रारोप श्रीर श्रमियोग का सामना कई बार करना पड़ा । पर श्रब ऐसा श्रपराध उससे नहीं होता । उसने श्रन्ना को देखते ही कहा — "वाह, क्या मनोहर छवि है ! सुन्दरता इसी का नाम है । उस पर इस श्रङ्गार-कुशलता ने मानो चार चाँद लगा दिये हैं।"

श्राकर्ष पर बैठती हुई बोली—''सचमुच मेरी मुन्दरता श्रापके। श्राकर्षक जान पड़ती है ? इसमें श्रापके। खींचने की शक्ति हो तो यह सफल है।''

इतना स्पष्ट कथन ! कमल सँभल गया, हँसकर बोला—"इसने तो जर्मनी के एक राजकुमार तक की अपना शिकार बना लिया है।"

श्रन्ना—शिकार ! बस इसी दृष्टि से तो श्राप लोग स्त्री-पुरुषों के नैसर्गिक प्रेम के। देखते ही हैं। जहाँ परस्पर एक दूसरे के। एक सा प्रेमानन्द प्राप्त हो सकता है उसकी तुलना शिकार-शिकारी से कैसे की जा सकती है !

कमल ने कहा—"श्रात्यन्त भ्रमपूर्ण वह प्रेमानन्द है, हानिकारक भी कम नहीं, इसी से मुक्तसे यह श्रपराध हो गया कि मैंने ऐसी सची दुलना कर दी।" श्रान्ना ने श्रपने दोनों हाथों की हथेलियों की देखते हुए उन्हें कमल की श्रोर बढ़ा दिया श्रीर बोली—"श्रच्छा, मेरे हाथों की रेखाएँ देखकर यह बतला दीजिए कि मेरा त्रापका पूर्ण प्रेम-सम्बन्ध हो सकता है या नहीं त्रौर यदि हाँ तो कब त्रौर कहाँ ?''

कमल ने ग्रपनी कुरसी थोड़ी पीछे खींची। फिर कहा—"तुम भी हिन्दुस्तानियों में से प्रत्येक को ज्योतिषी समभती हो ?" इस ग्रन्थिवश्वास में ग्रीर ग्रन्थ ग्रन्थिवश्वासों में भी ग्रमरीका ग्रादि देश किसी पूर्वीय देश से पीछे नहीं हैं। मैं डाक्टर हूँ, न कि ऐसा ज्योतिषी। प्रकृति की हस्त-रेखाएँ पढ़ना मेरा काम है। किन्तु तुम्हारे प्रश्नों का उत्तर मैं बिना फिलत-ज्योतिष के ज्ञान के ही दे सकता हूँ। पर जो सत्य कटु हो ग्रीर श्रप्रिय लगे—विशेषतः किसी ऐसी सुन्दरी का—उससे दूर रहना ही बुद्धिमानी है। ग्रतः दर्ख-स्वरूप मैं पहले स्वयं चाय ले करके तुम्हारे लिए लाता हूँ। या लो, पहले बतलाय ही देता हूँ, मेरा तुम्हारा ग्रात्मिक प्रेम-सम्बन्ध स्थापित हो चुका है ग्रीर यही उचित तथा सम्भव है।

कमल उठा। श्रन्ना ने रोका, पर उसने न माना। जब लौटकर श्राया, श्रन्ना ने उसके हाथ से एक प्याला चाय लेकर कहा—''श्रापके कहने से मैं यहाँ श्राई थी श्रीर श्रव कैथरिन के काम से जर्मनी में राज-कुमार के साथ जाना चाहती थी। पर मुक्ते जान पड़ा कि मैं बिना श्रापके रह न सकूँगी, इसी लिए मैं श्रापसे यह कहने श्राई कि श्राप भी मेरे साथ वहाँ चलें। राजकुमार ते। श्रापसे कई बार ऐसा श्राग्रह कर चुके हैं। किन्तु श्रापसे ऐसे उत्तर की मुक्ते श्राशा न थी, इसी लिए मैंने श्रापसे श्रपने साथ चलने का श्राग्रह करना चाहा। मुक्ते पता न था कि कैथरिन को देखकर श्राप किर दूसरे हो जायँगे।

चाय का सामान मेज पर सजाकर कमल ने चाय का एक प्याला मेज पर से लेते हुए कहा—"देखिए, श्रमरीका, श्रास्ट्रेलिया, श्रफ्रीका श्रादि देश यह नहीं चाहते कि वहाँ कोई काली पीली श्रादि रङ्गीन जातियों वाले श्राकर बसें। वे श्रपने यहाँ हम लोगों के श्राने के विरुद्ध क़ानून बना चुके हैं। इससे हम लोग यहाँ श्राने या बसने का साहस न कर

सकेंगे। जापान श्रीर चीन श्रगर श्रापस में न लड़कर मिल जाते ते। एशिया भर का शिक्तशाली सङ्घ बना इन बातों का उचित रीति से सामना कर सकते थे। मैं कहता हूँ, श्राप भी रूस क्यों नहीं चलतीं! श्रपने देश तो मैं श्रभी जा नहीं सकता, नहीं ते। मैं श्रापको श्रपने साथ श्रवश्य ले चलता।"

श्रन्ना — रूस में ऐसे कभी नहीं चल सकती। श्राप जाइए, पर में कैथरिन के बारे में एक रहस्य श्रापको बताये देती हूँ। वह साधारण वंश्य की नहीं है — उसका सम्यन्ध भी गत शाही वंश से हैं।

कमल ने स्राश्चर्य में स्राकर कहा—"स्राच्छा ! पर वह तो। उस वंश की विरोधिनी बन गई है।"

श्रत्रा—उसका कारण स्पष्ट है। क्या रूस के प्रिंस काण्टिकन श्रपने वंशवालों के विरोधी नहीं बन गये थे ! क्या श्रापके देश में बुद्ध, महावीर श्रादि ऐसे ही नहीं हुए ! जब कोई व्यक्ति श्रपना विकास श्रत्यधिक कर लेता है तब वह किसी संकीर्ण च्रेत्र में नहीं रह पाता—श्रीर ऐसे संकीर्ण लोगों से जिनका स्वार्थ जनता के स्वार्थ के साथ मेल नहीं खाता उसका विरोध श्रपने श्राप हो जाता है। सभी देशों में देश का काम करनेवालों का विरोध श्रपने परिवार श्रीर जातिवालों से ऐसे ही हो जाता है न ! कैथरिन समस्त स्त्री-जाति के उद्धार का स्वप्न देखती है — उसी स्वप्न को सत्य में परिण्यत कर देने के लिए वह निरन्तर कार्यशील रहती है। फिर वह पुरानी, जीर्ण-शीर्ण परिपाटीवालों का साथ कैसे दे सकती है ! उसका स्वप्न तो बुद्ध, ईसा, गान्धी श्रादि के स्वप्नों की माँति मानव-मात्र के उद्धार श्रीर मानव-मुक्ति की चिरन्तन युक्ति का है श्रीर उन्हीं की भाँति वह इसे स्वप्न नहीं वरन् सर्वथा ब्यावहारिक सत्य सममती है ।

कैथरिन के नाम के साथ बुद्धि त्रादि जिन महापुरुषों के नाम त्रात्ता ने लिये उन सब के प्रति कमल की त्रासीम श्रद्धा होने से उसने त्रात्ता कें। कड़ा उत्तर देना चाहा, पर वह रुक गया। त्रात्ता गम्भीर चिन्ता में मम्न जान पहती थी। उसकी इस मुख-मुद्रा की त्रीर वह देखने लगा।

यह देखकर स्रन्ना ने फिर कहा — "देखिए, स्राप कैथरिन के प्रेम-जाल में फँसकर कहीं के न रहेंगे। स्राप स्रपने देश क्यें। नहीं चलते ? वहाँ ती स्रापको कुछ कभी नहीं। स्रापके पिता तो यथेष्ट घनी हैं न ?"

कमल - तुम मेरे साथ चलना चाहती हो !

त्रना-ग्रगर सम्भव हो।

कमल — खेद है, मैं वहाँ नहीं जा सकता। मैं डाक्टरी श्रीषियों को ऐसे ढल्क से बनाना चाहता हूँ कि हिन्दुस्तान को श्रपने लिए बाहर से इनमें से कई एक की मँगाना न पड़े। हमारे प्रसिद्ध वैज्ञानिक श्रीर देश-प्रेमी श्री प्रफुल्लचन्द्र राथ के रसायन-कार्यालय के बारे में तुमने सुना होगा। एक श्रॅंगरेज़ श्रफ़सर की यह बात सुनकर कि श्रगर श्राप श्रपने को योग्य समभते हैं तो कोई ऐसा कारख़ाना क्यों नहीं खोल लेते जिससे श्रापको वेतन से कहीं श्रिधिक श्रामदनी हो, उन्होंने श्रपने कार्यालय का प्रारम्भ किया था। श्रव वह साधारण कार्यालय नहीं है। पर वैसे कई कार्यालयों की श्रमी वहाँ श्रावश्यकता है। श्रमी कई करोड़ एक-एक दवा के लिए उस देश से बाहर फेंके जाते हैं। यहाँ के डाक्टरों को योरप श्रीर श्रमरीका की दवाइयों का एक बड़ा एजेन्ट ही कह सकते हैं। एक-एक दवा लाखों-करोड़ों की वहाँ जाती हैं। यहाँ नई-नई खोजें होती जाती हैं—नई-नई दवाइयाँ बनती जाती हैं। हमें वैसा करने की पूरी सुविधाएँ वहाँ प्राप्त नहीं हैं। इसी लिए मैं रूस में पड़ा हुँ।

श्रन्ना—श्रापकी खोजों की तो कामरोव तक बड़ी प्रशंसा करते हैं। जितना श्राप सीख चुके वह कम नहीं है। श्रमली कारण शायद श्राप हम लोगों से या विशेषतः मुक्तसे छिपा रहे हैं।

कमल—प्रशंसा कामराव 'तक' की नहीं, कामराव 'ही' की है।

मेरी एक दवा से उन्हें एक बार ऐसा लाभ हा गया कि उन्होंने मुक्ते इस
, प्रकार श्रपना लिया। उन्हीं ने मेरे लिए श्रनेक सुविधाएँ कर दीं।

श्रन्ना—तो क्या स्वास्थ्य से सम्बन्ध रखनेवाली किसी योजना के लिए ही कामरेाव त्रापको हॅंग्लैएड भेजनेवाले थे !

कमल—नहीं, जब तक वास्तिवक संसार-संघ नहीं वन जाता, तव तक ऐसी योजनाओं से क्या लाम हे। सकता है ! राष्ट्रों के उस संघ ने, जिसे पहली बड़ी लड़ाई यानी पिछुली लड़ाई के बाद बनाया गया था, कुछ कम योजनाएँ नहीं बनाई। हिन्दुस्तान को भी कई लाख रुपये प्रति वर्ष उस संघ को दे देने पड़ते हैं। पर वह संघ अपनी योजनाओं को कार्य में परिणत करने की शक्ति रत्ती भर भी नहीं रखता, इसे सभी जानते हैं और असली योजनाएँ जो कार्य में लाई जा रही हैं दुनिया भर के तेल के कुओं, रबर और तरह-तरह की धातुओं श्रादि पर आधिपत्य जमाने की हैं। इनमें आपका देश भी किसी से पीछे नहीं है।

जब अन्ना ने अपने हाथ कमल को दिखाने के लिए उसकी और फैलाये, जर्मन राजकुमार ने एक ऐसी जगह से जिसे वे देख न सकते थे उनका फोटा ले लिया। पर उन दोनों में से कोई यह जान न सका।

श्रन्ना कमल की सब बातें चुपचाप श्रीर ध्यानपूर्वक सुन रही थी। श्रब बेाली—''सच बतलाइए, क्या श्राप श्रीर कैथरिन दोनों मिलकर मेरे देश के विरुद्ध श्रापस में कोई योजना बना रहे हैं श श्रीर क्या ये मैक्सिम कामरेगव इसी लिए श्रमरीका पधारे थे ?''

कमल के। इन प्रश्नों से बहुत त्राश्चर्य हुन्ना न्नौर दु:ख भी। उसने कहा — "क्या मेरी बार्तों का यही न्नग्रर्थ निकलता है ?"

श्रना—हाँ, श्रौर कैथरिन ने भी मुर्भ कुछ ऐसी बातें सुनाई हैं।
फिलीपाइन्स की श्राठ वर्ष के भीतर पूरी स्वाधीनता देने का श्रमरीका
निश्चय कर रहा है। ऐसा निश्चय जो संसार भर के लिए श्रद्धितीय
श्रौर श्रादर्श-रूप है। इसी श्रमरीका की वह साम्राज्यवादी समम्भने लगी
है। सम्भव है, यह भी मानती हो कि वहाँवालों की कुछ वस्तुश्रों की
व्यापारिक प्रतियोगिता से हारकर ही श्रमरीका उसे श्रपने से श्रलग कर
स्वाधीनता देना चाहता है। कहनेवाले सभी कुछ कह सकते हैं। पर
किसी देश की नीति पर ऐसा हमला करना नीचता है। श्रापका देश
इँग्लैंड में वैसी समानता से श्रपनी वस्तुएँ कभी बेच सकता है जैसी

फिलीपाइन्सवालों के। प्राप्त है ! ग्राप ग्रपने देश के दो-ढाई ग्ररब रूपयों के सोने के बहाव के लिए हमारे देश को दोषी ठहराते होंगे, पर इसी देश ने पिछले महायुद्ध के ग्रन्त होने पर प्रत्येक राष्ट्र के लिए स्वभाग्य-निर्णय के ग्राधिकार पर कितना ज़ोर दिना था ! काफ़ी हिन्दुस्तानी इस देश में वसे हुए हैं ग्रीर प्रोफ़ सरी ग्रादि के पदों पर भी हैं। वेदान्ती महन्तों के ग्राह्म वक यहाँ बन गये हैं। फिर भी ग्राप इस देश के प्रति सन्देह रखते हैं ! यह सब कुप्रभाव ग्रापके मन पर कैथरिन ने ही डाला है न !

कमल—श्राप कैथरिन के साय श्रन्याय कर रही हैं। जिस 'स्वभाग्य-निर्ण्य' का सिद्धान्त कभी ठीक तरह काम में न लाया जा सका उसके भूठे बड़प्पन का गीत गा गाकर किसे सन्तोध दिया जा सकता है ? क्या चीन का 'स्वभाग्य-निर्ण्य' यही है कि श्रमरीका के व्यवसायी जापान के तैल श्रादि की सहायता देकर एशिया के उस महान् राष्ट्र के। इस तरह पराधीन बनाते जायँ श्रीर जनतन्त्र की महत्ता तथा प्रत्येक देश की स्वतन्त्रता का सिद्धान्त माननेवाले श्रापके श्रधिकारीगण् चुप रहें ?

अना ने हँसकर कहा-- "और कुछ !"

कमल — कहाँ तक कहें ? स्वभाग्य-निर्णय का अधिकार एशिया में किसको मिला ! हिन्दुस्तान को कुछ भी मिला ! अच्छा, जाने दीजिए, मैं डाक्टर हूँ, मेरे मुँह से राजनीति के कटु सत्यों को सुनकर आप व्यर्थ चिहेंगी। मैं ऐसा नहीं चाहता। हाँ, मैं यह विश्वास आपको दिलाना चाहता हूँ कि मेरे मन पर जो भी सुप्रभाव या कुप्रभाव पड़ा हुआ है उसका कैयरिन से कोई सम्बन्ध नहीं है। जिसे हिन्दुस्तान में उच्च शिज्ञा कहते हैं उसे पाकर और उसका व्यावहारिक चेत्र में सम्पूर्ण खोखलापन तया हानिकारक प्रभाव देखने के बाद मैं वहाँ से भागा था। सौभाग्य से मेरे भाई के पास इतने पैसे थे कि मैं ऐसा कर सका और संसार में घूमकर सच्चाई को अपनी आँखों से देख सका पर मेरे कितने भाई ऐसा कर सकते हैं ! एक हज़ार में एक भी ता नहीं; दस हजार में एक निकल आवे इसमें भी सन्देह है। तुम्हारे विश्वविद्यालयों की व्यावहारिक विषयों की

पढ़ाई श्रौर उनके परीज्ञा-फल देखकर—करोड़ों श्ररबों रुपये मूल्य के तुम्हारे मीटरों, जहाजों श्रौर श्रन्य हजारों वस्तुश्रों को प्रति वर्ष बाहर जाते देखकर—िकस हिन्दुस्तानी को श्रपने मुल्क के लिए ख़याल न श्रायेगा! साधारण ध्यान ही नहीं, श्रगर रक्त के श्राँसू भी निकल श्रावें तो श्राश्चर्य क्या! यहाँ का मज़दूर पन्द्रह-बीस रुपये रोज क्यों पाता है श्रौर मेरे देश के श्रांषे से श्रिधिक भूखों मरते हैं।

श्रन्ना—हटाइए, हटाइए यह सब पचड़ा। मुल्कों के बारे में वातें करने के लिए मैं श्रापके पास नहीं श्राई। मैं तो यह कहती हूँ कि श्राप श्राप मेरे साथ चल न सकें तो श्रापसे यह वादा पाकर ही मैं जर्मनी ज सकती हूँ कि श्राप मेरे हो चुके।

कमल को जान पड़ा, उसके मन के भीतर बैठी हुई कैथरिन चिल्ला रही है—"सावधान, सावधान। ऐसी प्रतिज्ञा न करना। ऐसी मूर्खत ठीक नहीं। अपने-आपको मैंने तुम्हें समर्पित कर दिया है—चाहे मैं साधारण वंश की हूँ या राजवंश की, पर मैं हूँ तुम्हारी हो।"

वह चुप रहा। अना ही बोली—"हमारे इन देशों में ईश्वर का नाम लेकर जन्मजात वर्ण-व्यवस्था नहीं बनाई गई है और सेावियट-राज्य में ते आपको भी समानता का पूरा अधिकार है; अत: आप जिसे अपनान चाहेंगे उसमें किसी को भी आपित्त नहीं हो सकती। रूस में ही समानव का पूरा राज्य है। सम्भव होता तो मैं तुरन्त वहीं आपके साथ चलती।"

श्रव कमल बाला—''मेरे साथ तुम सुखी न हा सकागी। वैसा बड़ा श्रादमी नहीं हूँ। जर्मन राजकुमार का प्रेम-प्रस्ताव स्वीका करके तुम सचमुच सुख पा सकती हो। मेरी सम्पत्ति का भी मेरे भाई श्रपनी श्रमरीकन सहधर्मिणी की विलासिता के कारण दिवाली निकाल रहे हैं।"

श्रन्ना ने जिस स्वर में उत्तर दिया उसे दबी हुई चिल्लाहट के सिव कुछ नहीं कहा जा सकता—''किसने कहा है कि किसी राजकुमार ने सुभक्ते प्रेम-प्रस्ताव किया है १ भूठ है, बिल्कुल भूठ है। मैं केवर्व कैथरिन के काम से जर्मनी जा रही हूँ। स्राप रूस जाइए, लेकिन एक दिन मैं वहाँ स्राकर प्रमाखित कर दूँगी कि स्रापकी सची प्रेमिका कौन है—मैं, या कैथरिन ! मैं धन नहीं, केवल सच्चा प्रेम चाहती हूँ।"

त्रीर वह तेज़ी से चल खड़ी हुई।

वेचारा कमल ! एक बार उसके दिल में ग्राया, वह दौड़कर ग्रन्ना को रोक ले। क्या जाने इस राजकुमार के साथ रहने पर फिर एक हिन्दुस्तानी के प्रति उस श्रद्भुत सुन्दरी में ऐसा प्रेम-भाव न रह जाय, पर उसे ग्रन्ना का श्रमरीका-सम्बन्धी प्रश्न याद श्रा गया। ऐसा देश-प्रेम, जिसमें श्रपने देश का श्रन्याय न दीखे, इन लोगों के लिए सर्वोपरि है। यह सीचकर वह चुपचाप बैठा रह गया।

# 28

मागरी कार्लो जुए का सबसे बड़ा श्र्रड्डा ही नहीं है, वहाँ का सब प्रवन्घ ही जुएवालों के टैक्स से चलता है।

इसी स्थान को कैथरिन ने स्त्री-प्रधान-संसार-सङ्घ के मुख्य दक्ष्तरों के लिए पसन्द कर लिया ! उसे यह विश्वास है कि जब ये दक्ष्तर यहाँ पूरी तरह काम करने लगेंगे तब इन जुएवालों का नामेानिशान भी न रहेगा। स्त्रियों की जीवन की बाज़ी वह इस काम के लिए भी लगा देगी।

इस दिशा में उसने स्त्रियों की सभा के समय कुछ, काम करके सफलता भी पाई। यह कहना कठिन है कि उस सफलता का कारण उन जुल्लाइयों का हृदय-परिवर्तन था या उन स्त्रियों की जो उन्हें 'सुधारने' गईं, बातों का स्त्रजीव जादू।

माएटी कार्लो में भी नग्न-स्नान करनेवालों की कमी न थी। पर इस विषय में कुछ करना-धरना कैथरिन ने श्रमी व्यर्थ समभा। इसके सिवा एक दिन इस विषय पर कमल से बातें करते हुए उसने उनकी यह राय सुनी कि इमारे शरीर के तन्तुत्र्यों में एक प्रकार का रासायनिक पदार्थ है जो सूर्य-स्नान से 'विटामिन डी' में परिवर्तित होकर हमें लाभ पहुँचाता है; इसिलाए सूर्य-स्नान बुरा नहीं। बुरा यह है कि इसे फ़ैशन बनाकर अप्रदिधिक समय तक पड़ा रहा जाता है।

कमल से यह सुनकर उसने पूछा — "क्या श्राप ऐसा सूर्य-स्नान समुद्र-तट पर कर सकते हैं ?"

कमल ने कहा--- "नहीं, सूर्य-स्नान श्रकेले में ही करना ठीक है। यह ते। उसका दुरुपयाग करना है।"

कैथरिन ने कहा—"तो श्राप श्रकेले में ही किया कीजिए।" कमल—मुफ्ते तो श्रपने लिए कोई ज़रूरत नहीं मालूम होती। कैथरिन—नहीं, श्रमी श्रापको स्वास्थ्य-लाभ पूरी तरह नहीं हुश्रा।

त्रापके। इससे फ्रायदा होगा।

कमल ने हँसकर कहा—''ग्राच्छा मैं कल से ऐसा स्तान करूँ गा।" किन्तु संयोग से उसी दिन रूस से कामरोव का भेजा हुन्ना हवाई जहाज़ न्ना पहुँचा। कमल न्नीर कैथरिन दोनों को उन्होंने बुलवाया था।

जब वे जहाज पर बैठ गये श्रीर जहाज़ चल खड़ा हुश्रा तब कैथरिन ने कहा—''श्रन्त में मुक्ते इस प्रकार श्रापके साथ रूस श्राना पड़ेगा, यह मैं जानती, तो श्रापसे कभी बात भी न करती।''

कमल हँसकर बोला-"मैं भी यही कहना चाहता था।"

कैथरिन ने कहा—"श्राप ऐसा क्येां कहते १ श्रापके ही इच्छानुसार तो मैं कामरोव के साथ श्राई।"

कमल-नहीं तो क्या करती ?

कैथरिन - - ऋपने टाइप-ब्यूरो में लौट जाती ऋौर जैसा काम वहाँ ऋानन्द से किया करती थी वैसा ही करती रहती।

कमल-कब तक !

कैथरिन-सदैव--जन्म भर।

कमल—तो सत्य के त्र्यन्वेषण त्र्यौर स्त्री-मात्र बल्कि मानव-मात्र की सेवा का दम क्यों भरती हो तुम ? क्या वहाँ रहते हुए ये काम ही सकते थे ? कैथरिन — क्यों नहीं ! मुख्य काम ते। प्रत्येक ग्रावस्था में हे। सकता है ।

श्राश्चर्य के भाव से कमल ने कहा—"प्रत्येक श्रवस्था में। तो क्या तुम यहाँ तक मानती हो कि इत्या करने का काम करनेवाला भी सत्य का श्रान्वेषणा कर सकता है ?"

कैथरिन—नहीं, ऐसा मेरा मतलव नहीं है। स्रगर किसी के। ऐसा स्रनुभव होने लगे कि उसका दैनिक काम सत्य के प्रतिकृल है, ते। उसे निस्सन्देह उस काम के। छोड़ देना चाहिए। पर मेरा काम ऐसा न था।

कमल — टाइप-ब्यूरो में काम करने के बहाने किसी समाज श्रीर देश के भीतरी मेदों को जानने श्रीर सब देशों में स्त्रियों के षड्यन्त्रों के प्रचार करने के काम की 'सत्य' का श्रान्वेषण् कैसे कहा जा सकता है १ श्रापना यह छुद्म-वेष श्रापने देश के। लौटते समय तो तुम्हें छोड़ ही देना चाहिए। श्राव कामरोव से तो यह छिपा न होगा कि वस्तुतः तुम किस वंश की हो।

कैथरिन—ग्रुच्छा, तो क्या ग्रना ने मेरे साथ ऐसा विश्वासघात किया है! ग्रापको या कामरोव को कैसे मालूम हुग्रा कि मैं किस वंश की हूँ!

कमल—क्या त्र्याप के ही पास गुप्त काम करनेवालों का बल है कामरोव के पास नहीं !

कैथरिन-ग्रमरीका में उनके गुप्त दूत थे ?

कमल-थे क्यों नहीं ? जब तुमने होटल में जाकर फोन पर यह कहा कि कामरोव पर हमला न किया जाय, जब तुमने अपने ब्यूरा में जाकर अन्ना से कहा कि तुम कामरोव को ज़हर देकर।मार सकती हो, जब तुमने-

कैथरिन-बस, रहने दीजिए। क्या कामरीव ने बदला लेने के लिए

ही मुक्ते रूस बुलवाया है ?

कमल — तुमने तो उनका कुछ बिगाड़ा नहीं, फिर बदला लेना कैसा ? कैथरिन—पर इँग्लैगड में मैंने क्या-क्या किया, यह भी वे जानते हैं ! कमल — जी हाँ, वहाँ उनके काम के ख्रतिरिक्त प्रधान मन्त्री की स्त्री से मिलकर तुमने स्त्रियों की संसार-क्रान्ति की ख्रपनी योजना उन्हें समभा दी, वे उससे बड़ी प्रसन्न हुईं। उन्होंने तुमके। जो चेक दिया वह छे। रक्तम का न था ?

"'फिर ?"

"फिर क्या ? अब आपने अन्ना को जर्मन राजकुमार के साथ मेज है। बस, यहीं से आपकी योजना अपने आप नष्ट होती जायगी।" "क्यों ?" कैथरिन ने आश्चर्य के भाव से पूछा।

कमल ने उत्तर दिया — "जर्मनी जिस 'ग्रार्य' सम्यता की बातें करता है, उसके ग्रनुसार उसने स्त्रियों का मुख्य-मुख्य पदों से भी ग्रालग का दिया है। वह उन्हें ग्रह-कायों में लगा रहा है।"

पर कैथरिन ने तुरन्त कहा—"जर्मनी की स्त्रियों को मैं जानती हूँ। उनमें उसी भाँ ति की दुर्दम्य लालसा है जैसी वहाँ के पुरुषों में। एक लड़ाई में परास्त होकर, श्रव वे ऐसा प्रवन्ध करने में पूर्ण सहायता स्वदेश को देना चाहती हैं जिसमें कभी वैसा श्रवसर न श्रा सके। पर वर्तमान रूस उस देश को समभ नहीं पाया। उससे कई पीढ़ियों से रूसी राजवंश का सम्बन्ध था। हम लोग जिनका श्रव भी रूसी राजवंश से सम्बन्ध समभा जाता है — जर्मनी को भली भाँ ति पहिचानती हैं। वह हमें संसार-व्यापी स्त्री-क्रान्ति में कम सहायता न देगा।"

कमल—बड़ा मलें का स्वप्न है तुम्हारा ! याद रक्खो, एक दिन तुम्हारा यह स्वप्न ज़ुरी तरह टूट जायगा । मेरे देश के, इसी किस्म के, लोगों ने 'त्रार्य' सम्यता के गीत गाते हुए ही स्त्रियों त्रीर शूद्रों के पढ़ाने तक के विरुद्ध व्यवस्था दे दी; सहस्रों त्र्यन्धविश्वासों की उनके मन में स्थापना करके उन्हें हीन प्रवृत्ति से पूर्ण कर दिया । वे यदि तुम्हारे स्वप्न की एक बात भी सुनते तो तुमका पागलख़ाने में बन्द करा देते । जर्मनी वैसा तो न करना चाहेगा, पर वहाँ तुम्हारी यह योजना रही की टोकरी में फेंक दी जायगी । केवल धाखा देने के लिए तुम्हारे साथ सहयोग किया गया है ।

कैथरिन--- त्र्रापका देश ता त्र्रव स्त्रियों पर त्र्रान्याय नहीं करता !

कमल—देश का प्रगतिशील भाग ऐसा नहीं चाहता। स्वामी दयानन्द, राजा राममाहन राय, विद्यासागर, ईश्वरचन्द्र, महातमा गान्धी ब्रादि ने वहाँ नई विचार-धाराएँ प्रवाहित की हैं—उन्हें एक तरह से प्राचीन भी कह सकते हैं; क्योंकि इन लोगों के ब्रानुसार वहाँ पहले भी ऐसे ब्रात्याचार न हो सकते थे, बीच में ही ऐसे ब्रान्याय होने लगे— पर प्रतिक्रियावादी दलों की वहाँ ब्राव भी कमी नहीं है।

कैथरिन—ग्रब उपयुक्त समय ग्रा रहा है स्त्रियों के। सामूहिक रूप से संघटित होकर पुरुषों की इस दानवता के सामना करने का। स्त्री ही कह सकती है कि मैं ग्रपनी सन्तानों के। एक-दूसरे के। मारते नहीं देख सकती। यह प्रभुत्व की इच्छा, चाहे वह जिस देश की भी हो, शैतानी श्रीर राच्सी इच्छा है। स्त्रियाँ ही इसका ठीक तरह से सामना कर सकती हैं।

श्रत्यधिक उत्तेजना से वह उठकर खड़ी हा गई थी।

कमल ने उसकी उत्तेजना देखी श्रीर उसे हँसी श्राई। उसने सेचा—"इस संसार के कट्टर स्वार्थी दलों को कौन समभा सकता है ! जर्मनी कुछ न करे तब भी साम्राज्यवादी श्रीर स्थिर स्वार्थियों की संख्या में कमी नहीं। गोरी जातियाँ संसार भर की रङ्गीन जातियों का भार श्रपने कन्चे पर ढोती हुई उन जातियों का शोषण श्रीर दोहन श्रपना जन्मजात श्रिषकार समभ रही है। जो जाति ईसा की बिलदान-भावना का भी श्रपनी स्वार्थ-साधना के लिए उपयोग कर सकती है, जो सुन्दर से सुन्दर नियमों की श्रपनी सहायता के लिए दुहाई दे सकती है, उससे इस भीषण हत्याकाएड के विरुद्ध विवाद करके कौन पार पा सकता है !"

उसने श्रीर कहा—''केवल एक काम तुम लोग कर सकती हा— पुरुष लोग श्रापस में लड़-लड़कर एक दूसरे के मारें श्रीर तुम लोग श्राहतों के उठा लाकर उनकी सेवा-शुश्रूषा करो। बहुत पहले श्रीमती फ्लोरेंस इस पुरुथ-पथ की प्रदर्शिका हो चुकी हैं। उनके सङ्गठन-कार्य को ही पूरी तरह व्यापक बना दीजिए।" कैथरिन ने कहा — "नहीं, नहीं, मैं पीड़ित मानवता-मात्र को स्त्री-सङ्घों द्वारा नव जीवन दान देने की साधना में संलग्न होना चाहती हूँ। यह साधना अवश्य सफल होगी। जर्मनी के राजकुमार ने मुफसे कहा था कि इसमें सबसे अधिक सहायता मुफ्ते अगवके ही देश से मिल सकती है, पर आशचर्य है कि आप उसके विरुद्ध बात करते हैं।"

कमल—ईश्वर तुम्हारी अहायता करे। पर क्या तुम इसमें कामरोव से पूरी मदद पाने की त्र्याशा रखती हो ?

कैथरिन —कामरोव की ऐसा करना ही पड़ेगा, नहीं तो रूस का यह श्रिधनायकत्व समाप्त हो जायगा। रूस ने संसार के सामने एक प्रकाश रखने का प्रयत्न किया, किन्तु वह प्रकाश तभी श्रप्रणी हो सकता है श्रीर तभी ठहर सकता है जब उसका श्राधार विश्व-प्रेम श्रीर श्रिहंसा हो।

कमल-इसे ते। कितने ही पुरुष भी मानने के। तैयार हैं।

कैथरिन — कभी नहीं । व्यावहारिक रूप से इसे मानने के। एक भी पुरुष तैयार नहीं है, सिद्धान्त रूप से चाहे जो कह दें । पर ऐसे श्राधार के लिए ही हमारे संघ की स्त्रियों ने सङ्घटों श्रीर कष्टों के सामना करने का दृढ़ संकल्प किया है जिससे संसार के प्रत्येक देश में, व्यापक रूप से, प्रत्येक स्त्री के दृदय में क्रियात्मक सहानुभृति की ज्वाला जाग उठे। हम चाहती हैं कि प्रत्येक स्त्री प्रत्येक पुरुष को स्पष्ट दिखा दे कि श्रव संसार का शासन फ़ौजों से न होगा। श्रव ते। केवल एक ही उपाय है संसार के प्रत्येक देश, प्रत्येक समाज श्रीर प्रत्येक गृह में फिर से न्याय, प्रेम, सत्य श्रीर स्वतन्त्रता की ऐसी प्रतिष्ठा जिसमें स्त्रियों का उनकी संख्या के श्रव-सार पूरा हाथ हो। पुरुषों की पश्रवा से ही संसार नरक बन रहा है। श्रव स्त्रियों श्रागे बढ़कर ऐसे कार्य करेंगी कि पुरुष लोग मानवीय श्रिधि-कारों की श्रवहेलना कदापि न कर सकेंगे।

कमल मन्त्र-मुग्ध सा, उसकी त्रोर एकटक देखता हुत्रा, चुप बैठा रहा। इतने महान् विश्वास के विरुद्ध वह एक शब्द भी न बोल सका। कैथरिन ने कमल की स्रोर देखकर फिर कहा—"युग युग से स्त्रियाँ दीन हीन, मूक स्रोर स्रन्धों की माँ ति स्रपना जीवन बिता रही हैं। धर्म स्रोर व्यवस्था के नाम से, उन्हें जितना पीसा गया है उस सबको हम पुरुषों की पाषाणाहृदयता स्रोर पशुता का परिणाम ही समभती हैं ! बुद्ध, ईसा, राम स्रोर कृष्ण जैसे स्रानिनत महात्मान्त्रों में से किसी से यह नहीं हो सका कि स्त्रियों के प्रति पुरुषों के स्रन्यायों के। रुकवा सके। स्त्रव इस संसार में स्त्रियाँ स्रपने ही पैरों पर खड़ी हो जाना चाहती हैं कि वे संसार को सदैव के लिए सुधार सकें। वे पापियों पर नहीं, पापों पर प्रहार करेंगी, शक्तिशालियों की स्ननुचित शक्ति के। समाप्त करेंगी स्रोर सैनिक शासन के। स्त्रसम्भव कर देंगी।"

कमल स्थिर दृष्टि से कैथरिन के पवित्र उत्तेजना से पूर्ण चेहरे के। देखता रहा।

कैथरिन चुप हो गई। उत्तेजना से उसके सभी ख्रङ्ग काँप रहे थे। उसने फिर कहा—"सबसे पहले रूस में ही स्त्रियों का ख्राश्चर्यप्रद स्वस्व-संग्राम छिड़ेगा ख्रौर ख्रापको मेरी पूरी सहायता करनी पड़ेगी।"

कमल ने कहा-"भला मैं रूस में त्रापकी क्या सहायता कर सकता

हूँ ? अगर मेरे देश में--"

कैथरिन ने बीच में ही कहा—"इसमें देश-विदेश की सीमा बाधक न होगी। इसमें आवश्यकता है केवल साहस और आत्मबल की। आपमें इनकी कमी नहीं।"

कमल—संसार के पुनरुद्धार के प्रश्न के प्रति मेरे श्रीर श्रापके दृष्टिकाण में बहुत अन्तर है। सोचिए तो जिस श्रमेरिका से श्राप श्रा रही हैं उसमें हम हिन्दुस्तानियों को वहाँ के किसी तरह नागरिक बनने की भी सुविधा नहीं है।

कैथरिन—ग्राप के ही कारण रूस को ग्रपना कार्य-त्तेत्र बनाने का निश्चय मैंने किया। इसे तो ग्राप नहीं भूले जा रहे हैं। रूस ग्रीर ग्रमे-

रिका में बहुत अन्तर है।

कमल ने कहा—"मैं जहाँ तक जान पाया हूँ, तुमने कामरोव की अपनी ओर खींचने में काई कोर-कसर नहीं की। इससे मेरे हृदय पर चाहे जितना असह्य आधात हुआ, किन्तु मैंने मन ही मन परमात्मा को धन्यवाद भी दिया। शायद मैं तुमके। सुखी न कर सकता। मैं कामरोव का व्यक्तिगत रूप से ऋपी भी हूँ। यदि वे तुमसे अपना विवाह करना चाहते हैं तो मैं उसमें बाघक कैसे बन सकता हूँ १ मुफे तो प्रसन्नता ही होनी चाहिए।"

कैथरिन - होनी चाहिए या है !

कमल-'होनी चाहिए' ही मैं कह सकता हूँ।

कैथरिन—श्रीर यह कहना फ़्उ बोलना नहीं है कि कामरोव मेरे साथ विवाह करना चाहते हैं ?

कमल—मैंने तो यही कहा है कि 'श्रगर' वे ऐसा चाहते हैं, लेकिन क्या यह भूठ है कि वे ऐसा चाहते हैं!

कैथरिन—विजकुल भूठ। वे ऐसा चाह ही नहीं सकते। जिस दल के। लेकर उन्होंने शक्ति पाई श्रौर यह पद प्राप्त किया वह दल, श्रगर वे मुभसे विवाह कर लें तो, उनकी एक-एक बोटी नोच डाले।

कैथरिन — श्रच्छा, श्राप श्रन्ना के। चाहते हैं ! कमल—नहीं, मैं तो उसके चमकीले श्राकर्षण से डरता हूँ ! श्रव दोनों खुलकर हँस पड़े।

# २५

"मिस्टार बागडविल्ला! यहाँ त्राश्रो।"

जर्मनी में मिस्टर को मिस्टार बोलते हैं। जर्मन राजकुमार ने भी 'मिस्टार बागड़िबल्ला' कहकर ही उसे बुलाया। स्वयं बागड़िबल्ला को 'मिस्टार' बहुत ही बुरा मालूम होता था। वह राजकुमार के प्रत्येक शब्द से ऋौर स्वयं राजकुमार से मन ही मन बेहद कुढ़ रहा था। फिर भी उसे ऋगना तो पड़ा ही। उसने श्राकर कहा—"कहिए!" राजकुमार—'कहिए' मत कहाकर, मूर्खं! में कितनी बार बतला चुका कि त्राकर पूछा कर—''क्या काम है, श्रीमान्!''

बागड़बिल्ला—ऐसा तो मैं नहीं कर सकता। मैं ग्रापको 'श्रीमान्' नहीं कह सकता।

राजकुमार की ब्राँखें लाल हो गईं। बोले—"क्या कहता है ? मुभ्मे 'श्रीमान्' नहीं कह सकता ?"

वागड़विल्ला—जी नहीं । श्रीर श्रगर श्राप श्रपने की श्रीमान् समभ बैठे हैं तो मैं सदैव के लिए इसका श्रन्त किये देता हूँ ।

यह कहकर उसने जेब से रिवाल्वर निकालकर छोड़ दिया। राजकुमार वहीं गिर पड़े ऋौर समाप्त हो गये।

बागड़िबल्ला ने देखा, श्रन्ना दौड़ी श्रा रही है। वह श्रपनी श्रोर रिवाल्वर तान चुका था, पर रुक गया। बाला—"श्रीमती जी, मिस्टर कमल से कह देना कि मैंने श्रपना बदला ले लिया। मैं जर्मन-श्रमीका का रहनेवाला हूँ। मेरे पिता श्रीर पितामह का श्रन्यायपूर्वक वध किया गया था। इसी राजकुमार के पिता मेरे पिता के दएड के समय वहाँ के गवर्नर थे।"

त्रीर फिर रिवाल्वर की ग्रावाज़ हुई। त्रपनी भी हत्या करके वह भी उसी पृथ्वी पर गिर पड़ा।

श्रन्ना का मुँह पीला पड़ गया। श्राज ही सबेरे उसने कमल के नाम एक पत्र लिखा था। उसने सोचा—''कहीं इस दुर्घटना के बाद कमल यह न मान ले कि मेरा हाथ इस इत्या में रहा है।'' बागड़ बिल्ला के। इस तरह मरते देख वह ज़ोर से चिल्लाई। कई लोग दौड़ते हुए श्राये।

अपने पत्र में अन्ना ने लिखा था-

मेरे प्यारे कमल, आशा है, आप बहन कैथरिन के साथ अब आनन्द-पूर्वक रूस पहुँच गये होंगे। मुफ्ते वोडेन वोडन आने से सचमुच बहुत लाम हुआ। अगर मुफ्ते केाई दु:ख है तो यही कि आप मेरे साथ न आ सके। पर मैं जानती हूँ कि आप मुफ्ते भूल नहीं सकते। बहन कैथरिन से मुक्ते तिनक भी डर नहीं, न उनके प्रति किसी प्रकार की ईर्ब्या है। मैं जानती हूँ कि अन्त में कामरोव को उनके साथ अपना विवाह करना ही पड़ेगा। मेरी इच्छा आपके मुल्क, हिन्दुस्तान, चलने की हो रही है। आपके देश के प्रत्येक गाँव से अगर पाँच-पाँच स्त्रियाँ भी हमारे सङ्घ में शामिल हा सकें तो उनकी संख्या तीस लाख हो जायगी। इतनी बड़ी स्त्री-सेना और कहाँ मिल सकती है १ हर एक गाँव इतना तो करेगा ही कि इन पाँच बहनों के उचित पालन का भार अपने उपर ले सके।

इन बहनों को सची समाज-सेविका बनने के लिए अपना सम्पूर्ण जीवन दूसरे व्यक्तियों से सिवा रोगियों के या स्राहतों के स्रलग रखना होगा। इन्हें वे ही काम करने होंगे जिनमें हमारा सङ्घ इन्हें लगाये। यश-प्राप्ति उन्हें होगी, पर यश के पीछे दै।इना न होगा। यह उन सबको समम्मना होगा।

चालीस करोड़ लोगों के आपके विशाल प्राचीन देश के बारे में जब मैं सोचती हूँ, पुलकित हो जाती हूँ। आप उसके प्रतिनिधि के रूप में मेरे मन में बस गये हैं न ! कारण कुछ भी हो, मैं एक बार आपके साथ वहाँ चलूँगी जरूर। राजकुमार अञ्छे हैं और मुक्ते पूरी सहायता दे रहे हैं, पर जर्मनी वस्तुत: दूसरी ही आोर जा रहा है। यह आकर बतलाऊँगी।

श्रापकी—श्रन्ना।

पर इस पत्र के पहुँचने के पहले ही कमल के। बागड़विल्ला द्वारा राजकुमार की हत्या होने श्रौर फिर उसके स्वयं श्रपनी हत्या करने का हाल मालूम हा गया।

× × × ×

श्रन्ना ने जर्मन राजकुमार की चीजों के। श्रव स्वतन्त्रतापूर्वक देखा। उसे कमल के भाई का पत्र इन चीजों में देखकर श्राश्चर्य हुश्रा। इस पत्र के। पढ़ने के बाद उसने श्राज 'श्रार्य' मासिक पत्र का एक लेख पढ़ी जिसे कैथरिन ने उसे पढ़ने के। दिया था।

# २६

ह्रस में पहुँचकर कैथरिन ने जो कुछ देखा उससे उसकी आँखें खुल गईं। इसके बाद जब कामरोव ने उसे राजकुमार की हत्या का वृत्तान्त सुनाया तब तो वह और अचम्मे में आ गई। उसने कामरोव से पूछा—"क्या राजकुमार के मारे जाने में कोई राजनीतिक पड्यन्त्र है! क्या बागड़बिल्ला आपकी गुप्त पुलिस का आंग था!"

कामरेगव हँसकर बेाला — "तुम्हें क्या जान पड़ता है ? क्या तुम समभती हो कि बागड़विल्ला ऐसे लेाग राजकीय गुप्त पुलिस में रक्खे जाते हैं ? व्यक्तिगत राजुता और द्वेष की पूर्ति की इच्छा को छोड़कर जो लोग देश भर के अपमान का बदला लेने की प्रचयड इच्छा रखते हैं, जो देश भर के सम्मान और उसकी प्रतिष्ठा के लिए अनुशासन के भीतर रहकर संगठित शक्ति से काम कर सकते हैं, जो जानते हैं कि हमें केवल सेावियट रूस की रज्ञा और सेवा ही नहीं करनी है बिल्क संसार भर को सच्चे भ्रातृत्व की ओर ले जाना है वे ही यहाँ गुप्तचर बनाये जाते हैं। यहाँ जर्मनी के भयक्कर गुप्तचर दल (गैस्टैपो) का सा आतंक फैलानेवाला कोई भी गुप्त दल नहीं है। बागड़बिल्ला बेवकूफ़ था। वह राजनीति के दाँव-पेंच के। क्या जाने ? अपनी अदूरदर्शिता और असमर्थता के कारण वह अपना ही संहारक हो गया।"

कैथरिन ने मृदु मुसकान के साथ कहने का साहस किया—''यह तो सीवियट रूस के किसी रहस्य का स्पष्टीकरण न हुआ। मैं मानव-रहस्य का नहीं, रूस के कामरोव के रहस्य की समम्प्रना चाहती हूँ। यह रूस, को पक श्रोर सार्वजनिक श्रीद्योगीकरणों में श्रग्रणी हो रहा है, जिसने जर्मीदारों तक के। हटाकर सामृहिक खेती का श्रनुपम श्रादर्श शेष सारे संसार के सामने रक्खा है, जो बच्चों के उत्पन्न होते ही उनके उचित पालन-पोषण के लिए उन्हें सुसज्जित शिशु-ग्रहों में भेजकर, उनकी सब तरह की देख-रेख का प्रवन्ध कर सकता है, जिसने जनता के। पाखण्डी पादरियों, की देख-रेख का प्रवन्ध कर सकता है, जिसने जनता के। पाखण्डी पादरियों,

त्रीर उन्नत रईसों त्रादि की हानिकारक प्रवंचना श्रीर विलासिता से हटाकर उन्हें इसी पृथ्वी पर सुख त्रीर समृद्धि का श्रिधकारी बनाया है, जो संसार-शान्ति की इच्छा से कामरेगि को श्रमरीका भेज सका वह दूसरी श्रीर युद्ध की वर्षरता बढ़ाने के लिए भयंकर युद्ध-सामित्रयों के बनाने में क्यों लगा है !"

कामरेशव की दृष्टि कैथरिन की विशाल श्राँखों की श्रोर गई। उनमें कैसी वेदना नाच रही थी, यह उससे छिपा न रहा। स्वयं उसके नेत्र सजल हो गये। वह बेाला—"क्या यह बतलाना पड़ेगा रें में चाहता था कुछ दिन, कुछ महीने, कुछ वर्ष तुमसे यह न बतलाता—तुम्हारे साथ इस तरह रहता मानों हम किसी दूसरी दुनिया में जा बसे हैं, जहाँ बुद्धि श्रीर विज्ञान का ऐसा भयङ्कर दुस्पयोग नहीं होता कि एक भाई दूसरे भाई कें।, एक परिवार दूसरे परिवार को, एक जाति दूसरी जाति के। श्रीर एक देश दूसरे देश को नीचा दिखाना चाहते हों। पर प्यारी कैथरिन र संसार शान्ति की श्रोर जाने को श्रभी तैयार नहीं है। इसमें विश्व-श्रनुभूति रखनेवाले नेताश्रों की इतनी कमी है कि श्रिधकांश देश ऐसी श्रनुभूति को श्रपने प्रति विश्वासघात मानते हैं श्रीर सारे देश ऐसे हैं जहाँ सम्पूर्ण देश की सची भक्ति के। उसमें रहनेवाले बड़े-बड़े दल श्रपने प्रति विश्वासघात कहते हैं।

कैथरिन की त्राँखों से त्राँस् बह चले। वह क्या उत्तर देती ?

कामरोव ने उसके आँसू पींछ दिये और बाला—''विश्वास करी, लाखों नहीं करोड़ों वीरों की बिल देकर भी हम संसार में सची शान्ति स्थापित कर सकते तो हम अवश्य करते। पर ऐसा सम्भव नहीं है। यह तो स्वाभाविक विकास से ही हो सकता है कि संसार के शक्तिशाली देश दूसरे छोटे या बड़े देशों पर अत्याचार और अन्याय न करें, उनका शोषण करना, उनके दीन-हीन किसानों और मज़दूरों का यन्त्रों से भी बुरी तरह उपयोग करना, उनके धनवानों को तरह तरह से विलासी और नीच स्वार्थी बनाकर अपने यन्त्रों से लूटना-चूसना वन्द कर दें, मानवजाति में जो करण गुलामी अब भी चल रही है उसका अन्त कर दें,

प्रत्येक मानव-हृदय के लिए श्रीर प्रत्येक मानव-मस्तिष्क के लिए पूरे विकास श्रीर पूर्ण उन्नति के चेत्रों की छोड़ दें, ज्ञान श्रीर विज्ञान के भारडारों के द्वारों के तालों की कुञ्जियाँ सबके हाथ में दे दें। श्रकेला ह्रस संसार भर में ऐसा करने में किसी तरह समर्थ नहीं है।"

''तब फिर वह अपने को संसार में अप्रणी क्यों कहता है ?'' कामरोव चुप रहे।

कैथरिन ने कहा — "बताइए न । क्या यह नहीं बतलाना चाहते !" कामरोव ने कहा—"बतला दूँ ! पर क्या बतलाऊँ ! कौन उसके इस दावे को मानने का तैयार है ? क्या जर्मनी-वही जर्मनी जिसने संसार के साम्यवाद के स्थान पर राष्ट्रीय साम्यवाद का नाम लेकर नाजीवाद को अपना लिया है अरीर जर्मन जाति का संसार की सर्वश्रेष्ठ जाति घोषित करके संसार भर पर सैनिक स्त्राधिपत्य जमाना चाहता है--ग्रपने को अप्रया नहीं मानता ! संसार के इतिहास में, इस तरह पराजित काई राष्ट्र कव ऐसी तेज़ी से अपना उद्धार कर सका है ! केवल आठ करोड़ की जनसंख्या वाले उस देश-जर्मनी-के इस प्रश्न का बीस करोड़ की त्राबादी वाला रूस-नव-निर्मित रूस-ग्रादर करता लेकिन क्या वह केवल अपना उद्धार चाहता है ? विश्व-विजय की उत्कट कामना उसके युवकों को पागल बना रही है। उस कामना के साधनों में या पूर्ति में लोक-कल्याया की पवित्र भावना कहाँ है ? इसी तरह जहाँ एक समय <sup>'प्</sup>वित्र' रामन-साम्राज्य का केन्द्र था वहाँ श्राज फ्रासिस्टी ढङ्ग का बोल-वाला है। जापान विशाल चीन देश में वहता जा रहा है ? रूस के सिवा उस देश को कोई सहायता दे रहा है ? इसी महा स्वार्थी संसार में दुम स्त्रियों के केवल चमा, दया, करुणा से पूर्ण संघों के द्वारा संसार के उद्धार का स्वप्न देखती हो।

कैथरिन ने दृढ़ स्वर में कहा—''ग्रौर किसी तरह संसार का उद्धार हो ही नहीं सकता। जिस दिन एक करोड़ भी माताएँ श्रौर बहनें रङ्ग, रूप, देरा, घर्म ग्रादि की संकीर्ण सीमाग्रों से ऊपर उठकर संसार की वास्त- विक सेवा के लिए अपने आपको समर्पित कर सकेंगी उसी दिन उसके सच्चे उद्धार का प्रारम्भ होगा। दो अरब लोगों से पूर्ण इस संसार में क्या एक करोड़ स्त्रियाँ भी ऐसी नहीं निकल सकतीं रे में योरप, अमरीका, अफ़रीका, एशिया आदि सभी स्थानों के। मिलाकर केवल एक करोड़ सच्ची सदस्यएँ। चाहती हूँ।"

कामरोव—सदस्यात्रों के पहले जो विशेषण तुमने लगा दिया है उसे हटा दो तब तुम्हें प्रत्येक देश में एक एक करोड़ संख्या मिल जायगी। पर 'सची' सदस्याएँ, अपने आपको सचमुच संसार सेवा के लिए समर्पित कर देनेवाली सदस्याएँ, अगर सौ-पचास भी मिल जातीं तो हमारा वेझ पार लग जाता। बुद्धि के विकास और चिरत्र के विकास में बझ अन्तर है प्यारी कैथरिन! हम सब बहुत कमज़ोर हैं। वैज्ञानिक यन्त्रें पर हमारा नियन्त्रण होता है, पर अपने शरीर-यंत्र पर नियन्त्रण बहुत किटन है। और शरीर-यंत्र ही सबसे शक्तिशाली तथा मूल वस्तु है। प्रत्यच् अनुभव के आधार पर मैं तुमसे यह सब कह रहा हूँ।

कैथरिन हँसकर बोली—''जोन-डी-त्रार्क की तरह की श्रद्भुत शिक्तवाली वीरांगनाश्रों या महात्माश्रों, सन्तों, श्रवतारों श्रादि की प्रतीचा या खोज में बैठे रहना में हास्यास्पद श्रीर हानिकारक सममती हूँ। हम स्व कमज़ोर हैं, फिर भी हम यह तो जान चुके हैं कि यह कमज़ोरी है श्रीर हमें इस पर विजय पानी है, हम इसे सर्वथा स्वामाविक कहकर या इस पर विजय पानी हो, हम इसे सर्वथा स्वामाविक कहकर या इस पर विजय पाना हानिकारक मानकर पतन-पथ पर तो श्रग्रसर नहीं होने चाहते। बस, ऐसे ही लोगों को में श्रपने संघ में शामिल करती हूँ। श्राप मेरी सहायता करें, श्राप मुम्के निक्तसाह न करें, मैंने युद्ध के विभीषिका की तैयारी देख ली, में भयक्कर युद्धों को भी देख लूँगी उनसे में हताश होनेवाली नहीं हूँ। यह काम जो में करना चाहती करना ही पड़ेगा—श्रगर एक श्रोर मार-काट की धूम मचती है तो दूसरे श्रोर सेवा श्रोर शांति के प्रचार की भी उतनी ही व्यापकता होनी चाहिए मार-काट तो दो दिनों की वस्तु होती है, श्रमली चीज़ें तो सहयाग, सेव

ब्रौर सची स्वतन्त्रता ही हैं। क्या इस बीसवीं सदी में भी—जो ब्रवने के। इतना वैज्ञानिक, सुविकसित ब्रौर ब्रव्यणी मानती हैं—संसार की यह करुण-समस्या हल न होगी ?"

कामरोव—में भी इन वातों पर यथेष्ट सेाच चुका हूँ। सभी वादों ख्रोर विवादों को सुन चुका हूँ श्रोर वहुत कुछ अरनुभव कर चुका हूँ। में तुमसे बहुत वातों में सहमत हूँ। पर स्त्री-संघ नहीं, विश्व-समाज-संघ नाम रखकर तुम रूस में काम करना प्रारम्भ करे।। मैं तुम्हें यहाँ भी अपनी प्राइवेट सेकेंटरी बनाने जा रहा हूँ। इस पद पर काम करते हुए तुम्हें सभी प्रकार के शक्तिशाली व्यक्तियों से मिलने का सुअवसर प्राप्त होगा। तुम उन सबका उचित उपयोग अपने इस संघ के लिए करना।

थोड़ी देर चुप रहकर उन्होंने कहा—"श्रौर क्या तुम सदैव इसी तरह रहोगी रे"

कैथरिन के कपोल लाल हो गये।

कामरोव ने उसका हाथ पकड़कर कहा—"नहीं, कदापि नहीं। मैं चाहूँ तब भी ऐसा नहीं कर सकता। मेरा मन उस समय तक चैन ही नहीं पा सकता जब तक तुम मेरा प्रेम-प्रस्ताव स्वीकार न कर लो।"

#### २७

कैथरिन ने यह सुना कि स्रान्ना का एक पत्र कमल के पास स्राया है। उसके दूसरे दिन स्वयं उसे भी स्रान्ना का एक पत्र मिला। वह बहुत संचित्त था। पर उसमें 'पुनश्च' करके जा बात स्रान्ना ने लिख दी थी वह बहुत बड़ी थी। 'मैं स्रापना प्रेम डाक्टर कमल के प्रति प्रकाशित किये बिना नहीं रह सकी। कल मैंने जो पत्र उन्हें भेजा है, उसमें मुक्तसे यह स्रान्नम्य स्रापराध हो गया है।'

'श्रच्म्य त्रपराध !' एक बार कैथरिन हॅंसी, किन्तु उस हॅंसी में उसे अपने हृदय के अन्तरतल की पीड़ा जान पड़ी।

उसने ऋना का लिखा— मेरी प्यारी बहन, पत्र मिला । बागड़िबल्ला का रहस्य पूरी तरह समक्त में नहीं आया। जान पड़ता है, डाक्टर कमल ने उसे तुम लोगों के साथ इसी लिए मेज था जिसमें वह अवसर पाते ही राजकुमार की मार डाले, जिससे वे तुम्हारे प्रति अपना प्रेम ऐसा न बढ़ा सकें।

यह तुमसे छिपा नहीं है कि स्वयं मुफ्ते भी यह भय था कि तुम कहीं राजकुमार के ऐश्वर्य श्रीर उसकी प्रभुता के लालच में न फँस जाश्रो। पुरुषों के किसी जाल में फँसकर स्वयं विन्दिनी न बन जाना चाहिए। इज़ारों वधों से वे स्त्रियों के। ऐसी ही श्रवस्था में डाले हुए हैं। अब गहरे श्रन्थकार के। छिन्नि भिन्न करके श्रपनी बहनों के स्वतन्त्र करने के लिए हमें श्रपनी समस्त शक्ति का सदुपयोग करना है।

तुम्हें यह जानकर प्रसन्नता होगी कि कामरोव ने मुफ्ते अपनी प्राइवेट सेक्रेटरी बना लिया है। अब तुम्हें जर्मनी में देर तक न रहना चाहिए। शीव से शीव यहाँ आ जाओ। मुफ्ते तुम्हारी सहायता की आवश्यकता है।

जिस दिन में प्राइवेट सेकेटरी बनाई गई उस दिन तो मैं स्वयं ही ईश्वर से प्रार्थना कर रही थी कि कमल से मेरी मेंट न हो। किन्तु सायङ्काल उन्होंने त्राकर मेरा त्राभिनन्दन किया। कहा—"मुक्ते प्रसन्नता है कि कामरोव ने त्रापकी ये। यता के त्रानुसार स्थान त्रापको दे दिया।"

मैंने देखा कि उनके मुख पर प्रसन्नता न थी, बल्कि एक प्रश्न था— जा रूसी स्त्री ख्रपने दो ही दिन पहले के वचन के विरुद्ध काम कर सकती है, उसे संसार भर की स्त्रियों के उद्धार की बातें कहने का क्या ग्रिधिकार है !

सम्भव है, यह मेरा भ्रम हो। किन्तु मैंने यहाँ त्र्याते समय उनसे कहा था कि उन्हीं के प्रति प्रेम रखने के कारण मैं रूस त्र्याई। कामरोव सुभत्ते विवाह करने का वादा कर चुके हैं। पर, खेद है, एक दिन हन सबके विरुद्ध भी हमें-तुम्हें खड़ा होना ही पड़ेगा।

मैंने त्रपना पूरा कार्य्य-कम निश्चित कर लिया है। हमें त्रपनी मारचाबन्दी दृढ़ता के साथ करनी है। हमें यह नहीं भूलना चाहिए कि दूस संसार में ऐसी स्त्री-सभान्त्रों त्र्यौर स्त्री-क्लबों की कमी नहीं है जिनमें संसार की मुख्य समस्याश्रों से परिचय भी न रखनेवाली श्रीर तरह-तरह के स्वार्थी दलों के हाथों में खेलनेवाली हमारी वहनें सम्मिलित हैं। उनके द्वारा इतना भी नहीं होता कि स्त्रियों को श्रपने पैरों पर खड़ी करने श्रीर उनमें से जो श्रसहाय, गृहहीन श्रादि है। जाती हैं उन्हें त्राण देने के लिए वे कुछ ऐसे उद्योगों या कुटी-व्यवसायों का ही प्रवन्ध कर सकें जिन पर उन्हीं का पूरा नियन्त्रण है। या श्रपने देश के लोगों की भिन्न-भिन्न भाषाश्रों में श्रीर जनता की बोली में तरह-तरह की पत्र-पत्रिकाएँ निकाल कर स्त्रियों के नैसर्गिक श्रधिकारों का समर्थन करें श्रीर उन्हें जनता को समकावें। पर वे ऐसे काम करने लगें तो श्रपने पृष्ठ-पोषकों को वे प्रिय कैसे रहें!

में इस समय दो विभागों के खोलने के लिए कामरोव से विशेषतः कहूँगी—एक तो ऐसे ख्रौद्योगिक कार्यों का विभाग जिनमें सब काम केवल स्त्रियों द्वारा किये जायँ, ख्रौर दूसरे एक प्रकाशन-विभाग जिसमें ऐस के सब काम केवल स्त्रियों द्वारा हों।

तुम इन दो में से जिस विभाग का सञ्चालन ऋपने सुदत्त् हाथों में लेना चाहोगी, तुम्हें दिया जायगा ! बस, तब तक के लिए बस । तम्हारी बहन—कैथरिन

श्रीर इस पत्र में लिखे श्रनुसार ही उसने किया मी। कामरेाव ने इन दोनों विभागों के खे।लने श्रीर पूर्ण ये।जना पर विचार करने के लिए श्रपने साथियों की एक बैठक बुलाई श्रीर इनके लिए स्वीकृति ले ली।

२८

श्रन्ना के श्राने के लिए कैथरिन ने लिखा था श्रीर श्रन्ना श्रा गई पर श्रव कैथिरिन को श्रन्ना का श्राना श्रन्छा नहीं लग रहा है। कमल हिन्दोस्तान में उन श्रोषियों को बनाना चाहते थे जिन्हें हिन्दुस्तान के डाक्टर लोग दूसरे देशों से मँगाते हैं। वे पहले से ही इस काम में लगे हुए थे। श्रव फिर उसी में श्रपना श्रिधिकांश समय दे रहे थे। श्रन्ना के श्राने पर कैथिरिन ने चाहा कि वह स्त्रियों के प्रचार-विभाग का श्रपनावे पर उसने उद्योग-विभाग को ही पसन्द किया।

इस तरह उसे डाक्टर कमल से सलाह लेने को कई बार उनके पास जाना पड़ा था। कैथिरन कहती थी कि इससे वह सन्तोषजनक ढंग से, एकाग्र चित्त से, काम न कर सकेगी ऋौर व्यर्थ में हॅसी होगी। किन्तु इस बात के पीछे, जो भय छिपा हुआ था उसे वे दोनों ही जानती थीं। अन्ना यह सोचकर अपने मन में कुद्ध होती थी।

एक दिन एकाएक कमल के यहाँ जाने पर उसने उनकी मेज पर एक पत्र देखा, जिससे उसका क्रोध श्रीर भी बढ़ गया।

यह पत्र ६ थरिन का था। उसने लिखा था---मेरे प्यारे कमला

बड़ी बुरी साइत में मैंने अपने टाइपब्यूरों को छोड़कर उस कमरे में प्रवेश किया था जिसमें आप बीमार पड़े हुए थे। मैं कामराव का रहस्य जानने गई थी, किन्तु मैं श्रापके रहस्य-जाल में फँसकर वहाँ से निकल न सकी। आपने म्लान मुख पर सुभे ऐसी आकर्षक मधुरता दिख्वाई दी, कि मैं एक कलाकार की भाँति उससे अभिभृत हो गई। मैंने आपकी सेवा का अवसर पाना अपना सीभाग्य समभा और ईश्वर की कृपा से आप शीघ ही रोग से छुटकारा पा गये। आप जैसे-जैसे स्वस्थ होते गये, मेग मन वैसे ही वैसे अस्वस्थ होता गया। उस अस्वस्थता से अब में इस जीवन में, आप जैसे डाक्टर के प्रयत्न करने पर भी, छुटकारा नहीं पा सकती।

सच जानिए. केवल तुम्हारे पुनर्मिलन की आशा से ही, आपकी आग मानकर, में अमरीका से कामरोव के साथ रवाना हुई थी। यह ठीक है कि मोग्टी कार्लों में स्त्री-सङ्घ का अधिवेशन होना पहले से निश्चित हो चुका था श्रीर मेग्यटी कार्लों का नाम लेकर कामरोव ने मुक्ते श्रीर भी खींचा, पर उनके कहने से मैं वहाँ कदापि न जाती। घर पर जाकर व्यक्तियों के। प्रभावित करने की कार्य-प्रगाली को मैं श्रावश्यक मानती हूँ। श्रमरीका में मैंने इसमें बहुत कुछ सफलता पाई थी श्रीर रूस में भी मेरे कार्य-कम का केन्द्र यही रहेगा। पर स्रन्ना जिस काम में लग रही है उसमें ऐसे लोगों का सम्पर्क मुफ्ते अनुचित जान पड़ता है जो स्रव तक स्रपनी प्राचीन कुलीनता या राजवंश का स्रिममान स्रपने मन में दवाये हुए हैं। मुफ्ते मालूम हुन्ना है कि वह स्रापसे भी इस सम्पर्व-वृद्धि के कार्य में सहायता ले रही है।

श्रगर हमें संसार में व्यावहारिक समता लानी है श्रीर उससे भीषण विषमता दूर करनी है तो हमारा यह कर्तव्य है कि हम श्रवसर पाते ही उन्हीं लोगों का साथ दें जो श्राग्रणी बनकर इस विषमता का नाश करना चाहते हैं। जब कामरोव ने ऐसा श्राग्रणी बनना स्वीकार कर लिया है तब हमें प्रतिक्रिया-शील लोगों से श्रपना सम्पर्क क्यों बहुाना चाहिए है

श्राप इधर कई दिनों से मुक्तसे नहीं मिले। जान पढ़ता है, मुक्ते मूले ही जा रहे हैं। ऐसा न कीजिए।

त्र्यापकी कैथरिन

श्रन्ना यह पत्र पढ़कर दूर जाकर बैठ गई।

जब कमल कमरे में त्राया श्रीर श्रन्ना से हाथ मिलाने के हाथ बढ़ाने लगा तभी उसे इस पत्र का ध्यान श्रा गया। उसने हाथ मिलाने के बाद श्रपनी मेज पर से पत्र उठाकर उसके हाथ में रख दिया। श्रन्ना ने श्रव उसका एक-एक शब्द फिर पढ़ा। तब बोली—''श्रापका इस पत्र के बारे में क्या विचार है !''

कमल ने हँसकर कहा—"यह ता मैं तुमसे जानना चाहता हूँ। तुम दोनों मुभ्ते ऐसी रहस्यमयी जान पड़ रही हो कि बहुत सोचने के बाद भी मैं किसी ऋच्छे निर्णय पर नहीं पहुँच पाता।"

अञ्चा — अञ्छे निर्ण्य पर ! वैसा प्रयत्न ही आप क्यों करते हैं ! हम लोग बहुत बुरी हैं, यह मानकर तो आप किसी निर्ण्य पर पहुँच जाते हैं ।

कमल —वह बहुत भयानक होता है, जिस पर विश्वास करने की जी नहीं चाहता। त्राचा निया त्राप जानते हैं कि मेरी उस बहन को, जिसे कामरेख त्रपने साथ इवाई जहाज पर लाये थे, गाली मारकर समाप्त कर दिया गया था !

कमल-जानता हूँ।

त्रज्ञा—क्या त्राप जानते हैं कि कैथरिन भी वस्तुतः राजवंश की ही है त्रीर श्रपनी कुलीनता पर किसी तरह विजय पाने में समर्थ नहीं हा रही है !

कमल-मैं ता इसका उल्टा ही देखता हूँ।

त्रज्ञा—न्त्राप मनेविज्ञान के स्पष्ट रहस्य की नहीं समभ पा रहे हैं! कमल—तुम्हीं समभा दो।

श्रत्रा—मैं क्या समभा दूँ! संसार में पहले कभी श्रीर कहीं सचे चिरत्रवानों का शासन रहा हो तो रहा हो, पर हम लोगों को तो जो इतिहास संसार भर का पढ़ने का मिलता है उसमें इसी सत्य के प्रमाण हैं कि सैनिक-शक्ति श्रीर धन की शक्ति से ही जनता पर नियन्त्रण रक्खा जाता है श्रीर इन्हीं से उसे सुख, समृद्धि तथा शान्ति का श्रवसर दिया जाता है। कैथरिन केवल चरित्र-शक्ति में विश्वास करने की बात कहती है पर वह श्रार्थिक श्रीर वैज्ञानिक शक्तियों की श्रेष्ठता मन ही मन मानती है।

कमल—इस संसार में जितने ग्रंश में चिरत्रवानों का शासन रहा है उतने ही ग्रंश में यह सच्चा सुख, सच्ची समृद्धि ग्रौर सच्ची शान्ति पा सका है। जितना इनका वल चीण हुन्ना उतनी ही ग्रधिक ग्रशान्ति ग्रीर विपत्तियाँ वढ़ गई। हिन्दुस्तान में जिन कालों में त्यागी ब्राह्मण होते थे ग्रौर जब सच्चे बौद्ध होते थे, वे ही काल वहाँ विशेष गौरव ग्रौर सच्ची उन्नति के हुए। कबीर ने, श्रकवर ने, सूफियों ने उदारता, सहनशीलता ग्रादि की महत्ता का प्रचार किया तभी लोगों ने सच्ची शान्ति ग्रौर समृद्धि का पथ देखा। रूस के समाज-शास्त्र का ग्राधार श्रवैज्ञानिक एवं ग्रस्थायी है। वह पूँजीवाद को हटा नहीं सकता।

अन्ना—मुभे खेद है, मैं आपके इस ऐतिहासिक विवेचन से सहमत नहीं हो सकती—पूँजीवाद नहीं, अधिकारवाद या शासन-सत्ता पर अधि-नायकत्व अभी रूस में है—वस। राजनीति और प्रेम में सब कुछ उचित ही है। यही मैं मानती हूँ, और किसी दिन आप यह देखेंगे कि कामरोव के स्थान पर कैथरिन रूस का राज्य कर रही है।

कमल — यह तो होने ही जा रहा है। कामराव उन्हें ऋपना ऋर्दाङ्ग बनाकर स्वयं इस पद पर उन्हें सुशोभित करने जा रहे हैं।

श्रन्ना—जी नहीं, श्रपनी शक्ति से ही हम लोगों को वह पद प्राप्त करना है श्रीर हम ऐसा कर रहे हैं।

कमल - तब कैथरिन ने यह सब क्यों लिखा है !

अन्ना--कैथरिन ने चाहे जो लिखा हो, मैं तो आपको सच्ची बात बताने से अपने को रोक नहीं सकती।

कमल ने चिद्रकर कहा—''बस, तुम ले।ग ऋपा कर मुभे छे।इ दो श्रीर मुभे श्रव बेवकूफ न वनाश्रो। परिस्थितियों के बदल जाने से तुम लोगों के मन श्रीर द्वदय तथा सिद्धान्त सभी बदल जाते हैं, यह मैं नहीं जानता था।"

श्चन्ना ने कुटिल हँसी हँसते हुए कहा—''श्चाप श्चपने देश के प्रो॰ विनयकुमार सरकार के लेखों को पढ़ा करते हैं ?''

कमल-क्यों ? तुम्हारा मतलब क्या है ?

श्रन्ता—मुभी कैथरिन ने 'श्रार्य' मासिक पत्र का एक पुराना श्रङ्क पढ़ने को दिया था। इसी में उन्होंने एक लेख में जो श्रब सुप्रसिद्ध हो हुका है यूनानी लोरियों में से उस लोरी की याद हमें दिलाई थी जिसमें एक श्रादमी ने श्रपने बनाये एक चित्र में एक शेर को मनुष्य के पैरें- वले लोटते दिखाया था श्रीर उस चित्र को किसी शेर के पास ले गया था। शेर ने उसे देखकर कहा—''श्रगर हमने चित्र बनाया होता तो वह बास्तविक होता; क्योंकि वह इसका उल्टा होता।'' इस कहानी को भोफ्रोसर सरकार ने इसलिए लिखा था कि हम लोगों के इस प्रचार के

कि पूर्वी लोगों का काम गौगङ्गों की गुलामी कस्ना ही है, वे इसी शेर की तरह उत्तर देना चाहते थे। उन्होंने यह भी लिखा था कि पश्चिमी देशों में श्रौर श्रमरीका में एशिया के विरुद्ध जितना श्रिधिक लिखा-लिखाया गया है उस सबके। जला देना संसार भर के लिए कल्याणकारक होगा।"

कमल — तुमने मुभ्तमे इस समय यह सब क्यों कहा ? — क्या इसिलए कि मैं जान लूँ कि एशिया के लोगों के प्रति वस्तुतः तुम लोगों का कैसा भाव है ? वह 'त्र्यार्य' मासिक पत्र कैथरिन ने मुभ्तसे ही लिया था। इस लेख में जो निशान लगे थे वे मेरे ही हाथ के थे।

श्रन्ना – तो जर्मनी जाकर मैं जो कुछ देख-सुन श्राई हूँ उसके बाद किसी हिन्दुस्तानी को पशु से श्रेष्टतर मानना मैं श्रपने लिए सम्भव नहीं पाती।

यह कहकर श्रन्ना वहाँ से विजली की सी तेज़ी से चल खड़ी हुई ।
कमल की जान पड़ा कि उसे सूर्य की रेशना की भाँति सच्चा प्रकाश
फिर दिखाई दे गया । उसने सीचा — "सब एक ही थैली के चट्टे-बट्टे
हैं — श्रन्ना श्रीर कैथरिन । इन सबके। पूतना की भौति समभक्तर इनसे
दूर भागना ही श्रेयष्कर है । मैं कैसे महान् कुचक में फँसता जा रहा था।"

# 29

कामरोव घवराया हुन्ना कैथरिन के पास त्राया त्रौर त्राते ही पूळुने लगा - "क्या तुम स्रज्ञा का विश्वास करती हो !"

कैथरिन-सम्पूर्ण हृदय से। न करूँ तो जीवित ही न रहूँ।

कामरोव — जो इमारी सेवियट शासन-पद्धित पर विश्वास नहीं करते या इसका जान-वृक्षकर विरोध करते हैं श्रीर इमारी प्रगति में वाधा डालते हैं उन्हें तुम मार डालने की तैयार हा !

कैथरिन—ऐसा क्यों किया जाय ! यदि इम प्रत्वेक स्त्रज्ञानी स्त्रीर स्रानुचित स्त्रभिमानी का वध न्याययुक्त मान लें तब तो संसार का चलना ही त्रसम्भव हे। जायगा । श्रज्ञान श्रौर श्रिममान का नाश हे।ना चाहिए, न कि श्रज्ञानी श्रौर मिथ्याभिमानी का ।

कामरोव-ऐसा मानने से तेा काम नहीं चल सकता।

कैथरिन — ग्रापका काम भले ही न चले, किन्तु संसार का काम इसी तरह चल सकता है। नहीं तो केवल ग्रानर्थ, ग्रान्याय ग्रीर सत्या-नाश के दृश्य दिखाई देंगे।

अब कामरोव ने कहा—"क्या तुम जानती है। कि चार व्यक्तियों के। पकड़कर लाया गया है और उन्हें फाँसी का दग्ड मिला है।"

कैथरिन — फाँसी का दएड ! ऋाप ही ने ते। एक दिन कहा था कि ऐसे कामों के लिए ऋाप कभी किसी के। फाँसी का दएड पाते नहीं देख सकते :

कामरोव—उन्होंने फ्रीज में षड्यन्त्र रचा। उनमें दो पुरुष हैं श्रीर दो स्त्रियाँ। पुरुष उस दल में से हैं जा श्रमरीका से लौटकर श्राये श्रीर स्त्रियाँ तुम्हारे स्त्री-दल की।

कैथरिन — स्त्रियाँ हमारे स्त्री-दल की नहीं हो सकतीं, जिस दल के साथ मेरा सम्बन्ध रहा है वह दल तृशांस ख्रीर भयावह कार्यों के सम्पादन के लिए नहीं है। ऐसे कार्यों का मैं भी ख्रज्ञम्य ख्रपराध ही मानती हूँ।

कामरोव — धन्यवाद । मुभे भी यही सुनने की त्राशा थी। वैसे हममें चाहे जा मतभेद रहें पर जब एक त्रादर्श हम मान लें तो उसकी त्रोर चलने में हमारे सब वाद-विवाद त्रलग हो जाने चाहिएँ। इन दो स्त्रियों में एक तुम्हारी त्रान्ना है।

कैथरिन ने बिना किसी प्रकार का आश्चर्य प्रकट किये गम्भीरता-

पूर्वक कहा - "मेरी अन्ना ?"

कामरोव ने कहा—"हाँ, ऋब तुम क्या कहती हो ?" कैथरिन ने कहा—"मुक्ते ऋब कुछ भी कहना नहीं है।"

कामरोव—श्रन्ना तुम्हारी ही है। तुमने उसके कामों पर यथेष्ट निगाह नहीं रक्खी। इसमें कुछ दोष तुम्हारा भी है। तुम उसके छुड़ाने के लिए मुभसे यह भी नहीं कह सकती कि मुभे उसे छोड़ देना चाहिए। इसमें मुभे तुम्हारा ग्रत्यधिक श्रभिमान ही दिखलाई देता है। तुम्हारी मनेावृत्ति विचित्र हा गई है।

कैथरिन — नहीं मेरी मनोवृत्ति में कुछ भी अन्तर नहीं पड़ा है। पर मैं आज आपसे यह बतला देना चाहती हूँ कि अन्ता ने जा कुछ भी किया है उसमें अगर किसी का दोष है तो मेरा। अन्ता तो मेरे हाथ की कठपुतली मात्र है।

वह उठकर खड़ी हो गई थी।

कामरोव-तुम्हें मेरी शासन-प्रणाली में विश्वास नहीं है !

कैथरिन—नहीं, तिनक भी नहीं है। मुर्फे ते। त्रापकी सारी शासन-प्रणाली और दूसरों की शासन-प्रणाली में इस दृष्टि से कोई अन्तर ही नहीं दीखता कि संसार के कितने ही भागों में स्त्रियों का जो क्रय-विकय खुल्लमखुल्ला हे। रहा है उसे आप लोगों ने भी कभी बन्द नहीं करवाना चाहा। इतना ही नहीं, संसार की जो सबसे बड़ी शक्ति है, उसी को मानना आपके यहाँ नशा समभा जाता है, और सुन्दरता तथा विलासिता के नशे को मानवता माना जाता है।

कामरोव—तुम ऐसा कह रही हो कैथरिन, तुम ! हमारी शक्ति श्रौर श्रशक्ति का क्या तुम्हें क्या नहीं है ! मैंने तुम पर कितना विश्वास किया । मैंने तुमसे यह भी नहीं छिपाया कि स्वयं मेरा संसार की श्रालद्य महत्तम शक्ति में श्रसीम विश्वास है।

कैथरिन — इसी लिए ते। मुभ्ते त्रापकी यह शासन-प्रणाली त्रीर भी प्रतारणापूर्ण मालूम होने लगी है।

कामरोव ने घरटी बजाई । दो त्रादमी त्रा गये। हुक्म हुत्रा"कैथरिन को पकड़कर हवालात में ले जान्रो।"

उसी समय कैथरिन प्राइवेट सेकेटरी के सब कार-बार का भार छे।इकर इवालात को चल खड़ी हुई। उस समय भी उसके सुन्दर ब्राधरों पर वहीं मधुर मुसकान खेल रही थी। ब्रान्ना ख्रदालत में जज के सामने थी। उसके मुख पर तेजस्विता, उचित दर्प तथा कष्ट की ख्रीर से उपेद्धा के भाव थे। ख्रदालत दर्शकगणों से भरी हुई थी।

जज ने अन्ना को उसके अपराध का विवरण सुना दिया। फिर पूछा— "क्या तुम यह स्वीकार करती हा कि तुमने फ़ौजी लोगों का और जनता का उभाइने का प्रयत्न किया है और इस प्रणाली के पदाधिकारियों तथा सहायकों को भी मारने के लिए षड्यन्त्र रचना चाहा है !"

श्रन्ना ने उत्तर दिया—''मैं पहली बात मानतो हूँ श्रौर दूसरी भूठे लोगों के पड्यन्त्र का फल समभती हूँ।''

जज की भौंहें टेढ़ी हा गईं। उसने फिर पूछा—''क्या तुम्हारा मतलब यह है कि तुमने लोगों को विरोधी तो बनाना चाहा है पर कोई हिंसक षड्यन्त्र नहीं रचा ?''

श्रन्ना ने व्यङ्गपूर्ण मुसकान के साथ कहा — "जो श्राप लोगों क लिए सम्भव नहीं है, वही सुविकसित मनवाली स्त्रियों के लिए या वैसी ही स्त्रियों की भाँ ति के उच्चतर वृत्तिवाले पुरुषों के लिए सर्वथा सम्भव है। माँ श्रीर वहन का हृद्य रखनेवाली स्त्रियाँ किसी का मारना नहीं चाहतीं, पर श्रस्वाभाविक श्रसमानता को वे सहन नहीं कर सकतीं श्रीर उसके साथ सहयोग करना श्रपने कर्तव्य के विरुद्ध मानती हैं। उनका साथ देनेवाले सहृदय श्रीर न्यायी पुरुषों की कहीं कमी नहीं हो सकती। इस श्रदालत में भी मुस्ते पूरा विश्वास है कि उनकी संख्या यथेष्ट है।

इसके समर्थन में उपस्थत जनता की स्रोर से ज़ोरों के साथ स्रावाज़ स्राई। जज एक ज्ञ्ण के लिए स्तब्ध हा गया किन्तु तुरन्त ही उसने पुलिस को हुक्म दिया—"लोगों से कह दो कि स्रागर वे किसी प्रकार की गड़बड़ी करेंगे तो उन्हें यहाँ से निकाल दिया जायगा।" फिर श्रन्ना की श्रोर मुड़कर उससे कहा—"क्या तुम यह नहीं जानती हो कि इस समय की शासन-प्रणाली घन, फौजी शक्ति, पाखरडी धर्म श्रादि पर श्रवलिन्वत नहीं है। वह जनता की शक्ति श्रोर उसी की सम्मित से यह बनाई गई है। यहाँ विदेशी या श्रपने देश का ही कोई ऐसा गुट नहीं है जो न्याय या धर्म के नाम पर जनसाधारण का शोषण करना चाहे। हम सब श्रपने के। जनता मात्र के सुख-साधनों के लिए उत्तरदायी समभते हैं। फिर हमारे देश के जन-तन्त्र के सभापित ने श्रपने सुकायों से संसार भर के सामने एक श्रादर्श रखना चाहा है। श्रीर कामरेशव की प्रशंसा इस समय कौन नहीं करता ? उन्होंने वास्तिवक विश्व-वन्धुत्व की प्रचण्ड लहरें फैलाई हैं श्रीर विश्व-सङ्घ की ठोस नींव हाली है। ऐसे ही सभी पदाधिकारियों ने श्रीर जनता ने भी इस राजतन्त्र की पूरी सहायता की है। ऐसी शासन-प्रणाली के विरोध में काम करना तुम्हें श्रीर तुम्हारे साथियों को श्रपना कर्तव्य कैसे जान पड़ा ?"

श्रन्ना—क्या श्राप सचमुच यह विश्वास मुक्ते दिलाना चाहते हैं कि किसी देश की जनता—साधारण जनता—यह समक्त सकती है कि इस 'जटिल उन्नति' के युग में कौन सी शासन-प्रणाली उसके लिए सब से श्रच्छी होगी ? क्या टकीं की धार्मिक जनता कुरानशरीफ़ ही को उस समय तक भी सबसे श्रच्छा ग्रन्थ न समक्ति थी जब कमालपाशा ने स्विट्जरलैएड की शासन-प्रथा के क़ान्त वहाँ के लिए ठीक समके ? पर क्या क़ुरान के श्रनुसार भी वहाँ स्त्रियों के साथ कभी ऐसी समता का व्यवहार हो सकता था ?

जज—नहीं, तुम वहाँ के उस अन्धिवश्वासी समय की बातें व्यर्थ कह रही हो ? क्या हमारे देश — रूस — में भी तुम्हें वैसे ही अन्धकार-युग की अन्यायपूर्ण बातें दिखलाई देती हैं ?

श्रन्ना—हाँ, यही तो हम लोगो का कहना है श्रीर इसी के लिए हम यह सब काम करने को विवश हैं। क्या श्रब भी रूस में यह सम्भव है कि कोई वैज्ञानिक श्रास्तिक व्यक्ति, जो खुल्लमखुल्ला संसार की चलाने वाली एक महान् बल्कि महत्तम शक्ति पर विश्वास करता हो, यहाँ के किसी विभाग का मन्त्री हो सके ! चाहे वह यहाँ जितने अधिक साल भी रहा हो और यहाँ की जनता की सेवा में चाहे जितना अधिक भाग उसने लिया हो पर क्या यह सम्भव है कि वह पद पा सके ! क्या जनता को आस्तिक वैज्ञानिकों के चुनने की स्वतन्त्रता प्राप्त है ! शासन के उच्च पदों पर स्त्रियों की संख्या कितनी है ! फ़ौज घटी, पर फ़ौजी सामग्री क्यों बढ़ाई जा रही है !

जज—एक-एक बात—श्रभी-श्रभी तुमने जा कुछ कहा था श्रगर में उसे ठीक समभा दूँ तो, उसका श्रथं यही निकलता है कि जनता की स्वतन्त्रता की भी सीमा हाती है। यह सब बातों में श्रच्छे बुरे की जाँच श्रपने लिए भी नहीं कर सकती। ऐसे श्रास्तिक श्रादमी की चुनने की श्राजादी से जनता का वास्तविक स्वतन्त्रता की सीमा से बाहर जाना होगा; क्योंकि ईश्वर श्रीर 'महत्तम शिक्त' के नाम पर मनमाने ढोंग श्रीर ठगी के काम फिर होने लगेंगे।

श्रान्ना — तब श्राप लोग विश्वबन्धुत्व या संसार सङ्घ की बातें व्यर्थ किया करते हैं। श्रागर ऐसा बन्धुत्व या ऐसा सङ्घ सचमुच स्थापित करना है तो वह श्रास्तिकों का बहिष्कार करके नहीं किया जा सकता। ईसाई, मुसलमान, हिन्दू श्रीर बौद्ध चारों मुख्य धर्मों के लोग संसार के तीन चौथाई से भी श्राधिक हैं।

जज—वे संसार में कब सची शान्ति स्थापित कर सके ! ईसाई लोग मुसलमानों कें। काफ़िर कहते श्रीर समभते हैं श्रीर मुसलमानों के बाल्कन प्रदेश से स्पेन तक फैले हुए साम्राज्य के। उन्होंने जिहाद यानी धर्मयुद्ध करवा-करवाकर नष्ट किया है। इसी तरह हिन्दू लोग बौद्धों के श्रीर मुसलमान लोग हिन्दुश्रों के विरुद्ध खूब लड़ते रहे हैं।

त्रात्म उन त्रास्तिकों को, जिनका मानसिक, बौद्धिक त्रौर त्रात्मिक विकास विशेष सौभाग्य त्रौर संयोग से तथा त्राध्ययन त्रौर त्राभ्यास से ऐसा हो गया है कि वेन केवल त्रापने देश की जातीय त्रौर संकीर्ण धार्मिक चद्रतात्रों के बल्कि सम्पूर्ण सामाजिक संकीर्णतात्रों के ऊपर उठ गये हैं, सच्चे संसार-सङ्घ का प्राण मानना पड़ेगा। कोई त्रपने पच्चपातपूर्ण देश-प्रेम त्रौर संकीर्ण ज्ञान के कारण उनको उनके उचित पद से विञ्चत नहीं कर सकता। चिरित्रवान् लोग वैज्ञानिक होने के साथ-साथ सच्चे त्रास्तिक त्र्यवश्य होंगे।

जज—तुम्हारा षड्यन्त्र अन्तर्राष्ट्रीय है और सभी देशों के लोग इसमें सम्मिलित हैं, ये बातें तुम मानती हो कितने आस्तिक मनुष्य ऐसे शक्तिशाली हैं जो सब धर्मवालों को मिलाकर—जाति, रङ्ग आदि का भेद-भाव मिटाकर—ऐसा संसार-सङ्घ स्थापित कर सकें ?

अञ्चा-इस षड्यन्त्र को मैं ध्रव-सत्य मानती हूँ। पर इस लोगों का यह नैतिक प्रयत्न असल में कोई षड्यन्त्र नहीं है।

जज बोल उठा—''तुम्हारा कहना ग़लत है। तुमने श्रौर उन लोगों ने भी जिन पर हमने कहीं श्रिधिक विश्वास किया, हमारे देश की शासन-प्रणाली के ख़िलाफ़ यह कुचक रचा है। इसमें भोली-भाली, भावुक स्त्रियों को बहकाया गया है। रूस में स्त्रियों को संसार के श्रन्य देशों की स्त्रियों से कहीं श्रिधिक श्रिधिकार प्राप्त हैं. फिर भी यह प्रचार किया गया कि शासन-प्रणाली से सम्बन्ध रखनेवाले सभी पदों एवं व्यवसायों में भी स्त्रियों की संख्या श्राधी बल्कि श्राधी से भी श्रिधिक होनी चाहिए। इसके लिए उम्र साधनों का सहारा लेना ठीक समभा गया।'

श्रना ने बात काटकर कहा—"इन बातों के लिए जो प्रमाण श्रापके पास हों उन्हें जनता के सामने रिखए। उसे उनके जानने का श्रिषकार है। हमाग ता यह कहना है कि यह नास्तिक, नैतिक बल से हीन शासन-व्यवस्था रूस की स्त्रियों को पुरुषों के समान ही हृदयहीन बना रही है। धन श्रीर यन्त्र ही इसके श्राधार हैं। इन्द्रियों का उपभाग श्रीर विलासिता ही इसके सर्वस्व हैं।"

इतने में बाहर अर्शान्ति बढ़ गई श्रीर लोगों ने वहाँ से बाहर स्राकर देखा कि कैथरिन को साथ लिये हुए, उसका जयजयकार करते हुए जनता का समूह ऋा रहा है। स्वयं कामरोष ने कैथरिन का जेल से स्वतन्त्र करा दिया था।

उस समूह ने कैथरिन को उसी ऋदालत के बाहर एक कुरसी पर विठाकर उससे कुछ सुनना चाहा।

कैथरिन ने अपने को भरसक सँभालकर कहा—"भाइया और बहना, मैं आपसे साफ़-साफ कहना चाहती हूँ कि मैं संसार भर पर स्त्रियों का शासन देखने के लिए प्रयत्नशील हूँ; पर मैं इस समय की शासन-सत्ता को हिंसक उपायों से अलग करना नहीं चाहती। मैंने ऐसा कोई काम नहीं किया। फिर रूस की ज़ार सत्ता एक ऐसी सत्ता थी जा आप लोगों के उचित विकास में बेहद बाधाएँ डालती थी। उसका इस तरह हटना, प्रकृति के अनिवार्य नियमों के अनुसार, सर्वथा स्वाभाविक था। इस समय जो जन-सत्ता यहाँ स्थापित है यह ता आपके ही त्याग, बिलदान और निरन्तर कष्ट-सहन करने के उच्च पथ पर डटे रहने का परिणाम है।"

थोड़ा रुककर उसने फिर कहा—"श्राप भी इस समय की व्यवस्था-पद्धित की पुरानी व्यवस्था-पद्धित से तुलना करके सहज ही देख सकते हैं कि यह उससे कितनी श्रेष्ठतर है, कितनी श्रम्रगामी है।

एक दल ने इसके समर्थन में तालियाँ पीटीं। दूसरी स्रोर से स्राइटास्य सनाई दिया।

उसी समय कैथरिन ने फिर कहा—"श्राप लोग यह क्या करने जा रहे हैं! योरप में कई शताब्दियों तक एक प्रकार के ईसाइयों ने दूसरे प्रकार के ईसाइयों से इतनी भयङ्कर लड़ाइयाँ, धर्म के नाम पर, लड़ीं कि वे संसार के सभी दूसरे हिस्सों से इसमें श्रागे बढ़ गये। धीरे-धीरे उनमें यह समभ श्राई कि ईसा ने तो मानव-मात्र को एक ही ईश्वर की सन्तान कहा है—एक गड़रिये की भेड़ों से उनकी तुलना की है। फिर भी वे सभी मनुष्यों को—रंग, जाति, भाषा आदि के भेद-भाव भूलकर—श्रपने भाई के समान न मान सके। 'पवित्र धर्म' के नाम पर उन्होंने पुरुलमानों से भी लड़ाइयाँ ठानी थीं। उनके विस्तृत राज्य को नष्ट

कमल—ग्राप उसे ग्रपनी सहधिमणी बनाना चाहते हैं ?

कामरोव—मैं उससे जो-जा चाहता हूँ सब करा लूँगा। ग्रभी तुम्हें

उससे मिलकर जो-जा बातें करनी चाहिएँ उन्हें मैं बतलाये देता हूँ।

उसकी बतलाई बातों से कमल विस्मय-स्तम्भित रह गया।

## ३२

कमल ने कैथरिन से जेल में मिलने जाने के पहले कामरोव से जो वात-चीत की उससे उसके मन पर हृदयवेघी, मार्मिक श्रीर कहु किन्तु सर्वथा सीधा श्रीर सच्चा प्रभाव पड़ा। श्राज उसने स्पष्टतः देखा कि बड़े से बड़े राजनैतिक श्रीर श्रादर्शवादी पुरुष के भी किस प्रकार दो श्रलग-श्रलग रूप हो सकते हैं—एक तो सैद्धान्तिक श्रीर दूसरा व्यावहारिक।

श्रव कमल ने सोचा कि वह स्वयं क्या करे ?

एक दिन उसके प्रति अन्ना ने अपना प्रेम स्पष्ट रूप से प्रकट किया था। अपने पत्र में भी उसने हिन्दुस्तान जाने की उत्कट अभिलाधा प्रकट की थी। कमल ने सोचा—"यह विलासिनी रमणी अपने देश की दुराई किसी तरह सहन नहीं कर पाती और यद्यपि यह कैथरिन के आदर्श के। समभ नहीं सकी, किन्तु अपने मनमाने काम के लिए यह अद्भुत वीरता से मर मिटना जानती है।

"श्रीर यह कैथरिन ?

"उसकी श्रात्मा कहीं श्रिषिक विकसित जान पढ़ती है, साज-श्रुक्षा वह भी करती है पर उसका मन कभी उसमें लगता नहीं। उसकी सेवा की शिक्त श्रसीम है। यह सच है कि वह कामरोव की चाहने लगी थी, पर श्रपने उच्च सिद्धान्तों की पूर्ति के लिए वह कामरोव के। छोड़ भी सकती है। जो सिद्धान्तों की पूर्ति के लिए श्रपने जीवन के। श्रिषिक से श्रिषिक लगाना चाहता है, उसे ही यह सम्पूर्ण संसार वन्दनीय श्रीर श्रादर्श मानता है। सम्भव है, कैशरिन भी ऐसी ही हो जाय।

"पर क्या मैं इनमें से किसी की पूरी सहायता कर सकता हूँ ? कामरोव कैथरिन से अपना विवाह करने का प्रस्ताव अब भी किसलिए करना चाहते हैं ? अपनी राजनीतिक महत्त्वाकांचा की पूर्ति के लिए, या सचमुच संसार के नव-विधान में सहायता पाने के लिए ?"

इन्हीं प्रश्नों पर विचार करता हुन्न्या कमल मेाटर पर बैठा हुन्न्या उस जेल की न्त्रोर गया जिसमें कैथरिन थी।

किन्तु जब वह वहाँ जाकर कैथरिन के सामने बैठ गया, तब उसके मन में यही भाव उभड़ने लगा कि वह कैथरिन के प्रति ऋपना प्रेम, ऋपनी श्रद्धा प्रकट करे श्रीर उससे यह प्रार्थना करे कि वह हिन्दुस्तान चलना स्वीकार कर ले।

पर उसने सुना, कैथिरन मुस्कराकर कह रही थी—''जेल में श्राकर मैंने जैसी शान्ति पाई, वैसी वाहर कभी न पा सकी थी। मैं सचमुच प्राचीन राजवंश की हूँ। पर मुक्ते उस वंश का तिनक भी श्रमिमान नहीं है बिल्क यह साचकर मुक्ते हार्दिक दु:ख ही होता है कि मैं ऐसे वंश में क्यों उत्पन्न हुई है इससे कहीं श्रच्छा यह है कि कोई व्यक्ति साधारण परिस्थितियों में पैदा हो, उसी में बढ़े श्रीर उसी का सदुपयाग सत्य श्रीर न्याय की श्रोर करे। साधारण चेत्र में यह काम करना कहीं श्रासान है। किन्तु में श्रपने श्रसाधारण चेत्र में भी श्रकृतकार्यं नहीं रही। जो हो, श्रव मेरा चेत्र स्पष्ट है श्रीर मेरा यह कार्यचेत्र मुक्ते निरन्तर बल देता जायगा। देखिए न, मैं कैसी स्वस्थ श्रीर प्रसन्न हूँ।"

कमल ने कहा — "जाँच से यह पूरी तरह प्रमाणित होता जा रहा है कि तुम लोगों का काम करने का ढंग वास्तव में उचित था। िकर भी, जान पड़ता है, अन्ना ने तुमको पूरी तरह समक्त नहीं पाया था। उसने लोगों को कई स्थानों पर बुरी तरह उसकाया अप्रैर फ्रीज में भी वह ऐसा काम करने पर उतारू हो गई।"

कैथरिन—इन बातों में उन लोगों का पूरा रंग हो सकता है जो मुक्ते श्रीर श्रन्ना को उन कामों के लिए फँसाना चाहते हैं जिनकी जड़ पर हम

कैथरिन--श्राज मैं श्रापको श्रपनी बातों की ऐसी श्रालोचना करने का श्रिधकार नहीं दे सकती। परस्पर विरोध श्रापकी बातों में भी कम नहीं होता। मुक्तमें श्रीर श्रापमें श्रन्तर यही है कि श्राप केवल व्यक्तियों के शरीर के रोगों की श्रोपधियों की खेाज करते हैं श्रीर में समस्त विश्व-शरीर के रोगों को दूर करने के काम में लगी हूँ। स्त्रियों को विज्ञान श्रीर शासन में समान श्रिधकार श्रीर श्रवसर मिले होते तो जैसे एक संसार-प्रसिद्ध स्त्री रेडियम की बहुमूल्य खोज से संसार भर को लाभान्वित कर सकी वैसी ही हजारों-लाखों लाभदायक खोजें श्रीर श्राविष्कार हो चुके होते। पुरुषों की कुशासन-प्रणाली के फल स्वरूप यह सम्भावना है कि पहले महायुद्ध से बीस-बाईस साल के भीतर ही दूसरा महायुद्ध होने जा रहा है। स्वयं कामरोव ने मुक्ससे ऐसी पूरी सम्भावना बतलाई है।

कमल—उससे क्या होगा ! श्रच्छा ते। यही है कि तुल लोग बाहर रहकर वे उपाय काम में लाश्रो जिनसे युद्ध सचमुच बन्द हा सके।

कैथरिन—उसका तो एक ही उपाय है, शासन-शक्ति पर स्त्रियों का त्राधिपत्य।

कमल—ग्रगर कोई उच्चतर उपाय न सफल हो ग्रौर रूस में शक्ति के प्रयोग से ही स्त्रियाँ शासन पर पूर्ण श्रिषिकार जमा लें ता यह काम क्या प्रशंसनीय न होगा ?

कैथरिन—क्या श्रमल वस्तु जिसके लिए स्त्रियाँ बेचैन हैं उनके दल-विशेष के शासनाधिकार सी है ! क्या बाक़ी सब बातें व्यर्थ की ही है ! नहीं, श्रापका ऐसा समम्भना ठीक नहीं । मज़दूर, किसान-दल की क़ान्ति की तरह स्त्री-दल भी हिंसा द्वारा एक बार श्रधिकार पा ले तो क्या ! में इसे मानवता मात्र के विकास के लिए हानिकारक मानती हूँ । फिर भी में श्राज श्रापसे यह बतलाये देती हूँ कि श्रन्ना जिसे श्रपनी बहन कहती है श्रीर जिसने मे।एटी कालों में कामरे।व पर हमला किया था वह श्रमल में मेरी सगी बहन है । श्राप कामरे।व से भी यह कह दीजिएगा । हाँ, यह विश्वास कीजिए कि मुक्ते वह पथ तिनक भी पसन्द नहीं ।

कमल की जान पड़ा मानों वम-वर्षा हो गई । वह आक्रमण्कारिणी कैथरिन की ही वहन है—कैथरिन की!

उसने उठते हुए कहा—"ग्रागे मुक्ते एक शब्द भी नहीं कहना है। ग्रब मैं जाता हूँ।"

कैथरिन ने उनकी स्रोर गम्भीरता से देखकर कहा—"हाँ जाइए, पर मैंने जितनी बार्ते कही हैं सब ठीक हैं, न कि केवल यही एक सगी बहन-वाली बात—इसे न भूल जाइएगा।"

वमल ने कहा — "मैं कुछ भी न भूलूँगा।" श्रीर वह तेज़ी से वाहर चला आया।

## 33

"क्या कैथरिन त्र्यापके साथ हिन्दुस्तान जाना चाहती है !" यही प्रश्न कामरोव ने कमल से मिलने पर किया। कमल कोई उत्तर दिये बिना ही चुपचाप बैठ गया।

कामरोव ने समक िया कि इससे कमल को चोट पहुँची है, उसने इस बार मानो परचात्ताप के स्वर में कहा—"क्या कैथरिन बाहर जाकर स्वतन्त्रता-पूर्वक अन्तर्राष्ट्रीय चेत्र तैयार करने के काम में नहीं लगना चाहती ! मैंने तो उसे स्वयं ही यह स्वतन्त्रता दे रक्खी थी। पर उसने ही सूठ-मूठ अपने के। अन्ता के कामों के लिए उत्तरदायिनी कहा। जाँच से यह प्रमाणित है कि अना के अपराघों में उनका तिनक भी हाथ नया। फिर वह बाहर जाना क्यों नहीं चाहती या यहीं पहले जैसा काम क्यों नहीं करती ! विचित्र बात है! जिन सिद्धान्तों की वह अनुयायिनी नहीं, जिन्हें वह मानव-प्रगित में बाधक ही मानती है, उन्हीं के अनुसार काम करनेवाली अपनी पथभ्रष्टा या जान-बूसकर घोखा देनेवाली साथिनों के लिए वह कारागार के कष्टों को क्यों सहन करती रहना चाहती है!

कमल—उनका कहना है कि वे श्रपने साथियों की नेकनीयती में सन्देह नहीं कर सकतीं, चाहे उनसे जितनी श्रीर जैसी भूलें हा जायें। कामरोव — ग्रपनी उस बहन के। भी वह श्रपनी साथिन कहती है जिसने स्वयं मुफ्त पर माएटी कार्लों में श्राक्रमण किया था ?

कमल — उसने ता मुक्तसे स्पष्टत: कहा है कि मैं श्रापकें। यह बतला दूँ कि वह श्राक्रमणकारिणी उन्हीं की बहन है न कि श्रान्ना की।

कामरोव ने कहा-"श्रच्छा, डाक्टर कमल, क्या श्राप यहीं नहीं रह सकते ! क्या श्रापका हिन्दुस्तान लौटना जरूरी है ?''

कमल लम्बी साँस लेकर बेाला—"क्या मेरा स्वदेश के प्रति कुछ कर्तव्य ही नहीं है र में अपने देश लौट जाऊँगा और इसी सप्ताह में। में आपकी कृपाओं के लिए आभारी रहूँगा।"

कामरोव — इस सप्ताह श्रीर इस मास तो श्राप जा ही नहीं सकते। श्रगले मास मैं एक प्रीति-भोज देने जा रहा हूँ। उसके बाद श्राप जा सकते हैं। तब तक श्रन्ना श्रादि के बारे में भी सब निर्णय श्राप सुन लेंगे।

कमल ने इस बार दृढ़ स्वर में कहा—"मेरे मन में किसी न किसी स्त्री के। लेकर अपने देश लौटने की लालसा नहीं है ! मैंने ता आपसे यह छिपाया नहीं कि अगर ऐसी बुरी इच्छा मेरे मन में कभी आई थी तो वह पूरी तरह दूर हो चुकी है। मैं अपने देश के लिए कुछ करना चाहता हूँ।"

कामरोव—तब तो हम दोनों पर इन दोनों सुन्दिरयों—ग्रम्ना ग्रीर कैथिनि— का एक-दूसरे के सर्वथा विपरीत प्रभाव पड़ा है। ग्राप ग्रपने देश के कार्यचेत्र की ग्रोर जाना चाहते हैं ग्रीर में देशों ग्रीर राष्ट्रों के कार्यचेत्र की ग्रोर जाना चाहते हैं ग्रीर में देशों ग्रीर राष्ट्रों के कार्यचेत्रों से ऊपर उठकर सच्चे ग्रम्तर्राष्ट्रीय चेत्र ग्रीर सच्चे विश्वस्माज-संघ की ग्रोर। चाहे जो हो, हम यह कभी भूल नहीं सकते कि ग्रापके देश के महान् सिद्धान्तों से ही—जिन्हें सभी निष्पच्च विद्वान् लोग मानवता के मूल सिद्धान्त मानते हैं—कैथिरन ने एक ग्रामिट ग्रांश पा लिया है।

कमल स्वदेश की इस प्रशंसा से प्रसन्न हो गया। बाला—"श्राप सचमुच ऐसा मानते हैं!" कामरेगव ने कहा-—''सीवियट रिपब्लिक का श्रादर्श भी श्रन्त में श्रिहं-सात्मक सामाज ही है। मैं श्रन्ता को ज्ञमा करके उसे भी श्रिहंसा की महत्ता दिखाऊँगा। श्रच्छा हो श्रगर श्राप दो-चार साल श्रभी यही क्कें। श्रागामी संसारव्यापी युद्ध की देखकर तब यहाँ से जायँ। सम्भव है, तब श्रका भी श्रापके साथ जाय।"

कमल ने दृढ़ स्वर में कहा-"यह असम्भव है।"

## 38

कमल को एक मास ठहरना ही पड़ा।

वह विज्ञान के उन शिक्तालयों को देखने गया जिनमें बारह-बारह, तेरह-तेरह वर्षों के बालकों द्वारा ह्वाई जहाज़ों, समुद्री जहाज़ों, रेढियो, रेलवे, बिजली के तरह-तरह के यन्त्रों को खेल-खेल में बनवाया जा रहा था। प्रत्येक विद्यार्थी को सप्ताह में कुछ घंटे एक प्रकार के व्यावहारिक विज्ञान में, कुछ घंटे किसी व्यावहारिक व्यवसाय में श्रीर कुछ प्रकार के सामाजिक उद्योग में व्यय करते देख उसे श्रपने देश के स्कूलों की निरी शुष्क-शिक्ता पद्धति पर रुलाई श्रा गई।

त्रान्त में उस प्रीतिभाज-दिवस का त्रागमन हुन्रा। उस दिन भी श्राकाश मेघाच्छन था त्रीर बादल कड़क उठते थे। उसने प्रीति-भाज की दालान में जाकर जो कुछ देखा उससे वह स्राश्चर्य से स्तम्भित रह गया। वहाँ न केवल त्रान्ता ही उपस्थित थी बिल्क कैथरिन त्रीर कैथरिन की कामरोव पर त्राक्रमण करने के बाद पकड़ी हुई बहन भी। त्रान्ता श्रीर कैथरिन की बहन विवाह की पोशाकें पहने हुई थीं। स्वयं कामरोव ने प्रीति-भाज के प्रारम्भ में कहा—"त्राप सब लोगों को यह जानकर प्रसन्नता होगी कि मैंने न केवल कैथरिन को बिल्क त्रान्ता त्रीर उनकी बहन को भी ज्ञान कर दिया है त्रीर त्रान्ता ने यहाँ के विदेश-मन्त्री के साथ तथा उनकी बहन ने या कैथरिन की बहन ने एक विदेशी-राजदूत से स्पाना विवाह करना स्वीकार कर लिया है कैथरिन के। हम किसी के

साथ विवाह करने पर किसी तरह राज़ी नहीं कर सके, पर इस क्रोर से अभी हम निराश होनेवाले नहीं हैं।''

कैथरिन बोल उठी—"मैं यहाँ जन्म भर विवाह न करूँगी—जेल मैं यही शुभ निश्चय करने की शक्ति मैं संचित कर सकी। श्रव यह श्रयटल है।"

इस बात के सुनते ही कमल का उदास मुख कमल की भाँ ति ही खिल गया। वह मन ही मन कह उठा — "वस, अब सब ठीक है। मेरा एक मास ठहरना सफल हो गया और मेरा कैथरिन से प्रेम करना भी। कामरोव ने ज़रूर यही सेाच रक्खा था कि आज ही वे अपना विवाह कैथरिन से निश्चित हो जाने की घोषणा भी कर सकेंगे और उन्होंने इसके लिए पूरा प्रयत्न भी किया होगा, परन्तु कैथरिन ने मेरी लाज रख ली और अपनी भी।"

कामरोव ने कैथरिन की बात सुनकर भी कहा—"इस समय तो दूसरे ही प्रश्न हमारे सामने हैं। ग्राप लोगों को स्मरण होगा कि पिछले महायुद्ध के बाद जब रूस में लोकतन्त्र—से।वियट प्रणाली—की स्थापना हुई तब उसने जारों के समय में उनके विलासिता ग्रौर निरंकुशता से पूर्ण राज्य को चलाने के लिए जो कई ग्रदबों का न्रमण ग्रमें कर राष्ट्रों से लिया गया था उसे ग्रदा करने से साफ इन्कार कर दिया। इससे उन देशों की गवर्नमेंटें हमसे बहुत चिढ़ गई ग्रौर हमारे विरुद्ध सब कुछ करने-घरने में उन्होंने कोई कोर-कसर नहीं की। किन्तु इस बीस करोड़ जनता की सुसंगठित शक्ति के सामने किसी की कुछ भी नहीं चली। ग्रब सभी हमें संसार की महान् शक्तियों में स्वीकार करते हैं। हमें ग्रब फिर एक बार ग्रपनी शक्ति की परीचा देने के लिए इसी तरह तैयारी करनी है।"

संसार की एक नई व्यवस्था ऋनिवार्य है। न केवल योरप की, न केवल एशिया की, केवल यूरोप-एशिया की भी नहीं, संसार भर की नई व्यवस्था वह होगी जिसमें मनुष्य जंगली ऋादिमयों या हिंसक प्राुऋों की भाँ ति नहीं बिल्क सम्य भाइयों श्रीर सुशिच्चिता बहनों श्रादि के रूप में रह सकें। संसार के सभी शक्तिशाली लोगों, विद्वानों श्रीर चरित्रवानों का उसमें विशोष हाथ होगा। श्राशा है, उसी समय कैथरिन की महत्ता भी संसार स्वीकार करेगा।

## $\times$ $\times$ $\times$ $\times$

कमल करे ते। क्या करे ? उसे कामरीव बिदा दे चुका। कैथरिन के बारे में उसने एक शब्द भी नहीं कहा, न त्रागामी लड़ाई के बारे में। वह कमल की खोजों के सम्बन्ध में ही पूछता रहा।

जब कमल स्वदेश के लिए प्रस्थान कर रहा था तभी कैथरिन श्रपना सूट केस लिये एकाएक श्रा गई श्रीर बोली—"ठीक समय पर पहुँच गई न १ श्राप मुभ्ने यहाँ छोड़कर भाग जाना चाइते हैं क्या !"

कमल-चाहता तो न था, पर करना यही पड़ता।

कैथरिन — मैंने समभ लिया कि संसार भर में केवल आपके देश की वास्तिविक रूप से अग्रगामी बनने का श्रेय प्राप्त हो सकेगा, अन्य किसी की भी नहीं।

कैथरिन — त्रागामी हिंसक लड़ाई के समाप्त हा जाने के बाद मेरे काम का त्रारम्भ त्रापके देश से होगा।

कमल-कामरोव से श्राप क्या कहकर श्रा पाईं ?

कैथरिन—बड़ी कठिनाई से मैं कामरोव के। ऋपनी इस यात्रा के लिए प्रबन्ध कर देने के। राज़ी कर पाई! ऋगर उन्हें यह भय न हो गया होता कि मेरी ऋन्य बहनें भी मेरे यहाँ रहने पर बराबर शान्ति-भक्क किया करेंगी तो वे मुभ्के कभी इस तरह बाहर न जाने देते।

कमल को चुप देखकर उसने हँसकर कहा—''श्राप क्या से।चते हैं ? इस बात से न घबराइए कि मेरा सम्बन्ध राजवंश से हैं। मैं हिन्दुस्तान के मज़दूर श्रीर किसान-वर्ग के ही साथ मिल जाना चाहती हूँ। श्राधिक स्वतन्त्रता सच्चो स्वतन्त्रता का ग्राधार होती है। चीन की तरह श्रापके यहाँ भी प्रत्येक घर चर्ले श्रादि को इस श्रापत्तिकाल में श्रपनाकर स्वावलम्बी वने, इसकी मैं पूरी कोशिश करूँगी। जहाँ श्रादिमयों की कमी नहीं, वहाँ लोग श्रपने शारीर-यन्त्र का उपयोग न कर विदेशी जह-यन्त्रों के मोह में इसी से फँसे हुए हैं कि उनको श्रधिकांश स्त्रियों का सच्चा सहयोग श्रभी तक नहीं मिल सका। वस्तुतः स्त्री ही मानवता के प्रत्येक चेत्र में श्रप्रणी होती है। हिन्दुस्तानी स्त्री में तो इसकी श्रीर भी विशेषता है।"

कमल — तब तो त्राप भी हिन्दुस्तानी हा चुर्की।

तव वे दोनों व्यक्ति प्रसन्नतापूर्वक श्रौर नवीन श्राशा तथा नवीन उत्साह से साथ-साथ चल खड़े हुए। उस समय श्रान्ना श्रापने कमरे में बैठी भयानक मनसूबे गाँठ रही थी। उसने कैथरिन का विश्व-द्रोहिनी माना।

'मधुप' को तार द्वारा कमल ने श्रपने कैथिरन के साथ शुभ प्रस्थान की सूचना भेज दी।

जब से अन्ना जर्मनी चली गई थी तब से मधुप अपनी स्त्री ललिता की सूभ-वूभ का श्रीर भी श्रिधिक प्रशंसक हो गया था।

कमल के इस तार से ललिता का भी यथेष्ट प्रसन्नता हुई।

वह बोली—"कैथरिन ग्रापके मित्र की सची प्रेमिका है। उसके दिल में दूसरों के लिए काफ़ी दर्द है श्रीर उसके जीवन में एक ग्रादर्श भावना है। वह वास्तविक स्त्री है—सची साधिका है। उसका दर्शन पाना, उसके साथ रहने का सुत्रवसर पा जाना में पुरस्पप्रद समभती हूँ। श्रापके मित्र के निर्धन होने की बात से उस पर तिनक भी बुरा प्रभाव न पड़ा, जब कि श्रन्ना के मन को उसने बिलकुल फेर दिया। वह श्रन्ना की भाँ ति हिंसा-पथ की श्रोर जानेवाली भी नहीं—श्राहिंसा मानती है।" वे बम्बई पहुँचे। कमल के भाई भी गये। उनकी अमरीकन सहधमिणी चुनाव के बारे में 'मधुप' के कांग्रेसी सिद्धान्तों से सहमत न हुई। अ्रातः वह अपना जीवन फिर आमोद-प्रमाद में विताने लगी थी। कमल के भाई ने मधुप से कहा—"भाई, कहीं कैथरिन भी मेरी सहधमिणी की तरह न निकल जाय। अच्छा हाता अगर कमल वहाँ से कैथरिन के बदले केवल सची देशभिक्त के। ही साथिन बनाकर लै।टता। मैं ते। अपनी ज़िन्दगी से ऊब उठा हूँ।"

श्रीर उन्होंने देखा, कमल जहाज पर श्रकेला उदास मुँह किये हुए खड़ा है। उसने उतरने पर श्रपनी श्राँखों में श्राँस् भरे हुए कहा— "कैथरिन पर श्रन्ना ने गोली चला दी! वह चुपचाप ट्रेन पर चढ़ श्राई थी श्रीर मिलने के बहाने उस देवी की मार बैठी।"

सब ने ऋपने-ऋपने ऋाँसू पोंछे।

